

**MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART PARCOURS HISTOIRE DU CINEMA - 2021/2022**

**Rentrée le (date à venir) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.**

Les cours se dérouleront à :  
Galerie Colbert (INHA) 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS  
Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS  
Ecole Normale Supérieure (ENS), 29, rue d'Ulm 75005 PARIS

**Rentrée le 20/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.**

**SEMESTRE 3**

**UE 1 METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE/**

**LES IMAGES D'ARCHIVE AU CINEMA : PRISE ET REPRISE C5R60115**

Les jeudis à partir du 23/09  
14h00-17h00

Salle DEMARGNE  
(Galerie Colbert)

Sylvie LINDEPERG

**UE2 SPECIALITE**

**ISLAM, GUERRE, ARCHIVES C5R60315**

Les mercredis à partir du 22/09 13h00-16h00

Salle DEMARGNE  
(Galerie Colbert)

Agnes DEVICTOR

**ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINEMATOGRAPHIQUE 2:  
PROGRAMMATION, EDITION, VALORISATION C5R60515**

Mardi 10h00-12h00

Salle DEMARGNE  
(Galerie Colbert)

Dimitri VEZYROGLOU

**UE3 LANGUES**

**LANGUE VIVANTE**

Se reporter au planning du département des langues

<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

**SEMESTRE 4**

**UE 1 METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE/ MATIERE OBLIGATOIRE**

**DIALOGUES : LES ECRITURES DOCUMENTAIRES DE L'HISTOIRE C5R60215**

Lundi ( dates à venir)  
15h00-18h00

Salle JULLIAN  
(Galerie Colbert)

S. LINDEPERG

**UE2 SPECIALITE/ UN SEMINAIRE AU CHOIX**

**HISTOIRE ET PRATIQUE DE LA CRITIQUE ET DE L'EXPLOITATION C5PA0219**

DATES 0 VENIR

Stéphane GOUDET

CREATION DOCUMENTAIRE COMPTemporAINE :  
ECRITURE, PRODUCTION, DISTRIBUTION C5R60615

Mardis 25/01, 08/02, 08 et 29 /03, 12/04 et 03/05 (dernière date à confirmer)  
1 séance supplémentaire sera fixée ultérieurement en fonction de l'avancée des films.  
13h00-16h00

Salle MITRY (Galerie Colbert)

Ania SZCZEPANSKA

**UE2 OUTILS DE LA RECHERCHE ET DE L'INSERTION PROFESSIONNELLE/ UN ELEMENT AU CHOIX**

HISTOIRE CULTURELLE DU CINEMA C5R61015

Jeudis (date à définir) 18h00-20h00

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Dimitri VEZYROGLOU  
et *alii*

THEATRES DE LA MÉMOIRE C5R61215

Les jeudis 4/11/21; 18/11/21; 09/12/21; 27/01/22; 10/02/22; 10/03/22 ( à confirmer) et 04/04/22  
18h00-20h00 ( sauf le 04/04 16h-20h)

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sylvie LINDEPERG

[Voir le programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2021-09/theatres\\_de\\_la\\_memoire\\_programme\\_2021-22\\_def.pdf](https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2021-09/theatres_de_la_memoire_programme_2021-22_def.pdf)

LES RENCONTRES DE LA CINEMATHEQUE UNIVERSITAIRE C5R61415

Séminaire non assuré cette année

IMAGES DOCUMENTAIRES

Séminaire non assuré cette année

GENESES CINEMATOGRAPHIQUES C5R61615

Séminaire non assuré cette année

**UE4 MÉMOIRE OU REALISATION DE FIN D'ETUDES**

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement