

Rentrée le 19/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à : Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
 Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thom  
 Musée du Quai Branly (MOB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
 Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS  
 Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

SEMESTRE 3

UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)  
 UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

• ARCHITECTURE ANTIQUE:LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519  
 Mercredi 10H30-12h30

Salle JULLIAN  
 (GALERIE COLBERT)

Olivier de CAZANOVE

• ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315  
 Jeudi 14h00-16h00

Salle Fabri de Pereisc  
 GALERIE COLBERT)

Francis  
 PROST

Programme: <https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-08/Programme%20s%C3%A9minaire%202022.pdf>

• CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115  
 Jeudi 17h00-19h00

Salle DEMARGNE  
 (GALERIE COLBERT)

Alain DUPLOUY

Séance obligatoire le samedi 22/10 9h00-12h30 Salle 303

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715  
 Mercredi 8h30-10h30

Salle Jullian  
 (GALERIE COLBERT)

Olivier de  
 CAZANOVE

\* ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515

Mardi 10h00-12h00

Salle 311

Gaelle TALLET

ART MÉDIÉVAL

• ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN I C5RB6915  
 Mercredi 10h00-12h00

Salle Grodecki ( Galerie Colbert)

Dominique PIERI

\* ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115  
 Vendredi ( à partir du 7/10) 16h30-18h30

Salle 101

Jean-Pierre  
 VAN STAEVEL

• QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115  
 Vendredi 14h00-15h45

Salle AVD  
 (GALERIE COLBERT)

Philippe  
 PLAGNIEUX

Salle GRODECKI Mardi 09h00-11h00  
 (GALERIE  
 COLBERT)

• QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115

Anne-Orange POILPRE

• AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE

• ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C5RA4915  
 Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE  
 MALHER)

Brigitte  
 FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

• RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715  
 Jeudi 11h00-12h45

Salle DEMARGNE  
 (GALERIE COLBERT)

Philippe  
 MOREL

• PROBLEMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915  
 Mercredi 16h15-18h00

Salle Jullian  
 (GALERIE COLBERT)

Etienne JOLLET

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315  
 Lundi 14h15-16h00

Salle GRODECKI  
 (GALERIE COLBERT)

Michel WEEMANS

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115  
 Lundi 11h00-12h45

Salle PERROT  
(GALERIE COLBERT)

Arnaud BERTINET

#### ART CONTEMPORAIN

PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315  
Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Pierre  
WATT

QUESTIONS DE PEINTURE (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> SIECLES) 3 C5R11515  
Mercredi 14h15-16h00

Salle JULLIAN  
(Galerie COLBERT)

Catherine WERMESTER

ÊTRE ARTISTE AU XX<sup>e</sup> SIECLE 1 C5R11715  
Vendredi 14h15-16h00

Salle PERROT  
(GALERIE COLBERT)

Philippe  
DAGEN

ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915  
Vendredi 9h00-10h45

Salle GRODECKI  
(GALERIE COLBERT)

Pascal  
ROUSSEAU

ARTS ET SOCIÉTÉS 1 C5R12315

Les mercredis 26 octobre, 23 novembre, 7 décembre 2022  
17h00-19H00

Sciences Po 1, Campus  
Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

Programme: [https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-09/programme\\_definitif\\_22-23.pdf](https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-09/programme_definitif_22-23.pdf)

HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115  
Jeudi 16h15-18h00

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

ART DE MONDIALISATION : ÉCHANGES ET CIRCULATIONS  
ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C5R10919  
Vendredi 9h00-10h45

Salle PERROT (GALERIE COLBERT)

Maureen MURPHY

MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115  
Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

William WHITNEY

#### HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115  
Mardi 11h00-12h45

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)

Jean-Philippe  
GARRIC

MÉTHODOLOGIE ET ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319  
Mardi 08h-9h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Eléonore MARANTZ

L'ART DU PROJET 1 C5R12515

Séminaire annulé en 2022/2023

#### UE3: LANGUE

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 12/09

<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>