

<b>Double Licence HAA / Droit (1ère année)</b>					
Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume Horaire		Info RCC	
		CM	TD	Coef.	ECTS
<b>Semestre 1</b>					
<b>UE Fondamentale de Droit :</b>				2	12
Cours obligatoire	<i>Introduction au droit privé</i>	36	18	2	
Cours obligatoire	<i>Droit constitutionnel</i>	36	18	2	
Cours obligatoire	<i>Droit civil (personnes)</i>	24	0	1	
<b>UE Fondamentale d'Histoire de l'art et Archéologie :</b>				2	12
Cours obligatoire	<i>Art et archéologie de l'Antiquité grecque et romaine*</i>	26	33	1	
Cours obligatoire	<i>Art des temps modernes (Renaissance)*</i>	26	33	1	
<b>UE de Méthodologie :</b>				1	6
Cours obligatoire	<i>Institutions juridictionnelles</i>	24	0	2	
Cours obligatoire	<i>Méthode en archéologie</i>	19,5	0	2	
Cours obligatoire	<i>Langue vivante 1</i>	0	18	1	
<b>Total : Volume horaire minimum par étudiant</b>		<b>195,5</b>	<b>120</b>		<b>30</b>
		<b>315,5</b>			
<b>BONUS : Activités sportives, activités culturelles, engagement citoyen</b>					
<b>Semestre 2</b>					
<b>UE Fondamentale de Droit :</b>				2	12
Cours obligatoire	<i>Droit constitutionnel</i>	36	18	1	
Cours obligatoire	<i>Droit civil de la famille</i>	36	18	1	
<b>UE Fondamentale d'Histoire de l'art et Archéologie :</b>				2	12
Cours obligatoire	<i>Art contemporain (XIXe s.)*</i>	26	33	1	
Cours obligatoire	<i>Art contemporain (XXe s.)*</i>	26	33	1	
<b>UE de Méthodologie :</b>				1	6
Cours obligatoire	<i>Introduction à la recherche documentaire en Droit (y compris le C2i)</i>	0	12	2	
Cours obligatoire	<i>Méthode en histoire de l'art</i>	19,5	0	2	
Cours obligatoire	<i>Langue vivante 1</i>	0	18	1	
<b>Total: Volume horaire minimum par étudiant</b>		<b>143,5</b>	<b>132</b>		<b>30</b>
		<b>275,5</b>			
<b>BONUS : Activités sportives, activités culturelles, engagement citoyen</b>					
<b>Total annuel: Volume horaire minimum par étudiant</b>		<b>339</b>	<b>252</b>		<b>60</b>
		<b>591</b>			

\* Les TD d'HAA comprennent 19h30 de présentiel et 13h30 en autonomie, ces dernières étant consacrées à des visites de musées et expositions en relation avec le cours, évaluées dans le cadre de celui-ci.