

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2021/2022

Reunion de pré-rentrée : [date à venir](#)

Retournée le [\(date à venir\)](#) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 Institut d'Art et Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac, 75013 PARIS
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MOB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
 Pantheon, 12, place du Pantheon 75005 PARIS
 MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
 Archives Nationales, 11, rue des Quatre Filles, 75003 PARIS
 Centre Broca, 21 rue Broca 75005 PARIS

SEMESTRE 1

UE1: Méthodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115				
	Jeu	11h00-12h45	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Jean-Philippe GARRIC
HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315				
CM		Vendredi 10h00-12h00	Salle D 634 (Sorbonne)	Jean Luc CHAPPEY/ Anne CONCHON/ Julie VERLANE
ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE - C4R70317				
		Vendredi 11h00 - 12h45	Salle 106 (AA)	Christine MENGNI
COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519				
		Lundi 10h45 - 12h30	Salle Demargne (Galerie Colbert)	Alain DUPOLOY
INFORMATIQUE ET NOUVELLES TECHNOLOGIES EN ARCHEOLOGIE ET PATRIMOINE - C4030115				
CM		Lundi 13h30-15h00	Salle Amphr (IAA)	François GILIGNY
TD 1		Lundi 10h30-12h00	Salle Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 2		Lundi 12h00-13h30	Salle Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 3		Mardi 15h30-17h00	Salle Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 4		Mardi 17h00-18h30	Salle Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 5		Mardi 18h30-20h00	Salle Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117				
CM		Vendredi 16h00-18h00 (pas de cours le 24/09 cours le 1er octobre 19h30-18h30)	Salle Salle C001 - Centre BROCA	Cécile ANGERY/ Clara GAVELLI
DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A6021716				
CM		Mercredi 10h00-13h00	Salle Amphithéâtre I (Pantheon)	Christine PAUTI
CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040514				
CM		Mardi 16h00-18h00	Salle DOUCET (IAA)	Claire BETELU
PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALE (Cours de L3) - J3022719				
		Lundi 11h00-12h00 et 13h00-14h00	Salle Perroy (Sorbonne)	Olivier MATTEONI
PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES (Cours de L3) - J3022519				
		Mercredi 9h00-10h30	Salle (se renseigner auprès de l'UFR 09)	Sébastien NADIRAS

UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix)

SPECIALITES

ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE

DYNAMIQUE DES SOCIÉTÉS ET VARIATIONS PALEOENVIRONNEMENTALES C4032915				
		Lundi 9h30-12h30 (début de semestre)	Salle Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT/ Michèle ELLIOTT
ANALYSE DES MATÉRIEAUX DE L'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033115				
		Lundi 9h30-12h30 (fin de semestre)	Salle Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT/ Annelise BINOS
SÉMINAIRE D'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033315				
		Horaires variables	Salle à déterminer	Christophe PETIT/ Laure FONTANA
Se renseigner auprès de l'enseignant				

PREHISTOIRE

SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 - PROBLÉMATIQUES DE RECHERCHE - C4033915				
		Mercredi 10h00-12h00	Salle 326 (AA)	Boris VALENTIN / Roxane ROCCA
CULTURES PRÉHISTORIQUES 1: LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN / HISTOIRE ET ACTUALITÉ - C4034115				
		Mardi 13h30-15h30	Salle 311 (AA)	Roxane ROCCA
TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES - APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE - C4034315				
		Jeu 10h00-12h00	Salle 326 (AA)	Roxane ROCCA

PROTOHISTOIRE

INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515				
		Mardi 13h00-15h00	Salle Amphr Georges Dupuy (MALHER)	Françoise BOSTYN/François GILIGNY
ARCHÉOLOGIE DU MONDE EGÉEN 1: ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ÂGE DU FER - C4034515				
		Vendredi 9h00-11h	Salle 101 sauf les 24/09, 1/10 et 10/12 Salle 326	Maia POMADÈRE
INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LES ÂGES DU BRONZE ET DU FER EN EUROPE - C4034715				
		Mardi 10h00-12h00	Salle 326 (AA)	Sophie KRAUSZ / Pascal RUBY

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C4034915				
		Jeu 8h30-10h30	Salle R001 (Centre Malher)	Brigitte FAUGÈRE
ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C4035115				
		Mercredi 16h00-18h00	Salle 303 (AA)	Eva LEMONNIER
ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'ÂGE ANCIEN 1 C4035315				
		Mardi 17h00-19h00	Salle 326 (AA)	Nicolas BERMEO / Sonia DE ANDRÉS
ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4035515				
		Mardi 9h00-11h00	Salle 319 (AA)	Yann Axel GOMEZ COUTOUPLY / Véronique DARRAS

MONDE ARCTIQUE

LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515				
		Mercredi 17h30-19h30	Salle R001 (MALHER)	Claire ALIX

ORIENT ANCIEN

ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915				
		Jeu 10h00-12h00	Salle 106 (sauf 14/10; 31/9)	Hugo NACCARO

ANTIQUITÉ CLASSIQUE

CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115				
		Jeu 17h00-19h00	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Maia POMADÈRE
ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET ANALYSE C4010519				
		Mercredi 10h30-12h30	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE
ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C4036315				
		Jeu 14h00-16h00	Salle Fabri de Perisic (à l'exception du 21/10 : salle W. Benjamin) (Galerie Colbert)	François PROST
ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROMÉ ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715				
		Mercredi 8h30-10h30	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE
ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN : ÉGYPTÉ, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C4036515				
		Mardi 10h00-12h00	Salle 311	François VILLENEUVE
ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 3: C4036915				
Séminaire suspendu en 2021/22				
ART ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 1 C4037115				
		Vendredi 16h30-18h30	Salle 319	Jean-Pierre VAN STAEVEL
APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315				
		Vendredi 11h00-12h45	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Philippe FLAGNEUX

Mardi 09h00-10h45	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL 1 C4012115	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne-Orange POILPRE
-------------------	---	-------	----------------------------	---------------------

Judi 09h30-12h30	ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315	Salle	319 (sauf 14/10: 106)	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN
------------------	---	-------	------------------------	---------------------------------------

Judi 14h00-17h00	MIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C4037515	Salle	319 (sauf 14/10: 106)	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN /
------------------	---	-------	------------------------	---

ART DES TEMPS MODERNES

Mercredi 18h00-19h45	RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Philippe MOREL
----------------------	----------------------------------	-------	---------------------------	----------------

Lundi 16h00-17h45	MYTHES ET SYMBOLES DE LA RENAISSANCE. QUESTIONS D'ICÔNOLOGIE C4010719	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Fabien LACOUTURE
-------------------	---	-------	----------------------------	------------------

Mercredi 12h00-13h45	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE 1 C4010715	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
----------------------	---	-------	----------------------------	----------------

Lundi 12h15-14h00	PENTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIÈME SIÈCLE 1C4012515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
-------------------	---	-------	---------------------------	----------------

ART CONTEMPORAIN

Mardi 9h00-10h45	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C4010915	Salle	PERRROT (Galerie Colbert)	Pierre WAT
------------------	--	-------	---------------------------	------------

Vendredi 10h30-12h15	QUESTIONS D'ACTUALITÉ EN ART CONTEMPORAIN 1 C4013315	Salle	PERRROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
----------------------	--	-------	---------------------------	----------------

Vendredi 12h15-14h00	ETUDES CULTURELLES (XXIÈME-XXIIÈME SIÈCLES) 1 C4011115	Salle	PERRROT (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
----------------------	--	-------	---------------------------	-----------------

Mercredi 12h30-14h15	QUESTIONS DE PENTURE (XIXIÈME-XXIÈME SIÈCLES) 1 C4012915	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine WERMESTER
----------------------	--	-------	---------------------------	---------------------

Judi 11h00-12h45	HISTOIRE DE LA CRITIQUE D'ART AU XXIÈME SIÈCLE C4012715	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
------------------	---	-------	---------------------------	------------------

Mardi 13h30-15h15	ARCHIVES, HISTOIRE ET IMAGINAIRES PHOTOGRAPHIQUES C4011119	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
-------------------	--	-------	---------------------------	-------------------

Judi 14h30-16h15	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel POVERT
------------------	--	-------	---------------------------	---------------

Vendredi 9h00-10h45	ART ET MONDIALISATION ÉCHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C4010919	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Maureen MURPHY
---------------------	---	-------	----------------------------	----------------

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Mercredi 14h00-15h45	ARCHITECTURE DOMESTIQUE ET PATRIMOINE C4014115	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
----------------------	--	-------	----------------------------	------------------------

