

MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART - 2022/2023

Rentrée le 19/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :  
Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris  
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS  
Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

SEMESTRE 3

UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)  
UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

■ ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519  
Mercredi 10h30-12h30

Salle JULLIAN

Olivier de CAZANOVE

(GALERIE COLBERT)

■ ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315  
Jeudi 14h00-16h00

Salle Fabri de Pereisc GALERIE COLBERT)

Francis  
PROST

Programme: <https://histoire-de-l-art-archeologie.panthonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-08/Programme%20s%C3%A9minaire%202022.pdf>

■ CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115  
Jeudi 17h00-19h00

Salle DEMARGNE

Alain DUPLOUY

(GALERIE COLBERT)

Séance obligatoire le samedi 22/10 9h00-12h30 Salle 303

■ ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715  
Mercredi 8h30-10h30

Salle Jullian

Olivier de  
CAZANOVE

(GALERIE COLBERT)

■ ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515

Mardi 10h00-12h00

Salle 311

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL

■ ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915

Mercredi 10h00-12h00

Salle Grodecki (Galerie Colbert)

Dominique PIERI

■ ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115

Vendredi (à partir du 7/10) 16h30-18h30

Salle 101

Jean-Pierre  
VAN STAEVEL

▪ **QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115**

Vendredi 14h00-15h45

Salle AVD

(GALERIE COLBERT)

Philippe  
PLAGNIEUX

▪ **QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115**

Mardi 09h00-11h00

Salle GRODECKI

(GALERIE COLBERT)

Anne-Orange POILPRE

▪ **AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE**

▪ **ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C5RA4915**

Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

Brigitte  
FAUGERE

**ART DES TEMPS MODERNES**

▪ **RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715**

Jeudi 11h00-12h45

Salle DEMARGNE

(GALERIE COLBERT)

Philippe  
MOREL

▪ **PROBLEMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915**

Mercredi 16h15-18h00

Salle Jullian

(GALERIE COLBERT)

Etienne JOLLET

▪ **PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315**

Lundi 14h15-16h00

Salle GRODECKI

(GALERIE COLBERT)

Michel WEEMANS

▪ **PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115**

Lundi 11h00-12h45

Salle PERROT

(GALERIE COLBERT)

Arnaud BERTINET

**ART CONTEMPORAIN**

▪ **PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315**

Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN

(GALERIE COLBERT)

Pierre  
WATT

▪ **QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 3 C5R11515**

Mercredi 14h15-16h00

Salle AVD

(Galerie COLBERT)

Catherine WERMESTER

· **ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 C5R11715**

Vendredi 14h15-16h00

Salle PERROT  
(GALERIE COLBERT)

Philippe  
DAGEN

· **ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915**

Vendredi 9h00-10h45

Salle PERROT  
(GALERIE COLBERT)

Pascal  
ROUSSEAU

· **ARTS ET SOCIETES 1 C5R12315**

Les mercredis 26 octobre, 23 novembre, 7 décembre 2022  
17h00-19H00

Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

· **HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115**

Jeudi 16h15-18h00

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

• **ART DE MONDIALISATION : ECHANGES ET CIRCULATIONS  
ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C5R10919**

Vendredi 9h00-10h45

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)

Maureen MURPHY

· **MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115**

Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

William WHITNEY

**HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE**

· **HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115**

Mardi 11h00-12h45

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)

Jean-Philippe  
GARRIC

· **METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319**

Mardi 08h-9h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Eléonore MARANTZ

· **L'ART DU PROJET 1 C5R12515**

Séminaire annulé en 2022/2023

**UE3: LANGUE**

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 12/09

<https://intranet.panthonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

## SEMESTRE 4

UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)  
UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

### ART ANTIQUE

- SCULPTURE GRECQUE C5RB6415  
Jeudi 17h00-19h00

Salle 303 (IAA)

Francis PROST

- GRECS ET INDIGENES EN OCCIDENT C5RB6215  
Jeudi 14h00-16h00

Salle FABRI DE PEREISC

Alain DUPLOUY/  
Vincenzo CAPOZZOLI/

(GALERIE COLBERT)

