

**MASTER 2 ARCHEOLOGIE, SCIENCES POUR L'ARCHÉOLOGIE
PARCOURS ARCHÉOLOGIE DES PÉRIODES HISTORIQUES - 2021/2022**

Rentrée le (date à venir) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR et enseignements extérieurs, se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

IAA, (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 GALERIE COLBERT (INHA), rue des Petits Champs 75002 PARIS
 Musée du Quai Branly, 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 École du Louvre, Quai des Tuileries, 75001 Paris
 ENS, 45, rue d'Ulm 75005 PARIS
 PSL (60, rue Mazarine, 75006 PARIS)
 Université Cergy Pontoise (site des Chênes 2): 33 boulevard du Port 95000 Cergy-Pontoise
 Campus Condorcet, , Cours des Humanités 93300 Aubervilliers
 Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS

MAE 21, allée de l'Université Nanterre

SEMESTRE 3

UE 1 : Théories, Méthodes, Techniques (2 cours au choix)

☐ SIG EN ARCHÉOLOGIE C5RA0115					
CM	Les Vendredis 24/09, 01/10 et 10/12 (9h00-12h00)	Salle	101		Laure LAÛT
TD 2	Vendredis 22/10 5/11,12/11 (13h30-17h30) et 26/11 (contrôle 13h30-16h30)	Salle	Info		Laure LAÛT

☐ SYSTÈME D'INFORMATION ARCHÉOLOGIQUE DE TERRAIN C5RA0315					
CM	Les Mercredis 22/09, 29/09, 6/10, 13/10, 20/10 (14h30-16h30)	Salle	Doucet		Bruno DESACHY
TD	Les Mercredis 22/09, 29/09, 6/10, 13/10, 20/10 (09h00-12h00)	Salle	En distanciel		Bruno DESACHY

HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHÉOLOGIE C5RA0515					
CM	Jeudi 10h30-12h30	Salle	311		Pascal RUBY

☐ CÉRAMOLOGIE C5RA1715					
CM	Jeudi (12h00-14h00)	Salle	326		François GILIGNY/ Pauline DEBELS/ Sophie MERY

HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DES TECHNIQUES C5RA1915					
CM	Vendredi (16h00-18h00)	Salle	311		François GILIGNY/ Haris PROCOPIOU

☐ DESSIN DU MOBILIER ARCHÉOLOGIQUE C5RA2115 (CM et TD céramique) ou C5RA2315 (CM et TD en lithique)					
CM	Les Lundis 20/09, 27/09, 4/10 et 11/10 9h00-10h00	Salle 106			Brigitte FAUGERE
	et Lundi 08/11 8h30-10h30	Salle 106			Prune SAUVAGEOT
TD en lithique, matières osseuses , bois	Les lundis 20/09, 27/09, 4/10 et 11/10 10h00- 13h00 puis les lundis 18/10 et 15/11 9h00-12h00	Salle 326			Brigitte FAUGERE
TD en Céramique	Les jeudis du 4/11 au 16/12 17H00-20H00	Salle 326			Prune SAUVAGEOT

☐ ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET MÉTHODES D'ANALYSE C5R50519					
	Mercredi 10h30-12h30	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Olivier de CAZANOVE

☐ ARCHÉOLOGIE DANS LA CITÉ: ÉTHIQUE ET VALORISATION C5RA0715					
CM	Lundi (à partir du 04/10) (14h00-17h00)	Salle	311		Haris PROCOPIOU/ Boris VALENTIN

☐ MÉTHODES DE PROSPECTION ARCHÉOLOGIQUE C5RA1115					
	Les Jeudis (8 séances) (14h00-17h00)	Salle	326		François GILIGNY/ Laure LAÛT/ Christophe PETIT

☐ ARCHÉOLOGIE NUMÉRIQUE: DE L'ACQUISITION 3D DE TERRAIN A LA RÉALITÉ VIRTUELLE C5RA0915

CM	Les Mercredis 03/11, 10/11, 17/11, 24/11, 1/12, 08/12, 15/12 13h30-15h30	Salle Doucet	François GILIGNY
TD 1	Les Mercredis (dates à venir) (09h00-12h00)	Salle Informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 2	Les Mercredis 20/10, 04/11, 09/11 et 17/11 (09h00-12h00)		

UE 2 : Spécialité (2 séminaires au choix)

UE 3 : Renforcement (1 séminaire au choix : validation par assiduité)

ORIENT ANCIEN

☐ MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0115

Jeudi (à partir du 30/09) 17h30-19h30	Salle 319	Pascal BUTTERLIN
Pas de cours le 21/10		

☐ ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C5RB5915

Jeudi 10h00-12h00	Salle 106 (sauf 14/10: 319)	Hugo NACCARO
----------------------	---------------------------------	--------------

MONDE GREC ET HELLÉNISÉ

☐ CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115

Jeudi 17h00-19h00	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Francis PROST/ Maïa POMADERE
----------------------	------------------------------------	---------------------------------

☐ ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C5RB6315

Jeudi 14h00-16h00	Salle Fabri de Pereisc (à l'exception du 21/10 : salle W. Benjamin) (GALERIE COLBERT)	Francis PROST
Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2021-07/Programme%20s%C3%A9minaire%202021.pdf		

ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN

☐ ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715

Mercredi 8h30-10h30	Salle Jullian (GALERIE COLBERT)	Olivier de CAZANOVE
------------------------	------------------------------------	---------------------

☐ ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTE, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C5RB6515

Mardi 10h00-12h00	Salle 311	François VILLENEUVE
----------------------	-----------	---------------------

HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE LA GAULE ROMAINE C5RB0315

Mercredi 14h-16h à partir du 20/10	Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	William VAN ANDRINGA
------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------

BYZANCE

☐ ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915
Séminaire non assuré cette année

ISLAM

☐ ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115

Vendredi (16h30-18h30)	Salle 319	Jean Paul VAN STAEVEL
---------------------------	-----------	-----------------------

ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE *

☐ ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C5RB7315

Jeudi (09h30-12h30)	Salle 319 (sauf 14/10: 106)	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN/ Florence JOURNOT
------------------------	---------------------------------	--

☐ MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C5RB7515

Jeudi 14h00-17h00	Salle 319 (sauf 14/10: 106)	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN/ Florence JOURNOT
----------------------	---------------------------------	--

* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"

UE4:Langues /Matière obligatoire

LANGUE VIVANTE C5RBLA15
 Se reporter au planning du département des langues
<https://langues.pantheonsorbonne.fr/>

SEMESTRE 4**UE 1 : Théories, Méthodes, Techniques (Un cours au choix)**

INFORMATIQUE ET STATISTIQUES EN ARCHÉOLOGIE C5RA0215

CM 10h00-13H00 et 14h00-17h00 **3 journées à l' intersemestre** En distanciel François GILIGNY/ Bruno DESACHY

TECHNOLOGIE CÉRAMIQUE C5RA0415

CM Dates et horaire à déterminer François GILIGNY/ Sophie MERY

THÉORIES EN ARCHÉOLOGIE: APPROCHE COMPARATIVE C5RA1015

CM Lundi (10h00-12h00) Salle 326 Pascal RUBY

MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C5RB1815

CM Vendredi 15h00-17h00 Salle 319 Alain DUPLOUY/ Vincenzo CAPOZZOLI

ORGANISATION DE LA RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE C5RA1215

CM Les mercredis (14h00-17h00) Salle 101 Bruno DESACHY / François GILIGNY

CULTURE MATÉRIELLE:ARCHÉOLOGIE ET ETHNOLOGIE C5RA0615

CM Jeudi (16H00-18H00) Salle 326 Haris PROCOPIOU

ARCHÉOLOGIE FUNÉRAIRE: CARACTÉRISTIQUES ET FLUCTUATIONS DE L'ESPACE FUNÉRAIRE /Matière avec (C5RA0815) ou sans TD (C5RA1815) au choix de l'étudiant

CM Les Mercredis 3/03,17/03,31/03 et 14/04 14h00-18h00 Salle Distanciel Pascal SELLIER

TD Mercredi 10/03, Lundi 29/03 et Mercredi 7/04 14h00-18h00 Salle 303 Pascal SELLIER Louiza AOUDIA

*NUMISMATIQUE C5RB2015

CM Tous les 15 jours à partir du Lundi 11/10 15h45-17h45 Nara (Ecole du Louvre), Vincent DROST/ Dominique HOLLARD