Mercredi 16h00-17h45	L'ARCHITECTURE ET L'IMPRIMERIE C4014515	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean Philippe GARRIC
----------------------	---	-------	----------------------------	----------------------

Mardi 13h00-14h45	MODERNITÉ ARCHITECTURALE, HISTOIRE ET PATRIMONIALISATION C4014315	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Christine MENGIN
-------------------	---	-------	---------------------------	------------------

Mardi 08h-9h45	MÉTHODOLOGIE ET ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4014215	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore MARANTZ
----------------	--	-------	----------------------------	------------------

HISTOIRE DU CINÉMA

Lundi 10h00-12h00	MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Dimitri VEZYROGLOU
-------------------	---	-------	---------------------------	--------------------

Les Mercredis (à partir du 22/09) 10h00-13h00	LES CINÉASTES AU TRAVAIL C4010319	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
--	-----------------------------------	-------	----------------------------	------------------

Les Mardis (sauf à venir) 15h00-18h00	CINÉMA ET POLITIQUE 1 C4014915	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Agnès DEVICQOR
--	--------------------------------	-------	----------------------------	----------------

Mercredi 14h-16h00	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DU CINÉMA C4015115	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Frédéric MONVOISIN
--------------------	---	-------	----------------------------	--------------------

Mardi 9h00-11h00	ÉCONOMIE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL C4015315	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Gillaume VERNET
------------------	---	-------	---------------------------	-----------------

HISTOIRE

PLANNING EN LIGNE: <https://www.univ-paris1.fr/f/4/4/99/6/6/bomes-et-concours/masters/>

UE3: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE C4002615

Se reporter au planning du département des langues

<https://www.paris1.fr/f/4/4/99/6/6/bomes-et-concours/planning/>

SEMESTRE 2

UE1: Méthodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)

Judi 09h15-11h00	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 C4020819	Salle	PERRROT (Galerie Colbert)	Nicolas OFFENSTADT
------------------	--	-------	---------------------------	--------------------

Vendredi 10h00-12h00	HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL JA12415	Salle	D 634 (Sorbonne)	Jean-Luc CHAPPEY/ Anne CONCHON/ Julie VERLAINE
----------------------	--	-------	------------------	---

Les mercredis (sauf à venir) 14h00-17h00	ORGANISATION DE LA RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE C4031215	Salle	101 (AA)	Bruno DESACHY / François GILIGNY
---	---	-------	----------	----------------------------------

Lundi 13h00-14h45	MUSEES ET MUSEOGRAPHIE C4020215	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Delphine BURLLOT
-------------------	---------------------------------	-------	---------------------------	------------------

Lundi 18h00-20h00	ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 C4014415	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Dimitri VEZYROGLOU
-------------------	---	-------	---------------------------	--------------------

Mercredi 11h- 12h45	ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET PAYSAGER C4021019	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
---------------------	---	-------	----------------------------	------------------------

Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 11h00-12h30	PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE C4014216 Les 2 cours sont obligatoires	Salle	Lien zoom sur EPI / si présentiel = centre Panthéon Lien zoom sur EPI / si présentiel = centre Panthéon	Tristan AZZI
--	--	-------	--	--------------

Mercredi 10h00-11h45	ACTUALITÉ DU PATRIMOINE C4014015	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Arnaud BERTNET
----------------------	----------------------------------	-------	----------------------------	----------------

Lundi 11h00-14h00	PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MÉDIÉVALE J3022419 (français) / J3022819 (latin)	Salle	PERRYROY (Sorbonne)	
-------------------	---	-------	---------------------	--

Mercredi 9h00-12h00	PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES J3022619	Salle	Archives Nationales	
---------------------	--	-------	---------------------	--

UE2: SPÉCIALITÉ (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

PRÉHISTOIRE

Mercredi 8h30-10h30	SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 2 C4034015	Salle	106 (AA)	Rosane ROCCA Boris VALENTIN
---------------------	------------------------------------	-------	----------	--------------------------------

Judi 10h00-12h00	CULTURES PRÉHISTORIQUES 2 C4034215	Salle	326 (AA)	Boris VALENTIN
------------------	------------------------------------	-------	----------	----------------

PROTOHISTOIRE

Mardi 14h00-16h00	INTRODUCTION À LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE L'EUROPE C4034415	Salle	2 (MAE)	Françoise BOSTYN
-------------------	---	-------	---------	------------------