- SANCTUAIRES ET TERRITOIRE EN GAULE ROMAINE C5RB6815  
Jeudi 10h30-12h30

Salle DEMARGNE

Olivier de CAZANOVE/  
Laure LAÛT

(GALERIE COLBERT)

### ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II

Mardi 10h00-12h00

Salle DOUCET ( sauf le 01/02 Salle  
319)

### ART MÉDIÉVAL

- ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 2 C5RB7215  
Jeudi 17h30-19h30

Salle 311

Jean Pierre  
VAN STAEVEL

### LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIERES, FONCTIONS C5R10215

Séminaire commun M1/M2

Les vendredis (28/01 ; 11/02, 18/02, 25/02; 11/03, 18/03) de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)

Philippe PLAGNIEUX

**L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire**

### QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C5R11815

Mercredi 17h00-18h45

Salle

311

Florence JOURNOT

(IAA)

## AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE

- JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C5RA5015

Les jeudis 20/01, 27/01, 03/02 et 10/02

10H00-16H00

Salle 2 (MQB)

Brigitte  
FAUGERE

## ART DES TEMPS MODERNES

- RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815

- Séminaire commun M1/M2

Mercredi 18h00-19h45 (à partir du 26 janv.) toutes les semaines Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

et Jeudi 16h15-18h00 (tous les 15 jours à partir du 27 janvier) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Philippe MOREL

- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 2 C5R10415

Lundi (31/01, 07/02, 14 et 28/03, 11/04) 13h30-17h30 (sauf ler 11/04 jusqu'à 18h)

Salle GRODECKI  
(GALERIE COLBERT)

Michel WEEMANS

- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119

Jeudi 16h00-17h45

Salle PERROT  
(GALERIE COLBERT)

Arnaud BERTINET

- PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 3 C5R10615

Lundi 7/02 8h30-12h00 Salle 303 (Institut d'art et d'archéologie, 3 rue Michelet 75006) puis  
14h00-17h45 CRCV (Centre de recherches du château de Versailles), 1 Rue de l'Indépendance Américaine, 78000 Versailles.  
et les Mercredis 9/02, 16/02, 8/03 et 23/03 12H00-15H45 Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)

Etienne JOLLET

## ART CONTEMPORAIN

- PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415

Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Pierre  
WAT

- QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 4 C5R11615

Jeudi 12h45-14h30

Salle DEMARGNE  
(GALERIE COLBERT)

Marie GISPERT

- ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 2 C5R12015

Vendredi 14h00-15h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Philippe  
DAGEN

- ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 C5R12215

Mercredi 10h00-13h00

Salle 2 B( bâtiment des loges, 2nd  
étage)  
ECOLE DES BEAUX-ARTS DE PARIS

Pascal ROUSSEAU

- OBJETS, ART, TERRITOIRES C5R15619

Jeudi 18h00-19h45

Salle DEMARGNE

Stéphane LAURENT

▪ *ARTS ET SOCIETES 2 C5R12415*  
Les Mercredis 16/02,23/03,6/04 et 20/04  
17h00-19H00

Salle du Traité (Sciences Po)

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

• *HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11215*  
Jeudi 14h00-15h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

• *ART EN ALLEMAGNE ( XXe siècle) C4012815*  
Jeudi 10h00-11h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Catherine WERMESTER

### HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

• *HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 2 C5R50215*  
Mercredi 16h00-17h45

Salle DEMARGNE  
(GALERIE COLBERT)

Jean-Philippe GARRIC

**ACTUALITES DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R14219**  
Mardi 12h00 - 13h45

Salle GRODECKI (GALERIE  
COLBERT)

Eléonore MARANTZ/Jean-François CABESTAN

**Rattrapage le mardi 22/02 8h-9h45 Salle Grodecki**

▪ *L'ART DU PROJET 2 C5R12615*  
[Contacter M. GARRIC : Jean-Philippe.Garric@univ-paris1.fr](mailto:Jean-Philippe.Garric@univ-paris1.fr)

### UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement