

## MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART PARCOURS MARCHE DE L'ART - 2020/21

Rentrée le 21 septembre 2020 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

GALERIE COLBERT, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS

### SEMESTRE 3

#### UE1 DROIT/ MATIERES OBLIGATOIRES

DROIT D'AUTEUR APPLIQUE AU MARCHE DE L'ART C5P11116 Mardi 16h00-18h00 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Tristan AZZI
---	--------------

DROIT DES CONTRATS APPLIQUÉ AU MARCHE DE L'ART C5P11316 Mardi 16h00-18h00 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Tristan AZZI
---	--------------

DROIT DE LA RESPONSABILITE APPLIQUE AU MARCHÉ DE L'ART C5P11516 Lundi 16h00-18h00 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Marie RANOUIL
---	---------------

DROIT DES ASSURANCES APPLIQUÉ AU MARCHÉ DE L'ART C5P11716 Lundi 16h00-18h00 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Marie RANOUIL
---	---------------

FISCALITE DU MARCHE DE L'ART C5P12116 Mardi 18h00-20h00 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Renaud BOURGET
---	----------------

STATUT DES PROFESSIONS (ACCUEIL PROFESSIONNELS) C5P11916 Lundi 18h00-20h00 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Professionnels
--	----------------

#### UE2 ECONOMIE/ MATIERES OBLIGATOIRES

APPROCHE ECONOMIQUE DES ARTS ET DE LA CULTURE C5P10115 Mercredi 18h00-20h00 Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Sylvie PFLIEGER
--	-----------------

ÉCONOMIE ET GESTION DES ŒUVRES D'ART C5P10315 Mardi 14h00-16h00 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Sylvie PFLIEGER
---	-----------------

#### UE3 HISTOIRE DE L'ART /MATIERES OBLIGATOIRES

APPROCHE PRATIQUE ET THEORIQUE DE L'ART ET DU MARCHE (XIXe-XXIe SIECLES) C5P10515 Lundi 9h00-10h45 Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Arnaud BERTINET
---	-----------------

- L'ART DES ANNEES 60 A NOS JOURS C5P10715

<p>Mercredi 16h00-17h45 Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)</p> <p style="text-align: right;">Philippe DAGEN</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>SAVOIRS ET PRATIQUES PROFESSIONNELS (CHRISTIE'S PARIS) C5P10915 Vendredi 9h00-13h00 Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Professionnels</p>	
<b>UE3 HISTOIRE DE L'ART/ UNE MATIERE AU CHOIX</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315 Jeudi 14h00-16h00 Salle AVD (GALERIE COLBERT)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Francis PROST</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115 Jeudi 17h00-19h00 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Francis PROST/ Maïa POMADERE</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715 Jeudi 9h00-11h00 Salle Jullian (GALERIE COLBERT)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Olivier de CAZANOVE</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTÉ, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C5RB6515 Mardi 10h00-12h00 Salle B 7,06 (Centre PMF)</li> </ul> <p style="text-align: right;">François VILLENEUVE</p>	
<p>ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1C5RB6915</p> <p><b>Séminaire non assuré cette année</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115 Vendredi 16h30-18h30 Salle B 7,06</li> </ul> <p style="text-align: right;">Jean Pierre VAN STAEVEL</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115 Vendredi 13h30-15h15 Salle AVD (GALERIE COLBERT)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Philippe PLAGNIEUX</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C5R12115 En distanciel EPI: <a href="https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=17813">https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=17813</a></li> </ul> <p style="text-align: right;">Florence JOURNOT</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915 Jeudi 9h30-11h30 Salle 106 (CENTRE MALHER)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Brigitte FAUGERE</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>RENAISSANCE ITALIENNE C5R10715 Jeudi 9h00-10h45 Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Philippe MOREL</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>PROBLÈMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) C5R10915 Mercredi 16h00-17h45 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Etienne JOLLET</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1C5R10315 Jeudi 11h00-12h45 Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Colette NATIVEL</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 2C5R70115 Lundi 11h00-12h45 Salle PERROT (GALERIE COLBERT)</li> </ul> <p style="text-align: right;">Arnaud BERTINET</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN C5R11315 Mardi 11h00-12h45 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) Pierre WAT</li> </ul>
--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 3 C5R11515 Mercredi 14h00-15h45 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) Emmanuel PERNOUD</li> </ul>
---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ÊTRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1C5R11715 Vendredi 14h00-15h45 Salle PERROT (GALERIE COLBERT) Philippe DAGEN</li> </ul>
---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915 Vendredi 8h45-10h30 Salle PERROT (GALERIE COLBERT) Pascal ROUSSEAU</li> </ul>
--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2C5R11115 Jeudi de 16h15-18h00 Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) Michel POIVERT</li> </ul>
--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ARTS ET MONDIALISATION : ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C5R10919 Vendredi 9h00-10h45 Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT) Maureen MURPHY</li> </ul>
--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115 Vendredi 9h00-10h45 Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) William WHITNEY</li> </ul>
--

#### UE4 LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

<p>ANGLAIS 18BXA108 Mercredi 10h30-12h00 Salle C 2107 ( PMF) Sarah GOULD</p>
--

### SEMESTRE 4

#### UE1 EXPERIENCE EN MILIEU PROFESSIONNEL

<p>STAGE ET RAPPORT DE STAGE C5P1ST15 La Date de rendu du rapport de stage sera fixée ultérieurement Convention de stage/ Durée minimum 3 mois et 6 mois Maxi/saisir dans PSTAGE</p>
--