Mardi 12h00-12h00	ÂGES DU BRONZE ET DU FER EN FRANCE C4034615	Salle	106 (Centre Malher)	Clara FILET
-------------------	---	-------	----------------------	-------------

Lundi 13h30-15h30	MONDE EGÉEN C4034815	Salle	106 (Centre Malher)	Haris PROCOPIOU
-------------------	----------------------	-------	----------------------	-----------------

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

Les jeudis (dates à venir) 13h45-16h00	JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRECOLOMBIENNE C4035015	Salle de Cinéma (MOB)		Brigitte FAUGERE
---	--	-----------------------	--	------------------

Mercredi 9h00-12h00 (8 séances) dates à venir	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 C403215	Salle	311 (AAA)	Eva LEMONNIER
---	------------------------------------	-------	-----------	---------------

Mardi 15h30-17h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 C4035415	Salle	101 (AAA)	Christophe DELAERE
-------------------	---	-------	-----------	--------------------

AFRIQUE

Jeudi 16h00-18h00	ARCHÉOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE C4035615	Salle	304	Emmanuelle HONORE
-------------------	---	-------	-----	-------------------

Océanie

Lundi 16h30-18h30	CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD C4037819	Salle	106 (AAA)	Emilie NOLET
-------------------	--	-------	-----------	--------------

ORIENT ANCIEN

Mardi 9h00-11h00	LA NAISSANCE DE L'ÉTAT AU PROCHE-ORIENT C4038015	Salle	311 (AAA)	Pascal BUTTERLIN
------------------	--	-------	-----------	------------------

ANTIQUITÉ CLASSIQUE

Vendredi 16h00-18h00	MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C4031815	Cours en anglais en distanciel		Alain DUPOLOY
----------------------	---	--------------------------------	--	---------------

Jeudi 14h00-16h00	GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C4039215	Salle	FABRI DE PERESC (Galerie Colbert)	Alain DUPOLOY/Vincenzo CAPOZZOLI
-------------------	---	-------	-----------------------------------	----------------------------------

Jeudi 17h00-19h00	SCULPTURE GRECQUE C4039415	Salle	303 (AAA)	François PROST
-------------------	----------------------------	-------	-----------	----------------

Jeudi 10h30-12h30	SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE C4039815	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVELAure LAOT
-------------------	--	-------	----------------------------	-------------------------------

Mardi 09h30-10h30	ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C4039615	Salle	328 (AAA)	François VILLENEUVE
-------------------	---	-------	-----------	---------------------

MOYEN ÂGE

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE: BYZANTIN 2 C4033315 Séminaire suspendu en 2021-2022				
--	--	--	--	--

Jeudi 17h30-19h30	ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMQUES 2 C4037215	Salle	319	Jean Pierre VAN STAËVEL
-------------------	--	-------	-----	-------------------------

Jeudi 9h30-12h30 et 14h00-17h00	ARCHÉOLOGIE DE L'ESPACE MÉDÉVAL: ÉTUDE DE CAS C4037415	Salle	319	Anne NISSEN / Florence JOURNOT
---------------------------------	--	-------	-----	--------------------------------

Jeudi 9h30-12h30 et 14h00-17h00	HISTORIOGRAPHIE, ÉPISTEMOLOGIE, THÉORIE EN ARCHÉOLOGIE MÉDÉVALE C4037815	Salle	319	Anne NISSEN / Florence JOURNOT
---------------------------------	--	-------	-----	--------------------------------

Les vendredis (dates à venir) de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)	LES ARTS MONUMENTAUX À L'ÉPOQUE MÉDÉVALE: ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE C4010215	Séminaire commun M1/M2		Philippe FLAGNEUX
L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire				

Mercredi 17h00-19h00	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDÉVAL 2 C4011815	Salle	304 (AAA)	Florence JOURNOT
----------------------	--	-------	-----------	------------------

ART DES TEMPS MODERNES

Les Lundis (dates à venir) 13h30-16h30	ART ITALIEN 1300-1450 C4012015	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne Laure MBERT
---	--------------------------------	-------	----------------------------	------------------

Mercredi 18h00-19h45 toutes les semaines Salle JULLIAN (Galerie Colbert) et Jeudi 16h15-18h00 (tous les 15 jours à partir du 28/01) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	RENAISSANCE ITALIENNE 2 C4012215	Philippe MOREL		
---	----------------------------------	----------------	--	--

