

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2021/2022

Réunion de pré-rentrée : [date à venir](#)

Reentrée le ([date à venir](#)) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
Institut d'Art et Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS
Centre Broca, 21 rue Broca 75005 PARIS

SEMESTRE 1

UE1: Méthodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115				
	Jeudi 11h00-12H45	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Jean-Philippe GARRIC
CM	Vendredi 10h00-12h00	Salle	D 634 (Sorbonne)	Jean Luc CHAPPEY/ Anne CONCHON/ Julie VERLAINE
ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE - C4R70317				
	Vendredi 11h00 - 12H45		Salle 106 (IAA)	Christine MENGIN
COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519				
	Lundi 10h45 - 12h30		Salle Demargne (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY
CM	Lundi 13H30-15H00	Salle	Amphi (IAA)	François GILIGNY
TD 1	Lundi 10h30-12h00	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 2	Lundi 12h00-13h30	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 3	Mardi 15h30-17h00	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 4	Mardi 17h00-18h30	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 5	Mardi 18h30-20h00	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117				
CM	Vendredi 16h00-18h00 (pas de cours le 24/09/ cours le 1er octobre 15h30-18h30)	Salle	Salle C001 - Centre BROCA	Cécile ANGER/ Clara GAVELLI
CM	Mercredi 10h00-13h00	Salle	Amphithéâtre I (Panthéon)	Christine PAUTI
CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040514				
CM	Mardi 16H00-18H00	Salle	DOUCET (IAA)	Claire BETELU
PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALE (Cours de L3) - J3022719				
	Lundi 11h00-12h00 et 13h00-14h00	Salle	Perroy (Sorbonne)	Olivier MATTEONI
PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES (Cours de L3) - J3022519				
	Mercredi 9h00-10h30	Salle (se renseigner auprès de l'UFR 09)		Sébastien NADIRAS

UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE

DYNAMIQUE DES SOCIÉTÉS ET VARIATIONS PALÉOENVIRONNEMENTALES C4032915				
	Lundi 9h30-12h30 (début de semestre)	Salle	Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT/ Michelle ELLIOTT
ANALYSE DES MATÉRIAUX DE L'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033115				
	Lundi 9h30-12h30 (fin de semestre)	Salle	Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT/ Annelise BINOIS
SÉMINAIRE D'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033315				
	Horaire variable	Salle	à déterminer	Christophe PETIT/ Laure FONTANA
	Se renseigner auprès de l'enseignant			

PREHISTOIRE

SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLEMATIQUES DE RECHERCHE - C4033915				
	Mercredi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Boris VALENTIN /Roxane ROCCA
CULTURES PRÉHISTORIQUES 1: LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN / HISTOIRE ET ACTUALITE - C4034115				

Mardi 13h30-15h30	Salle	311 (IAA)	Roxane ROCCA
Jeudi 10h00-12h00	TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE - C4034315 Salle	326 (IAA)	Roxane ROCCA
PROTOHISTOIRE			
Mardi 13H00-15H00	INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515 Salle	Amphi Georges Dupuy (MALHER)	Françoise BOSTYN/François GILIGNY
Vendredi 9h00-11h	ARCHEOLOGIE DU MONDE EGéen 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'AGE DU FER - C4034515 Salle	101 sauf les 24/09, 1/10 et 10/12 Salle 326	Maïa POMADERE
Mardi 10h00-12h00	INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LES ÂGES DU BRONZE ET DU FER EN EUROPE - C4034715 Salle	326 (IAA)	Sophie KRAUSZ / Pascal RUBY
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE			
Jeudi 8h30-10h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C4034915 Salle	R001 (Centre Malher)	Brigitte FAUGERE
Mercredi 16h00-18h00	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C4035115 Salle	303 (IAA)	Eva LEMONNIER
Mardi 17h00-19h00	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 C4035315 Salle	326 (IAA)	Christophe DELAERE / Sonia DE ANDREIS
Mardi 9H00-11H00	ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4031515 Salle	319 (IAA)	Yann Axel GOMEZ COUTOULY / Véronique DARRAS
MONDE ARCTIQUE			
Mercredi 17h30-19h30	LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE,ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515 Salle	R001 (MALHER)	Claire ALIX
ORIENT ANCIEN			
Jeudi 10h00-12h00	ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915 Salle	106 (IAA)	Hugo NACCARO
ANTIQUITE CLASSIQUE			
Jeudi 17h00-19h00	CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115 Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Maïa POMADERE
Mercredi 10h30-12h30	ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET ANALYSE C4010519 Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE
Jeudi 14h00-16h00	ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4036315 Salle	Fabri de Pereisc (à l'exception du 21/10 : salle W. Benjamin) (Galerie Colbert)	Francis PROST
Mercredi 8h30-10h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715 Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE
Mardi 10h00-12h00	ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTE, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C4036515 Salle	311	François VILLENEUVE
MOYEN-ÂGE			
ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4036915 Séminaire suspendu en 2021/22			
Vendredi 16H30-18H30	ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C4037115 Salle	319	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Vendredi 11h00-12h45	APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315 Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Philippe PLAGNIEUX
Mardi 09H00-10h45	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C4012115 Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne-Orange POILPRE
Jeudi 09h30-12h30	ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315 Salle	319	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN /Florence JOURNOT

MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C4037515			
Jeudi 14h00-17h00	Salle	319	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN / Florence JOURNOT
ART DES TEMPS MODERNES			
RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515			
Mercredi 18h00-19h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Philippe MOREL
MYTHES ET SYMBOLES DE LA RENAISSANCE, QUESTIONS D'ICONOGRAPHIE C4010719			
Lundi 16h00-17h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Fabien LACOUTURE
PROBLÈMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE 1 C4010715			
Mercredi 12h00-13h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1C4012515			
Lundi 12h15-14h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN			
PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C4010915			
Mardi 9h00-10h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Pierre WAT
QUESTIONS D'ACTUALITÉ EN ART CONTEMPORAIN 1 C4013315			
Vendredi 10h30-12h15	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 C4011115			
Vendredi 12h15-14h00	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 1 C4012915			
Mercredi 12h30-14h15	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine WERMESTER
HISTOIRE DE LA CRITIQUE D'ART AU XIXe SIÈCLE C4012715			
Jeudi 11h00-12h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
ARCHIVES, HISTOIRE ET IMAGINAIRES PHOTOGRAPHIQUES C4011119			
Mardi 13h30-15h15	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515			
Jeudi 14h30-16h15	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
ART ET MONDIALISATION ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C4010919			
Vendredi 9h00-10h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Maureen MURPHY
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE			
ARCHITECTURE DOMESTIQUE ET PATRIMOINE C4014115			
Mercredi 14h00-15h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
L'ARCHITECTURE ET L'IMPRIME C4014515			
Mercredi 16h00-17h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean Philippe GARRIC
MODERNITÉ ARCHITECTURALE, HISTOIRE ET PATRIMONIALISATION C4014315			
Mardi 13h00-14h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Christine MENGIN
METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4014215			
Mardi 08h-9h45	Salle	AVD (Galerie Colbert)	Eleonore MARANTZ
HISTOIRE DU CINÉMA			
MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011515			
Lundi 10h00-12h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Dimitri VEZYROGLOU
LES CINEASTES AU TRAVAIL C4010319			
Les Mercredis (à partir du 22/09) 10h00-13h00	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
CINÉMA ET POLITIQUE 1 C4014915			
Les Mardis (dates à venir) 15h00-18h00		GRODECKI (Galerie Colbert)	Agnès DEVICTOR
HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DU CINÉMA C4015115			
Mercredi 14h-16h00	Salle	AVD (Galerie Colbert)	Frédéric MONVOISIN
ÉCONOMIE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL C4015315			
Mardi 9h00-11h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
HISTOIRE			

PLANNINGS EN LIGNE: <https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/>

UE3: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE C4M02515
Se reporter au planning du département des langues
<https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddi/planning/>