

Licence 3 Histoire de l'art et archéologie - Parcours Histoire de l'Art					
Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume Horaire		Info RCC	
		CM	TD	Coef.	ECTS
Semestre 5					
UE FONDAMENTALE : 3 cours (CM et TD) à choisir parmi les aires chrono-culturelles, dont deux minimum dans la dominante + 1 cours (CM) dans une autre aire chronoculturelle					
CM + TD				2	20
Cours optionnel	Art de la Grèce antique	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Méditerranée grecque 1 : Grèce continentale et égéenne	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Méditerranée romaine 1 : Rome et l'Italie	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La Gaule au Haut Empire	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts gothiques	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Architecture médiévale	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La construction au Moyen Âge	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts figurés dans le monde byzantin	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Archéologie islamique	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Première Renaissance, Italie	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La Renaissance en France	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	De la Renaissance au Baroque	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Architecture des Temps Modernes (3)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Création artistique aux XVIIe et XVIIIe siècles	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XIXe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XXe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Histoire de l'estampe, XIXe-XXe siècles	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art et mondialisation. Echanges et circulations entre l'Afrique et l'Europe	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Naissance du cinéma (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Histoire du cinéma russe et soviétique (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Histoire du cinéma : Afrique et Moyen-Orient (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Préhistoire de la France : sociétés et art des cavernes (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Civilisations préhispaniques : Arts et archéologie de la Mésopotamie (hors dominante)	19,5	19,5	2	
CM sans TD					
Cours optionnel	Art de la Grèce antique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Méditerranée grecque 1 : Grèce continentale et égéenne	19,5	0	1	
Cours optionnel	Méditerranée romaine 1 : Rome et l'Italie	19,5	0	1	
Cours optionnel	La Gaule au Haut Empire	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts gothiques	19,5	0	1	
Cours optionnel	Architecture médiévale	19,5	0	1	
Cours optionnel	La construction au Moyen Âge	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts figurés dans le monde byzantin	19,5	0	1	
Cours optionnel	Archéologie islamique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Première Renaissance, Italie	19,5	0	1	
Cours optionnel	La Renaissance en France	19,5	0	1	
Cours optionnel	De la Renaissance au Baroque	19,5	0	1	
Cours optionnel	Architecture des Temps Modernes (3)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Création artistique aux XVIIe et XVIIIe siècles	19,5	0	1	
Cours optionnel	XIXe siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	XXe siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	Histoire de l'estampe, XIXe-XXe siècles	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et mondialisation. Echanges et circulations entre l'Afrique et l'Europe	19,5	0	1	
Cours optionnel	Naissance du cinéma (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Histoire du cinéma russe et soviétique (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Histoire du cinéma : Afrique et Moyen-Orient (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Conservation préventive (hors dominante)	26	0	1	
Cours optionnel	Préhistoire de la France : sociétés et art des cavernes (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Civilisations préhispaniques : Arts et archéologie de la Mésopotamie (hors dominante)	19,5	0	1	10
UE METHODOLOGIE					
Cours obligatoire	Les grandes questions de l'Histoire de l'art (3)	19,5	9	2	
Cours obligatoire	Institutions artistiques (XXe s.)	19,5	19,5	2	
Cours au choix (1)					
Cours optionnel	Sources et documents de l'Antiquité classique 1 (sans TD)	19,5	0	2	
Cours optionnel	Faire et savoir-faire artistiques et artisanaux 1 (sans TD)	26	0	2	
Cours optionnel	L'histoire de l'art à l'ère du numérique	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Analyse de la mise en scène (sans TD)	19,5	0	2	
Cours optionnel	Architecture du XXe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Esthétique 1 (UFR 10)	19,5	0	2	
Langue vivante 1					
Cours obligatoire	Langue vivante 1	0	18	1	
Langue vivante 2 ou ancienne					
Cours optionnel	Langue vivante 2	0	18	1	
Cours optionnel	Langue ancienne	0	24	1	
					30
Total volume horaire minimum étudiant		136,5	123		
			259,5		

