

L3 Cinéma - 2021/2022 - SEMESTRE 5

Début des cours le 13/09 ( sauf indications contraires sur ce document)  
UE FONDAMENTALE 1

|                                                                                                                                       |       |       |       |     |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-----|----------------|
| NAISSANCE DU CINEMA C3030119/C33C0119<br>Cours : Lundi 13H30-15H00 Salle 106 D. VEZYROGLOU                                            |       |       |       |     |                |
| TD                                                                                                                                    | Lundi | 15h00 | 16h30 | 106 | D. VEZYROGLOU  |
| HISTOIRE DU CINEMA RUSSE ET SOVIETIQUE C3030319/C33C0319<br>Cours : Mardi 12H30-14H00 Salle 106 A. SZCZEPANSKA                        |       |       |       |     |                |
| TD                                                                                                                                    | Mardi | 14h00 | 15h30 | 106 | A. SZCZEPANSKA |
| HISTOIRE DU CINEMA : AFRIQUE, MOYEN-ORIENT C3030519/C33C0519<br>Cours: Lundi 17h00-18h30 Salle 106 A. DEVICTOR                        |       |       |       |     |                |
| TD1                                                                                                                                   | Lundi | 18h30 | 20h00 | 106 | A. DEVICTOR    |
| ECONOMIE ET FINANCEMENT DES CINEMAS FRANCAIS ET AMERICAIN /C3030719<br>Cours : Mardi 15h30-18h30 Salle 311 G. VERNET ( début le 2/11) |       |       |       |     |                |

UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION

|                                                                                                           |          |       |       |     |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|-------|-----|------------------|
| LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (3) C3022519<br>Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi E. JOLLET |          |       |       |     |                  |
| TD1 (2)                                                                                                   | Jeudi    | 17h00 | 18h30 | 303 | A. LE DRUILLENEC |
| TD2                                                                                                       | Jeudi    | 17h00 | 18h30 | 303 | A. LE DRUILLENEC |
| TD3                                                                                                       | Jeudi    | 18h30 | 20h00 | 303 | L. CALDERINI     |
| TD4                                                                                                       | Jeudi    | 18h30 | 20h00 | 303 | L. CALDERINI     |
| TD5                                                                                                       | Vendredi | 13h30 | 15h00 | 101 | M. VANGEON       |
| TD6                                                                                                       | Vendredi | 13h30 | 15h00 | 101 | M. VANGEON       |
| TD7                                                                                                       | Vendredi | 15h00 | 16h30 | 101 | M. VANGEON       |
| TD8                                                                                                       | Vendredi | 15h00 | 16h30 | 101 | M. VANGEON       |
| TD9                                                                                                       | Vendredi | 17h00 | 18h30 | 101 | L. ROCHE         |
| TD10                                                                                                      | Vendredi | 17h00 | 18h30 | 101 | L. ROCHE         |
| TD11                                                                                                      | Mardi    | 12h00 | 13h30 | 101 | L. ROCHE         |
| TD12                                                                                                      | Mardi    | 12h00 | 13h30 | 101 | L. ROCHE         |
| TD13                                                                                                      | Vendredi | 9h00  | 10h30 | 106 | L. CALDERINI     |
| TD14                                                                                                      | Vendredi | 9h00  | 10h30 | 106 | L. CALDERINI     |

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

TD impairs: début la semaine du 20/09

TD pairs: début la semaine du 27/09

|                                                                                          |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| ANALYSE DE LA MISE EN SCENE C3030919<br>Cours : Jeudi 14H00-15H30 Salle Doucet S. GOUDET |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|     |       |       |       |        |           |
|-----|-------|-------|-------|--------|-----------|
| TD1 | Jeudi | 15h30 | 17h00 | Doucet | S. GOUDET |
|-----|-------|-------|-------|--------|-----------|

1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous

|                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <b>INSTITUTIONS ARTISTIQUES C3022719</b><br>Cours : Mercredi 17h00-18h30 ( en distanciel le 20/10)<br>Amphi S. DELPEUX |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|                                                                                                                                   |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| ARTS ET MONDIALISATION. ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C32C2319<br>Cours : Mardi 10H30-12H00 Amphi M.MURPHY |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|                                                                            |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <b>XIXème SIECLE C32C1519</b><br>Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi C. MENEUX |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|                                                                                           |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| ARCHITECTURE DU XXe SIECLE (2) C32C1919<br>Cours : Mardi 12h00-13h30 Salle 303 E. MARANTZ |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|                                                                             |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| <b>XXème SIECLE C32C1719</b><br>Cours : Mercredi 12H00-13H30 Amphi P. DAGEN |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

L3 Cinéma - 2020/2021 - SEMESTRE 6

UE FONDAMENTALE 1

|                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| METHODE D'ANALYSE D'UN GENRE CINEMATROGAPHIQUE : LE CINEMA BURLESQUE C3030219 / C33C0219<br>Cours : Mardi 16H30-18H00 Salle 303 S. GOUDET (début le 01/02) |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|     |                            |       |       |     |           |
|-----|----------------------------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Mardi ( à partir du 01/02) | 18h00 | 19h30 | 303 | S. GOUDET |
|-----|----------------------------|-------|-------|-----|-----------|

|                                                                                              |       |       |       |     |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-----|--------|
| CINEMATOGRAPHIE NATIONALE C3030419/C33C0419<br>Cours : Jeudi 10H30-12H00 Salle 303 T. PERRON |       |       |       |     |        |
| TD1                                                                                          | Jeudi | 12h00 | 13h30 | 303 | A.CÔME |

|                                                                                                                                                 |                               |       |       |                                                        |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------|-------|--------------------------------------------------------|----------|
| HOLLYWOOD C3030619/C33C0619<br><br>Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 303 G.VERNET (début le 04/02)<br>Rattrapage Lundi 28/03 9h-10h30 Salle 303 |                               |       |       |                                                        |          |
| TD1                                                                                                                                             | Vendredi ( à partir du 04/02) | 10h30 | 12h00 | 303<br>Rattrapage TD Lundi 28/03 13H30-15H00 Salle 303 | G.VERNET |

|                                                                                                                                                  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| CINEMA ET HISTOIRE C3030819<br>Cours : Les Mardis tous les 15 jours. Première séance 25 janvier 2022<br>12H30-15H30 Salle Doucet<br>S. LINDEPERG |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION

|                                                                                                                        |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (4) C3023019<br>Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi S.CRAS /Cours obligatoire |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

|         |          |       |       |        |             |
|---------|----------|-------|-------|--------|-------------|
| TD1 (2) | Mercredi | 17h00 | 18h30 | Doucet | P.J.PERNUIT |
| TD2     | Mercredi | 17h00 | 18h30 | Doucet | P.J.PERNUIT |
| TD3     | Mercredi | 18h30 | 20h00 | Doucet | P.J.PERNUIT |
| TD4     | Mercredi | 18h30 | 20h00 | Doucet | P.J.PERNUIT |
| TD5     | Jeudi    | 9h00  | 10h30 | 106    | E. LESCHOT  |

|      |          |       |       |     |             |
|------|----------|-------|-------|-----|-------------|
| TD6  | Jeudi    | 9h00  | 10h30 | 106 | E. LESCHOT  |
| TD7  | Jeudi    | 17h00 | 18h30 | 101 | E. LESCHOT  |
| TD8  | Jeudi    | 17h00 | 18h30 | 101 | E. LESCHOT  |
| TD9  | Vendredi | 14h00 | 15h30 | 106 | A. ZOLOTOVA |
| TD10 | Vendredi | 14h00 | 15h30 | 106 | A. ZOLOTOVA |
| TD11 | Vendredi | 15h30 | 17h00 | 106 | A. ZOLOTOVA |
| TD12 | Vendredi | 15h30 | 17h00 | 106 | A. ZOLOTOVA |
| TD13 | Vendredi | 17h00 | 18h30 | 406 |             |
| TD14 | Vendredi | 17h00 | 18h30 | 406 |             |

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.  
 (2) Les Td 1,3, 5, 7 , 9, 11,13 débiteront la semaine du 24 janvier 2022  
 Les Td 2, 4, 6, 8 ,10 , 12 et 14 débiteront la semaine du 31 janvier 2022

|                                                                                                                                                                                                                                |       |       |       |     |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-----|-------------|
| INSTITUTIONS DU CINEMA C3031019<br>Cours : Lundi 13H30-15H00 Salle 106 A. DEVICTOR                                                                                                                                             |       |       |       |     |             |
| TD1                                                                                                                                                                                                                            | Lundi | 15h00 | 16h30 | 106 | A. DEVICTOR |
| PARCOURS EN ARCHIVE C3031219<br><br><b>Cours bi-mensuel</b><br>Le samedi 12/02 9h15-12h15 Salle 101<br>Le Mardi 19 avril 2022 09H00-12h00 Salle DOUCET<br>Les autres Mardis Visites à l'extérieur 09H00-12h00<br>D. VEZYROGLOU |       |       |       |     |             |
| 1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous                                                                                                                                                                                  |       |       |       |     |             |
| <b>FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUES ET ARTISANAUX (2) C3040319</b><br>Cours : Mercredi 13H30-15H00 Salle Doucet W. WHITNEY                                                                                                    |       |       |       |     |             |
| <b>HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSEES C32C3219</b><br>Cours : Lundi 9H00-10H30 Amphi A. BERTINET                                                                                                                             |       |       |       |     |             |
| <b>HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE C32C2819</b><br>Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi M. POIVERT                                                                                                                                   |       |       |       |     |             |
| <b>ARCHITECTURE ACTUELLE C32C2619</b><br>Cours :Mardi 13h30-15h00 Salle 303 E. MARANTZ                                                                                                                                         |       |       |       |     |             |
| <b>L'ART ALLEMAND A L'EPOQUE DE WEIMAR C32C2419</b><br>Cours : Lundi 12H00-13H30 Amphi C. WERMESTER                                                                                                                            |       |       |       |     |             |
| <b>ART ACTUEL C32C2219</b><br>Cours : Mercredi 9H00-10H30 Amphi S. CRAS                                                                                                                                                        |       |       |       |     |             |