

MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART - 2021/2022

Retournée le 20/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :
Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Sciences Po, Centre d'Histoire, 56 rue Jacob, 75006 PARIS
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville (ENSA-PB), 60 boulevard de la Villette 75019 Paris
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac, 75013 PARIS
Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

SEMESTRE 3

UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)
UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519
Mercredi 10h30-12h30

Salle JULLIAN

Olivier de CAZANOVE

(GALERIE COLBERT)

ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315
Jeudi 14h00-16h00

Salle Fabri de Pereisc (à l'exception du 21/10 : salle
W. Benjamin) GALERIE COLBERT)

Francis
PROST

Programme: <https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2021-07/Programme%20s%C3%A9minaire%202021.pdf>

CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115
Jeudi 17h00-19h00

Salle DEMARGNE

Maia POMADERE

(GALERIE COLBERT)

ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715
Mercredi 8h30-10h30

Salle Jullian

Olivier de
CAZANOVE

(GALERIE COLBERT)

ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515

Mardi 10h00-12h00

Salle 311

François
VILLENEUVE

ART MÉDIÉVAL

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN I C5RB6915
Séminaire non assuré en 2021/22

ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115
Vendredi 16h30-18h30

Salle 319

Jean-Pierre
VAN STAEVEL

QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115
Vendredi 14h00-15h45

Salle AVD

Philippe
PLAGNIEUX

(GALERIE COLBERT)

QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115
Mardi 09h00-11h00

Salle GRODECKI

Anne-Orange POILPRE

(GALERIE COLBERT)

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915
Jeudi 8h30-10h30

Salle R001 (CENTRE MALHER)

Brigitte
FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715

Jeudi 9h00-10h45
Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT) Philippe MOREL

• PROBLEMES ET METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915
Mercredi 16h00-17h45
Salle AVD Etienne JOLLET
(GALERIE COLBERT)

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315
Lundi 14h00-15h45
Salle GRODECKI Michel WEEMANS
(GALERIE COLBERT)

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115
Lundi 11h00-12h45
Salle PERROT Arnaud BERTINET
(GALERIE COLBERT)

ART CONTEMPORAIN

• PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315
Mardi 11h00-12h45
Salle JULLIAN Pierre WATT
(GALERIE COLBERT)

• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 3 C5R11515
Mercredi 14h15-16h00
Salle AVD Pauline CHEVALIER
(Galerie COLBERT)

• ÊTRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 C5R11715
Vendredi 14h00-15h45
Salle PERROT Philippe DAGEN
(GALERIE COLBERT)

• ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915
Mercredi 10h00-13h00 (tous les 15 jours à partir du 6/10)
Salle 2 B(bâtiment des loges, 2nd étage) Pascal ROUSSEAU
ECOLE DES BEAUX-ARTS DE PARIS

• ARTS ET SOCIÉTÉS 1 C5R12315
Les mercredis 20 octobre, 17 novembre, 1er et 15 décembre 2021
17h00-19H00
Salle du Traité (Sciences Po) Laurence BERTRAND DORLEAC
[S'inscrire en début d'année en précisant que vous viendrez à toutes les séances auprès de lydia.subtil@sciencespo.fr](mailto:lydia.subtil@sciencespo.fr)

• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115
Jeudi 16h15-18h00
Salle JULLIAN Michel POIVERT
(GALERIE COLBERT)

• ART DE MONDIALISATION : ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C5R10919
Vendredi 9h00-10h45
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT) Maureen MURPHY

• MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115
Vendredi 9h00-10h45
Salle JULLIAN William WHITNEY
(GALERIE COLBERT)

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

• HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115
Mardi 11h00-12h45
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT) Jean-Philippe GARRIC

• METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319
Mardi 08h-9h45
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) Eléonore MARANTZ

• L'ART DU PROJET 1 C5R12515
[Contacter M. GARRIC : Jean-Philippe.Garric@univ-paris1.fr](mailto:Jean-Philippe.Garric@univ-paris1.fr)