Mercredi 12h00-13h45	PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIÈME SIÈCLE 2 C4010415	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Luisa CAPODEICI
----------------------	---	-------	---------------------------	-----------------

Mardi 14h00-17h45 tous les 15 jours (dates à venir)	HISTOIRE ET THÉORIE DE L'ART C4011615	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
---	---------------------------------------	-------	----------------------------	----------------

ART DES TEMPS CONTEMPORAINS

Mardi 9h00-10h45	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C4013415	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
------------------	--	-------	---------------------------	------------

Vendredi 11h00-12h45	QUESTIONS D'ACTUALITÉ EN ART CONTEMPORAIN 2 C4010815	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
----------------------	--	-------	--------------------------	----------------

Vendredi 13h00-14h45	ÉTUDES CULTURELLES (XIXe-XXe SIÈCLES) 2 C4013615	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
----------------------	--	-------	----------------------------	-----------------

Mercredi 10h00-11h45	QUESTIONS DE PEINTURE (XXe-XXIe SIÈCLES) 2 C4013215	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	David CASTANER
----------------------	---	-------	---------------------------	----------------

Vendredi 16h00-17h45	L'ART EN EUROPE DANS LA PREMIÈRE MOITIÉ DU XIXe SIÈCLE C4015219	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Sarah HASSID
----------------------	---	-------	----------------------------	--------------

Vendredi 9h00-10h45	L'ART EN EUROPE 1870-1945: CIRCULATION, MÉDIATION, RÉCEPTION C4013015	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Marie GISPERT
---------------------	---	-------	----------------------------	---------------

Mercredi 12h00-13h45 (26/01 ; 02/02 ; 16/02 ; 08/03 ; 16/03 ; 30/03 ; 06/04 ; 20/04)	ART CONTEMPORAIN (XXe-XXIe SIÈCLES) : ÉCONOMIE, SOCIÉTÉ ET CRÉATION C4012815	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Sophie CRAS
---	--	-------	--------------------------	-------------

Mercredi 10h00-11h45	ART CONTEMPORAIN (XXe-XXIe SIÈCLES) POLITIQUES D'ÉCRITURE C4015419	JULLIAN (Galerie Colbert)		Sophie DELPEUX
----------------------	--	---------------------------	--	----------------

Jeudi 10h00-11h45	ART EN ALLEMAGNE (XXe SIÈCLE) C4012815	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine WERMESTER
-------------------	--	-------	---------------------------	---------------------

Mardi 12h00-13h45	HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE C4011015	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
-------------------	--	-------	--------------------------	----------------

Jeudi 18h00-19h45	OBJET, ART, TERRITOIRE	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Stéphane LAURENT
-------------------	------------------------	-------	----------------------------	------------------

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Jeudi 12h00-13h45	FORMES ET FONCTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4011215	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Jean Philippe GARRIC
-------------------	--	----------------------------------	--	----------------------

Mardi 12h - 13h-45	ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4014215	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Eléonore MARANTZ et Jean-François CABESTAN
--------------------	---	----------------------------------	--	---

HISTOIRE DU CINÉMA

Les Lundis (8 dates à venir) 10h00-13h00	LES FILMS EXPOSÉS, NOUVELLES FORMES D'ÉCRITURE ET DE VALORISATION DU CINÉMA C4011419	Salle JULLIAN		Sylvie LINDEPERG
---	--	---------------	--	------------------

Les Mardis (8 dates) 9h00-12h00	CINÉMA ET POLITIQUE 2 C4014615	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Ania SZCZEPANSKA
------------------------------------	--------------------------------	-------	----------------------------	------------------

HISTOIRE

PLANNING EN LIGNE: <https://www.univ-paris1.fr/ufv/ufv09/epjome-et-concours/masters/>

UE3: Stage ou expérience en laboratoire / Matière obligatoire

STAGE OU EXPERIENCE EN LABORATOIRE C4M02N15
Convention entre 3 et 6 mois/175h à saisir dans PSTAGE

UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE C4O2L1N15
Se reporter au planning du département des langues
<https://www.pantheonsorbonne.fr/uf/dsl/planning/>

UE 5 : MÉMOIRE/MATIERE OBLIGATOIRE C4M02N15