

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2021/2022

Réunion de pré-rentrée : [date à venir](#)

Rentrée le ([date à venir](#)) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 Institut d'Art et Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
 Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
 MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
 Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils, 75003 PARIS
 ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
 Centre Broca, 21 rue Broca 75005 PARIS

SEMESTRE 1

UE1: Méthodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115				
	Jeudi 11h00-12H45	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Jean-Philippe GARRIC
HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315				
CM	Vendredi 10h00-12h00	Salle	D 634 (Sorbonne)	Jean Luc CHAPPEY/ Anne CONCHON/ Julie VERLAINE
ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE - C4R70317				
	Vendredi 11h00 - 12H45		Salle 106 (IAA)	Christine MENGIN
COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519				
	Lundi 10h45 - 12h30		Salle Demargne (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY
INFORMATIQUE ET NOUVELLES TECHNOLOGIES EN ARCHÉOLOGIE ET PATRIMOINE - C4030115				
CM	Lundi 13H30-15H00	Salle	Amphi (IAA)	François GILIGNY
TD 1	Lundi 10h30-12h00	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 2	Lundi 12h00-13h30	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 3	Mardi 15h30-17h00	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 4	Mardi 17h00-18h30	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 5	Mardi 18h30-20h00	Salle	Salle informatique	Vincenzo CAPOZZOLI
INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117				
CM	Vendredi 16h00-18h00 (pas de cours le 19/11/ cours le 3 décembre 15h30-18h30)	Salle	Salle C001 - Centre BROCA	Cécile ANGER/ Clara GAVELLI
DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716				
CM	Mercredi 10h00-13h00	Salle	Amphithéâtre I (Panthéon)	Christine PAUTI
CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040514				
CM	Mardi 16H00-18H00	Salle	DOUCET (IAA)	Claire BETELU
PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALE (Cours de L3) - J3022719				
	Lundi 11h00-12h00 et 13h00-14h00	Salle	Perroy (Sorbonne)	Olivier MATTEONI
PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES (Cours de L3) - J3022519				
	Mercredi 9h00-10h30	Salle (se renseigner auprès de l'UFR 09)		Sébastien NADIRAS

UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE

DYNAMIQUE DES SOCIÉTÉS ET VARIATIONS PALÉOENVIRONNEMENTALES C4032915				
	Lundi 9h30-12h30 (début de semestre)	Salle	Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT/ Michelle ELLIOTT
ANALYSE DES MATÉRIAUX DE L'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033115				
	Lundi 9h30-12h30 (fin de semestre)	Salle	Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT/ Annelise BINOIS
SÉMINAIRE D'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033315				
	Horaire variable	Salle	à déterminer	Christophe PETIT/ Laure FONTANA
		Se renseigner auprès de l'enseignant		

PREHISTOIRE

SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLÉMATIQUES DE RECHERCHE - C4033915				
	Mercredi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Boris VALENTIN /Roxane ROCCA
CULTURES PRÉHISTORIQUES 1: LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN / HISTOIRE ET ACTUALITE - C4034115				
	Mardi 13h30-15h30	Salle	311 (IAA)	Roxane ROCCA

Jeudi 10h00-12h00	TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE - C4034315	Salle	326 (IAA)	Roxane ROCCA
PROTOHISTOIRE				
Mardi 13H00-15H00	INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515	Salle	Amphi Georges Dupuy (MALHER)	Françoise BOSTYN/François GILIGNY
Vendredi 9h00-11h	ARCHEOLOGIE DU MONDE EGEEEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'AGE DU FER - C4034515	Salle	101 sauf les 24/09, 1/10 et 10/12 Salle 326	Maïa POMADERE
Mardi 10h00-12h00	INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LES ÂGES DU BRONZE ET DU FER EN EUROPE - C4034715	Salle	326 (IAA)	Sophie KRAUSZ / Pascal RUBY
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE				
Jeudi 8h30-10h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C4034915	Salle	R001 (Centre Malher)	Brigitte FAUGERE
Mercredi 16h00-18h00	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C4035115	Salle	303 (IAA)	Eva LEMONNIER
Mardi 17h00-19h00	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 C4035315	Salle	326 (IAA)	Nicolas BERMEO / Sonia DE ANDREIS
Mardi 9H00-11H00	ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4031515	Salle	319 (IAA)	Yann Axel GOMEZ COUTOULY / Véronique DARRAS
MONDE ARCTIQUE				
Mercredi 17h30-19h30	LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE,ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515	Salle	R001 (MALHER)	Claire ALIX
ORIENT ANCIEN				
Jeudi 10h00-12h00	ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915	Salle	106 (sauf 14/10: 319)	Hugo NACCARO
ANTIQUITE CLASSIQUE				
Jeudi 17h00-19h00	CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Maïa POMADERE
Mercredi 10h30-12h30	ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET ANALYSE C4010519	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE
Jeudi 14h00-16h00	ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4036315	Salle	Fabri de Pereisc (à l'exception du 21/10 : salle W. Benjamin) (Galerie Colbert)	Francis PROST
Mercredi 8h30-10h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE
Mardi 10h00-12h00	ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTE, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C4036515	Salle	311	François VILLENEUVE
MOYEN-ÂGE				
ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1- C4036915 Séminaire suspendu en 2021/22				
Vendredi 16H30-18H30	ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C4037115	Salle	319	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Vendredi 11h00-12h45	APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Philippe PLAGNIEUX
Mardi 09H00-10h45	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C4012115	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne-Orange POILPRE
Jeudi 09h30-12h30	ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315	Salle	319 (sauf 14/10: 106)	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN
Jeudi 14h00-17h00	MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C4037515	Salle	319 (sauf 14/10: 106)	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN /

ART DES TEMPS MODERNES

Mercredi 18h00-19h45	RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Philippe MOREL
----------------------	----------------------------------	-------	---------------------------	----------------

Lundi 16h00-17h45	MYTHES ET SYMBOLES DE LA RENAISSANCE. QUESTIONS D'ICONOGRAPHIE C4010719	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Fabien LACOUTURE
-------------------	---	-------	----------------------------	------------------

Mercredi 12h00-13h45	PROBLÈMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE 1 C4010715	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
----------------------	---	-------	----------------------------	----------------

Lundi 12h15-14h00	PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1C4012515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
-------------------	--	-------	---------------------------	----------------

ART CONTEMPORAIN

Mardi 9h00-10h45	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C4010915	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Pierre WAT
------------------	--	-------	--------------------------	------------

Vendredi 10h30-12h15	QUESTIONS D'ACTUALITÉ EN ART CONTEMPORAIN 1 C4013315	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
----------------------	--	-------	--------------------------	----------------

Vendredi 12h15-14h00	ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 C4011115	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
----------------------	---	-------	--------------------------	-----------------

Mercredi 12h30-14h15	QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 1 C4012915	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine WERMESTER
----------------------	---	-------	---------------------------	---------------------

Jeudi 11h00-12h45	HISTOIRE DE LA CRITIQUE D'ART AU XIXe SIÈCLE C4012715	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
-------------------	---	-------	---------------------------	------------------

Mardi 13h30-15h15	ARCHIVES, HISTOIRE ET IMAGINAIRES PHOTOGRAPHIQUES C4011119	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
-------------------	--	-------	---------------------------	-------------------

Jeudi 14h30-16h15	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
-------------------	--	-------	---------------------------	----------------

Vendredi 9h00-10h45	ART ET MONDIALISATION ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C4010919	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Maureen MURPHY
---------------------	---	-------	----------------------------	----------------

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Mercredi 14h00-15h45	ARCHITECTURE DOMESTIQUE ET PATRIMOINE C4014115	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
----------------------	--	-------	----------------------------	------------------------

Mercredi 16h00-17h45	L'ARCHITECTURE ET L'IMPRIME C4014515	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean Philippe GARRIC
----------------------	--------------------------------------	-------	----------------------------	----------------------