BONUS : activités sportives, activités culturelles, engagement citoyen

Semestre 6					15
UE FONDAMENTALE : 3 cours (CM et TD) à choisir parmi les aires chrono-culturelles, dont deux minimum dans					5
CM + TD					
Cours optionnel	Arts de la Rome antique	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Méditerranée grecque 2 : Grèce d'Occident	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Méditerranée romaine 2 : Les provinces orientales.	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La Gaule dans l'Antiquité tardive	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts figurés à l'époque romane	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La demeure médiévale	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts monumentaux dans le monde byzantin	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art islamique	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Archéologie byzantine	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XVIe siècle italien	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XVIIe siècle : art flamand et hollandais	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art et société au XVIIIe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XIXe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art actuel	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	L'art allemand au XXe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Architecture du XIXe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts décoratifs, mode et design	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Histoire de la photographie	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Cinématographie nationale (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Hollywood (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Préhistoire de l'Europe : art et sociétés (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art et archéologie de la Cordillère des Andes, de la préhistoire aux Incas (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art et archéologie de l'Océanie (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art et archéologie de l'Orient Ancien (hors dominante)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Les mondes scandinaves et l'Europe (200-1250) (hors dominante)	19,5	19,5	2	
CM sans TD					
Cours optionnel	Arts de la Rome antique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Méditerranée grecque 2 : Grèce d'Occident	19,5	0	1	
Cours optionnel	Méditerranée romaine 2 : Les provinces orientales.	19,5	0	1	
Cours optionnel	La Gaule dans l'Antiquité tardive	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts figurés à l'époque romane	19,5	0	1	
Cours optionnel	La demeure médiévale	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts monumentaux dans le monde byzantin	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art islamique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Archéologie byzantine	19,5	0	1	
Cours optionnel	XVIe siècle italien	19,5	0	1	
Cours optionnel	XVIIe siècle : art flamand et hollandais	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et société au XVIIIe siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	XIXe siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art actuel	19,5	0	1	
Cours optionnel	L'art allemand au XXe siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	Architecture du XIXe siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts décoratifs, mode et design	19,5	0	1	
Cours optionnel	Histoire de la photographie	19,5	0	1	
Cours optionnel	Cinématographie nationale (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Hollywood (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Cinéma et Histoire (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Lumière, matière, couleur (hors dominante)	26	0	1	
Cours optionnel	Préhistoire de l'Europe : art et sociétés (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et archéologie de la Cordillère des Andes, de la préhistoire aux Incas (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et archéologie de l'Océanie (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et archéologie du Proche-Orient Ancien (hors dominante)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Les mondes scandinaves et l'Europe (200-1250) (hors dominante)	19,5	0	1	12
UE METHODOLOGIE					4
Cours obligatoires					
Cours obligatoire	Les grandes questions de l'Histoire de l'art 4	19,5	9	2	
Cours obligatoire	Histoire du patrimoine et des musées	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Architecture actuelle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Sources et documents de l'Antiquité 2 (sans TD)	19,5	0	2	
Cours optionnel	Faire et savoir-faire artistiques et artisanaux (2)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Méthode d'analyse d'un genre cinématographique : le cinéma burlesque (sans TD)	19,5	0	2	
Cours optionnel	Esthétique 2 (UFR 10)	19,5	0	2	
Langue vivante 1					
Cours obligatoire	Langue vivante 1	0	18	1	
Langue vivante 2 ou ancienne					
Cours optionnel	Langue vivante 2	0	18	1	
Cours optionnel	Langue ancienne	0	26	1	3
UE PRÉ-PROFESSIONNALISATION					1
Cours obligatoire	Stage pré-professionnalisant ou expérience en laboratoire	0	120		
Total volume horaire minimum étudiant		136,5	243		30
		379,5			

BONUS : activités sportives, activités culturelles, engagement citoyen