*ARCHÉOLOGIE DE LA CONSTRUCTION : DE LA THÉORIE AU TERRAIN C5RB2215

Vendredi 12/03 ; 19/03 ; 26/03 (dernière séance en présentiel si possible, sinon en distanciel) Les trois séances se dérouleront sur Zoom, les liens vous seront transmis par M. Denis GARDENET (Masters2UFR03@univ-paris1.fr). Si vous ne les avez pas reçu, veuillez lui écrire à l'adresse indiquée. Vivien BARRIERE

*ARCHITECTURE GRECQUE. APPROCHES TECHNIQUES, STYLISTIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES C5RB2415

CM Les Vendredis 21/01 ; 28/01 ; 4/02 ; 11/02 ; 11/03 ; 18/03 de 10h à 12h puis 13h30 à 15h30 Salle à préciser Jean-Yves MARC

<http://www.archo.ens.fr/Architecture-et-urbanisme-grecs-2805.html>

Attention : se signaler dès inscription auprès de : martine.bonaventure@ens.fr et julien.zurbach@ens.fr

*DÉCOR ET ARCHITECTURE ANTIQUES D'ORIENT ET D'OCCIDENT-PEINTURE,STUC,MOSAÏQUE C5RB2615

Jeudi (à partir du 19/11)

CM	(10h30-12h30)		Salle	F (ENS)	Séverine BLIN/ Amina Aïcha MALEK/ Claude VIBERT-GUIGUES
		Programme: http://www.archeo.ens.fr/Decor-architecture-antiques-d-Orient-et-d-Occident.html		Escalier D, 1er étage	

□ *FABRIQUE, TRANSMISSION ET RÉSILIENCE DES FORMES DU PAYSAGE: ARCHÉOLOGÉOGRAPHIE C5RB2815					
CM	Vendredi	du 26/02 au 11/06	Salle		Sandrine ROBERT
		(13h00-15h00)	Salle 3.06 (Centre de Colloques, Cours des Humanités, Campus Condorcet)		

□ *HISTOIRE DE LA CONSTRUCTION C5RB3015					
CM		Un mardi par mois : 16/11 ; 14/12 ; 25/01 ; 08/03 ; 05/04		Pavillon de l'Arsenal	Hélène DESSALES/ Robert CARVAIS/ Jean-Pierre VAN STAÉVEL
		10h00-12h30 puis 14h00-17h30			
		http://www.archeo.ens.fr/Histoire-de-la-construction-2734.html			

UE 2 : Spécialité (1 séminaire au choix)

UE 3 : Renforcement (1 séminaire au choix : validation par assiduité)

ORIENT ANCIEN

MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0215					
	Vendredi		Salle	Laboratoire VEPMO (MAE)	Pascal BUTTERLIN
		(11h00-13h00)			

MONDE GREC ET HELLÉNISÉ

□ GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C5RB6215					
	Jeudi		Salle	Mariette (GALERIE COLBERT)	Alain DUPLOUY/ Vincenzo CAPOZOLLI/ Nikolaos ARVANITIS
		(14h00-16h00)			

□ SCULPTURE GRECQUE C5RB6415					
	Jeudi		Salle	303	Francis PROST
		(17h00-19h00)			

ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN

□ SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE C5RB6815					
	Jeudi		Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Olivier de CAZANOVE/ Laure LAÛT
		(10h30-12h30)			

□ ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II : NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C5RB6615					
	Mardi		Salle	311 (IAA)	Caroline ARNOULD-BEHAR
		10h00-12h00			

BYZANCE

— ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C4037015					
Séminaire suspendu en 2019/20					

ISLAM

□ ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 2 C5RB7215					
	Jeudi		Salle	319	Jean-Pierre VAN STAÉVEL
		(17h30-19h30)			

ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE *

□ ARCHÉOLOGIE DE L'ESPACE MÉDIÉVAL : ÉTUDE DE CAS C5RB7415					
	Jeudi		Salle	319	Anne NISSEN/ Florence JOURNOT
		09h30-12h30 et 14h00-17h00			

□ HISTORIOGRAPHIE, ÉPISTÉMOLOGIE, THÉORIE EN ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE C5RB7615					
	Jeudi		Salle	319	Anne NISSEN/ Florence JOURNOT
		(09h30-12h30) et (14h00-17h00)			

* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"

UE4 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE C5RBM215