Mardi 13h00-14h45	MODERNITÉ ARCHITECTURALE, HISTOIRE ET PATRIMONIALISATION C4014315	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Christine MENGIN
-------------------	---	-------	---------------------------	------------------

Mardi 08h-9h45	METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4014215	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore MARANTZ
----------------	--	-------	----------------------------	------------------

HISTOIRE DU CINÉMA

Lundi 10h00-12h00	MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Dimitri VEZYROGLOU
-------------------	---	-------	---------------------------	--------------------

Les Mercredis (à partir du 22/09) 10h00-13h00	LES CINEASTES AU TRAVAIL C4010319	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
--	-----------------------------------	-------	----------------------------	------------------

Les Mardis (dates à venir) 15h00-18h00	CINÉMA ET POLITIQUE 1 C4014915		GRODECKI (Galerie Colbert)	Agnès DEVICTOR
---	--------------------------------	--	----------------------------	----------------

Mercredi 14h15-16h15	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DU CINÉMA C4015115	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Frédéric MONVOISIN
----------------------	---	-------	---------------------------	--------------------

Mardi 9h00-11h00	ÉCONOMIE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL C4015315	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
------------------	---	-------	---------------------------	------------------

HISTOIRE

PLANNINGS EN LIGNE: <https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/>

UE3: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE C4M02515
Se reporter au planning du département des langues
<https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/>

SEMESTRE 2

UE1: Méthodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)

Jeu	09h15-11h00	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 C4020819	Salle	PERRON (Galerie Colbert)	Nicolas OFFENSTADT
Ven	10h00-12h00	HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL J4J12415	Salle	D 634 (Sorbonne)	Jean-Luc CHAPPEY/ Anne CONCHON/ Julie VERLAINE
Mer	14h00-16h30	ORGANISATION DE LA RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE C4031215	Salle	101 (IAA)	Bruno DESACHY / François GILIGNY
Lun	13h00-14h45	MUSÉES ET MUSÉOGRAPHIE C4020215	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Ariane LEMIEUX
Lun	18h00-20h00	ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 C4014415	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Dimitri VEZYROGLOU
Mer	11h - 12h45	ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET PAYSAGER C4021019	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
Mardi et Mercredi	14h30-16h00 et 11h00-12h30	PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE E4041216 Les 2 cours sont obligatoires	Amphi I Amphi IIA	Panthéon Panthéon	Tristan AZZI
Mer	9h00-10h345	ACTUALITÉ DU PATRIMOINE C4014015	Salle	DEMARGNE (Galerie COLBERT)	Arnaud BERTINET
Lun	11h00-14h00	PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MÉDÉVALE J3022419 (français) / J3022819 (latin)	Salle	PERROY (Sorbonne)	
Mer	9h00-12h00	PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES J3022619	Salle	Archives Nationales	

UE2: SPÉCIALITÉ (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

PRÉHISTOIRE

Mer	10h00-12h00	SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 2 C4034015	Salle	319 (IAA)	Roxane ROCCA Boris VALENTIN
Jeu	10h00-12h00	CULTURES PRÉHISTORIQUES 2 C4034215	Salle	101 (IAA)	Boris VALENTIN

PROTOHISTOIRE

Mardi	14h00-16h00	INTRODUCTION À LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE L'EUROPE C4034415	Salle	R001 (Malher)	Françoise BOSTYN
Mardi	10h00-12h00 sauf Mardi 01/02 8h30-10h30	ÂGES DU BRONZE ET DU FER EN FRANCE C4034615	Salle	326 (sauf 8/03 Salle 319)	Sophie KRAUSZ
Lun	13h30-15h30	MONDE ÉGÉEN C4034815	Salle	304	Haris PROCOPIOU

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

Les jeudis	20/01 ; 27/01 ; 03/02 et 12/02	JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C4035015		Salle 2 (MQB)	Brigitte FAUGERE
Mer	9h00-12h00 (8 séances) dates à venir	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 C4035215	Salle	311 (IAA)	Eva LEMONNIER
Mardi	15h30-17h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 C4035415	Salle	101 (IAA)	Christophe DELAERE