UE3: LANGUE

LANGUE VIVANTE
Les TD de langues débutent le 13/09
<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

SEMESTRE 4

UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)
UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

ART ANTIQUE

□ SCULPTURE GRECQUE C5RB6415
Jeudi 17h00-19h00
Salle 303 (IAA) Francis PROST

■ GRECS ET INDIGENES EN OCCIDENT C5RB6215
Jeudi 14h00-16h00
Salle FABRI DE PEREISC
(GALERIE COLBERT)
Atain DUPLOUY/
Vincenzo CAPOZZOLI

□ SANCTUAIRES ET TERRITOIRE EN GAULE ROMAINE C5RB6815
Jeudi 10h30-12h30
Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)
Olivier de CAZANOVE/
Laure LAÛT

ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II
Mardi 10h00-12h00
Salle 311 (IAA) Carohne ARNOULD-BEHAR

ART MÉDIÉVAL

■ ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 2 C5RB7215
Jeudi 17h30-19h30
Salle 319 Jean Pierre
VAN STAEBEL

LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIÈRES, FONCTIONS C5R10215
Séminaire commun M1/M2
Les vendredis ((28/01 ; 4, 11, 18, 25/02; 11/03) de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)
Philippe PLAGNIEUX
L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire

QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C5R11815
Mercredi 17h00-19h00
Salle 326
(IAA) Florence JOURNOT

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

■ JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C5RA5015
Les jeudis 20/01, 27/01, 03/02 et 10/02
10H00-16H00
Salle 2 (MQB) Brigitte
FAUGÈRE

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815
Séminaire commun M1/M2
Mercredi 18h00-19h45 (à partir du 26 janv.) toutes les semaines Salle JULLIAN (Galerie Colbert)
et Jeudi 16h15-18h00 (tous les 15 jours à partir du 27 janvier) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)
Philippe MOREL

□ PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 2 C5R10415

Lundi 13h30-17h30 (dates à venir)

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Michel WEEMANS

▣ PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119
Jeudi 16h00-17h45

Salle PERROT
(GALERIE COLBERT)

• PROBLEMES ET METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 3 C5R10615
Mercredi 12H00-15H45 (tous les 15 jours, à partir du mercredi 26 janvier)

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

• PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415
Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Pierre
WAT

• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 4 C5R11615
Jeudi 12h45-14h30

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Marie GISPERT

▣ ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 2 C5R12015
Vendredi 14h00-15h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Philippe
DAGEN

▣ ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 C5R12215
Mercredi 10h00-13h00

Salle à venir
ECOLE DES BEAUX-ARTS DE PARIS

Pascal ROUSSEAU

• OBJETS, ART ,TERRITOIRES C5R15619
Jeudi 18h00-19h45

Salle DEMARGNE

Stéphane LAURENT

• ARTS ET SOCIETES 2 C5R12415
Les Mercredis 16/02,23/03,6/04 et 20/04
17h00-19H00

Salle du Traité (Sciences Po)

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

[S'inscrire en précisant que vous viendrez à toutes les séances
auprès de \[lydia.subtil@sciencespo.fr\]\(mailto:lydia.subtil@sciencespo.fr\)](#)

▣ HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11215
Jeudi 14h00-15h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

▣ ART EN ALLEMAGNE (XXe siècle) C4012815
Jeudi 10h00-11h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Catherine WERMESTER

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

▣ HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 2 C5R50215
Mercredi 16h00-17h45

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Jean-Philippe GARRIC

ACTUALITES DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R14219
Mardi 12h00 - 13h45

Salle GRODECKI
(GALERIE COLBERT)

Eléonore MARANTZ/Jean-François CABESTAN

• L'ART DU PROJET 2 C5R12615
[Contacter M. GARRIC : Jean-Philippe.Garric@univ-paris1.fr](mailto:Jean-Philippe.Garric@univ-paris1.fr)

UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement