

## MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART PARCOURS MARCHE DE L'ART - 2021/2022

**Rentrée le (date à venir) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.**

Les cours se dérouleront à :

GALERIE COLBERT, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
Ecole des Beaux arts , 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

### SEMESTRE 3

#### UE1 DROIT/ MATIERES OBLIGATOIRES

DROIT D'AUTEUR APPLIQUE AU MARCHE DE L'ART C5P11116		
Mardi 16h00-18h00		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Tristan AZZI

DROIT DES CONTRATS APPLIQUE AU MARCHE DE L'ART C5P11316		
Mardi 16h00-18h00		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Tristan AZZI

DROIT DE LA RESPONSABILITE APPLIQUE AU MARCHÉ DE L'ART C5P11516		
Lundi 16h00-18h00		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Marie RANOUIL

DROIT DES ASSURANCES APPLIQUE AU MARCHÉ DE L'ART C5P11716		
Lundi 16h00-18h00		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Marie RANOUIL

FISCALITE DU MARCHE DE L'ART C5P12116		
Mardi 18h00-20h00		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Renaud BOURGET

STATUT DES PROFESSIONS (ACCUEIL PROFESSIONNELS) C5P11916		
Lundi 18h00-20h00		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Professionnels

#### UE2 ECONOMIE/ MATIERES OBLIGATOIRES

APPROCHE ECONOMIQUE DES ARTS ET DE LA CULTURE C5P10115		
Mercredi 18h00-20h00		
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)		Sylvie PFLIEGER

ÉCONOMIE ET GESTION DES ŒUVRES D'ART C5P10315		
Mardi 14h00-16h00		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Sylvie PFLIEGER

#### UE3 HISTOIRE DE L'ART /MATIERES OBLIGATOIRES

APPROCHE PRATIQUE ET THEORIQUE DE L'ART ET DU MARCHE (XIXe-XXIe SIECLES) C5P10515		
Lundi 9h00-10h45		
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)		Arnaud BERTINET

□ L'ART DES ANNEES 60 A NOS JOURS C5P10715  
Mercredi 16h00-17h45  
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) Philippe DAGEN

□ SAVOIRS ET PRATIQUES PROFESSIONNELS (CHRISTIE'S PARIS) C5P10915  
Vendredi 9h00-13h00  
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) Professionnels

### UE3 HISTOIRE DE L'ART/ UNE MATIERE AU CHOIX

□ ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315  
Jeudi 14h00-16h00  
FABRI DE PEREISC  
(GALERIE COLBERT)  
Salle sauf le 21/10 Francis PROST  
Salle W. BENJAMIN  
(GALERIE COLBERT)

Programme: <https://histoire-de-l-art-archeologie.panthéonsorbonne.fr/sites/default/files/2021-07/Programme%20>

□ CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115  
Jeudi 17h00-19h00  
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) Maïa POMADERE

□ ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715  
Mercredi 8h30-10h30  
Salle Jullian (GALERIE COLBERT) Olivier de CAZANOVE

□ ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515  
Mardi 10h00-12h00  
Salle 311 (IAA) François VILLENEUVE

— ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1C5RB6915

**Séminaire non assuré cette année**

□ ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115  
Vendredi 16h30-18h30  
Salle 319 Jean Pierre VAN STAEVEL

□ QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115  
Vendredi 14h00-15h45  
Salle AVD (GALERIE COLBERT) Philippe PLAGNIEUX

■ QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115  
Salle GRODECKI Mardi 09h00-11h00  
(GALERIE COLBERT) Anne-Orange POILPRE

□ ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915  
Jeudi 8h30-10h30  
Salle R001 (CENTRE MALHER) Brigitte FAUGERE

□ RENAISSANCE ITALIENNE C5R10715  
Jeudi 9h00-10h45  
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) Philippe MOREL

□ PROBLÈMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) C5R10915  
Mercredi 16h00-17h45  
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) Etienne JOLLET

□ PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1C5R10315  
Lundi 14h00-15h45  
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT) Michel WEEMANS

□ PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 2C5R70115  
Lundi 11h00-12h45  
Salle PERROT (GALERIE COLBERT) Arnaud BERTINET

□ PROBLÈMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN C5R11315  
Mardi 11h00-12h45  
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) Pierre WAT

□ QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 3 C5R11515  
Mercredi 14h15-16h00  
Salle AVD (GALERIE COLBERT) Pauline CHEVALIER

□ ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 C5R11715  
Vendredi 14h00-15h45  
Salle PERROT (GALERIE COLBERT) Philippe DAGEN

□ ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915  
Mercredi 10h00-13h00 ( tous les 15 jours à partir du 06/10)  
Salle 2B ( bâtiment des Loges,2nd étage)  
Ecole des Beaux arts Pascal ROUSSEAU

□ HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2C5R11115  
Jeudi de 16h15-18h00  
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) Michel POIVERT

□ ARTS ET MONDIALISATION : ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C5R10919  
Vendredi 9h00-10h45  
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT) Maureen MURPHY

□ MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115  
Vendredi 9h00-10h45  
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) William WHITNEY

#### UE4 LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

ANGLAIS 18BXA108  
Mercredi 10h30-12h00  
Salle 319 (IAA) Sarah GOULD

### SEMESTRE 4

#### UE1 EXPERIENCE EN MILIEU PROFESSIONNEL

STAGE ET RAPPORT DE STAGE C5P1ST15  
La Date de rendu du rapport de stage sera fixée ultérieurement  
Durée minimum 3 mois et 6 mois Maxi/Convention à saisir dans PSTAGE