AFRIQUE

Jeu	14h00-16h00	ARCHÉOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE C4035615	Salle	304	Emmanuelle HONORE
-----	-------------	---	-------	-----	-------------------

OCÉANIE

Lundi 16h30-18h30	Salle	CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD C4037819	106 (IAA)	Emilie NOLET
-------------------	-------	--	-----------	--------------

ORIENT ANCIEN

Mardi 9h00-11h00	Salle	LA NAISSANCE DE L'ÉTAT AU PROCHE-ORIENT C4036015	311 (IAA)	Pascal BUTTERLIN
------------------	-------	--	-----------	------------------

ANTIQUITÉ CLASSIQUE

Vendredi 15h00-17h00	Salle 303 (sauf le 18/02 Salle 311)	MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C4031815		Alain DUPLOUY/Vincenzo CAPOZZOLI
----------------------	--------------------------------------	---	--	----------------------------------

Jeudi 14h00-16h00	Salle	GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C4036215	FABRI DE PEIRESC (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY/Vincenzo CAPOZZOLI
-------------------	-------	---	------------------------------------	----------------------------------

Jeudi 17h00-19h00	Salle	SCULPTURE GRECQUE C4036415	303 (IAA)	
-------------------	-------	----------------------------	-----------	--

Jeudi 10h30-12h30	Salle	SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE C4036815	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE/Laure LAÛT
-------------------	-------	--	----------------------------	--------------------------------

Mardi 10h00-12h00	Salle	ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C4036615	DOUCET (IAA) sauf le 1/02 Salle 319	Caroline ARNOULD BEHAR
		Le 19/04; Exceptionnellement séminaire décalé de 10h30 à 12h30 en Salle 303		

MOYEN AGE

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C4037015 Séminaire suspendu en 2021-2022				
---	--	--	--	--

Jeudi 17h30-19h30	Salle	ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 2 C4037215	319 (IAA)	Jean Pierre VAN STAEVEL
-------------------	-------	---	-----------	-------------------------

Jeudi 9H30-12H30 et 14H00-17H00	Salle	ARCHÉOLOGIE DE L'ESPACE MÉDIÉVAL: ÉTUDE DE CAS C4037415	319 (IAA)	Anne NISSEN / Florence JOURNOT
---------------------------------	-------	---	-----------	--------------------------------

Jeudi 9H30-12H30 et 14H00-17H00	Salle	HISTORIOGRAPHIE, ÉPISTÉMOLOGIE, THÉORIE EN ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE C4037615	319 (IAA)	Anne NISSEN / Florence JOURNOT
---------------------------------	-------	---	-----------	--------------------------------

LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE C4010215				
Séminaire commun M1/M2				
Les vendredis (28/01 ; 11/02, 18/02, 25/02; 11/03, 18/03) de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)				
L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire				
				Philippe PLAGNIEUX

Mecredi 17h00-19h00	Salle	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C4011815	311 (IAA)	Florence JOURNOT
---------------------	-------	---	-----------	------------------

ART DES TEMPS MODERNES

Les Lundis (24/01, 14 et 21/02, 07 et 21/03, 04/04) 13h30-17h30 (sauf le 4/04 18h00)	Salle	ART ITALIEN 1300-1450 C4012015	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne Laure IMBERT
--	-------	--------------------------------	----------------------------	-------------------

RENAISSANCE ITALIENNE 2 C4012215				
Mercredi 18h00-19h45 toutes les semaines Salle JULLIAN (Galerie Colbert)				
et Jeudi 16h15-18h00 (tous les 15 jours à partir du 3/02) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) sauf le 10/03 Salle PERROT				
				Philippe MOREL

Mercredi 12h00-13h45	Salle	PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIEME SIECLE 2 C4010415	JULLIAN (Galerie Colbert)	Luisa CAPODIECI
----------------------	-------	---	---------------------------	-----------------

HISTOIRE ET THÉORIE DE L'ART C4011615				
Lundi 7/02 8h30-12h00 Salle 303 (Institut d'art et d'archéologie, 3 rue Michelet 75006) puis				
les Mardis 8/02,15/02,8/03 et 22/03 14h00-17h45 Salle DEMARGNE (14h-17h45) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)				
Séances supplémentaires en M1.Philosophie-Histoire de l'art les Mardis 8 et 22 mars de 18h à 19h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)				
				Etienne JOLLET

ART DES TEMPS CONTEMPORAINS

Mardi 9h00-10h45	Salle	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C4013415	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
------------------	-------	--	---------------------------	------------

Vendredi 11h00-12h45	Salle	QUESTIONS D'ACTUALITÉ EN ART CONTEMPORAIN 2 C4010815	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
----------------------	-------	--	--------------------------	----------------

Vendredi 13h00-14h45	Salle	ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXe SIÈCLES) 2 C4013615	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
----------------------	-------	--	----------------------------	-----------------

Mercredi 10h15-12h00 (sauf le 30/03 16h-17h45)	Salle	QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 2 C4013215	JULLIAN (Galerie Colbert)	David CASTANER
---	-------	---	---------------------------	----------------

Vendredi 16h00-17h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Sarah HASSID
----------------------	-------	----------------------------	--------------

L'ART EN EUROPE 1870-1945 : CIRCULATION, MEDIATION, RECEPTION C4013015			
Vendredi 9h00-10h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Marie GISPERT

ART CONTEMPORAIN (XXe-XXIe SIÈCLES) : ÉCONOMIE, SOCIÉTÉ ET CRÉATION C4012615			
Vendredis 28/01,04/02,18/02, 11/03	10h-13h	Salle	d'Histoire (escalier D, 2e étage ENS)
Vendredis 25/03,01/04,08/04 et 22/04	10h-13h	Salle	des Actes (escalier A, 1er étage, ENS)
Sophie CRAS/ Charlotte GUICHARD			

ART CONTEMPORAIN (XXe-XXIe SIÈCLES) : POLITIQUES D'ÉCRITURE C4015419			
Lundi 9h15-11h00	DEMARGNE (Galerie Colbert)		Fabienne DUMONT

ART EN ALLEMAGNE (XXe SIÈCLE) C4012815			
Jeudi 10h00-11h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine WERMESTER

HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE C4011015			
Mardi 12h00-13h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Michel POIVERT

OBJET, ART, TERRITOIRE			
Jeudi 18h00-19h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Stéphane LAURENT

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

FORMES ET FONCTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4011215			
Jeudi 12h00-13h45	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Jean Philippe GARRIC

ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4014215			
Mardi 12h - 13h-45	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Eléonore MARANTZ et Jean-François CABESTAN
Rattrapage le mardi 22/02 8h-9h45 Salle GRODECKI			

HISTOIRE DU CINÉMA

LES FILMS EXPOSÉS: NOUVELLES FORMES D'ÉCRITURE ET DE VALORISATION DU CINÉMA C4011419			
Les Lundis (31/01, 07 et 21/02, 14, 21 et 28/03, 04 et 11/04)	Salle JULLIAN		Sylvie LINDEPERG
10h00-13h00			

CINÉMA ET POLITIQUE 2 C4014615			
Les Mardis 25/01, 01/02, 8/02,15/02,8/03,15/03, 29/03 et 5/04	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Ania SZCZEPANSKA
9h00-12h00			

HISTOIRE

PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/			
--	--	--	--

UE3: Stage ou expérience en laboratoire / Matière obligatoire

STAGE OU EXPERIENCE EN LABORATOIRE C4M02615 Convention entre 3 et 6 mois/175h/ à saisir dans PSTAGE			
--	--	--	--

UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE C402LN15 Se reporter au planning du département des langues https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/			
--	--	--	--

UE 5 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE C4M02N15

--	--	--	--