

ART ANTIQUE

ART DE LA GRECE ANTIQUE C3020119/C32C0119
Cours : Lundi 18H00-19H30 Amphi N. KEI

TD1	Mercredi	12h00	13h30	Doucet	N. KEI (réservé au Droit)
TD2	Mercredi	12h00	13h30	311	A. PEYRARD / L. GARNERY (réservé au Droit)
TD3	Jeudi	15h30	17h00	303	A. PEYRARD
TD4	Jeudi	17h00	18h30	Doucet	A. PEYRARD / L. GARNERY

MEDITERRANEE GRECQUE 1 : GRECE CONTINENTALE ET EGEENNE C3011519/C31C1519/ J3011319

Cours : Jeudi 10H30 -12H00 Salle 303 H. PROVAIN

TD1	Vendredi	11h00	12h30	303 (sauf le 25/11 Salle 106)	H. PROVAIN
-----	----------	-------	-------	-------------------------------	------------

MEDITERRANEE ROMAINE 1 : ROME ET L'ITALIE C3011719/C31C1719

Cours : Lundi 16H30-18H00 Amphi O. DE CAZANOVE

TD1	Jeudi	12h00	13h30	101	A. GOUVERNEUR
TD2	Jeudi	13h30	15h00	101	A. GOUVERNEUR

LA GAULE AU HAUT EMPIRE C3011919/C31C1919

Cours : Lundi 10H30-12H00 Salle 101 O. DE CAZANOVE

TD1	Lundi	12h00	13h30	101	L. LAÛT
-----	-------	-------	-------	-----	---------

ART MEDIEVAL

ARTS GOTHIQUES C3020319/C32C0319

Cours : Lundi 13h30-15h00 Salle 303 / P. PLAGNIEUX

TD1	Lundi	15h00	16h30	303	J. GLODT
TD2	Lundi	16h30	18h00	319	J. GLODT

ARCHITECTURE MEDIEVALE C3020519 / C32C0519

Cours : Mercredi 9H00-10H30 Salle Doucet P.PLAGNIEUX

TD1	Mercredi	12h00	13h30	326	F. JOURNOT
TD2	Mercredi	13h30	15h00	326	F. JOURNOT

LA CONSTRUCTION AU MOYEN-AGE C3012319/C31C2319

Cours : Mardi 13h30-15h00 Salle 303 F. JOURNOT

TD1	Mardi	15h00	16h30	303	F. JOURNOT
-----	-------	-------	-------	-----	------------

ARTS FIGURES DANS LE MONDE BYZANTIN C3023319/C32C3319

Cours : Lundi 10H30 - 12H00 Salle 106 (sauf le 21/101 Salle 303) H.ROCHARD

TD1	Lundi	12h00	13h30	106 (sauf le 21/101 Salle 303)	H.ROCHARD
-----	-------	-------	-------	---------------------------------	-----------

ARCHEOLOGIE ISLAMIQUE C3012719/C31C2719

Cours : Vendredi 13H00- 14H30 Salle 303 J.P.VAN STAEVEL

TD1	Vendredi	14H30	16H00	319	J.P.VAN STAEVEL
-----	----------	-------	-------	-----	-----------------

ART MODERNE

PREMIERE RENAISSANCE, ITALIE C3020919/C32C0919

Cours : Mercredi 14H30-16H00 Amphi A. L. IMBERT

TD1	Mercredi	13h00	14h30	303	A.L. IMBERT
TD2	Mardi	15h30	17h00	106	A.L. IMBERT
TD3	Mardi	17h00	18h30	106	A.L. IMBERT

LA RENAISSANCE EN FRANCE C3020719/ C32C0719

Cours : Mardi 12H00-13H30 Amphi - L. CAPODIECI

TD1	Vendredi	10h30	12h00	311	S. LEE
TD2	Vendredi	12h00	13h30	311	S. LEE
TD3	Vendredi	14h30	16h00	304	S. LEE

DE LA RENAISSANCE AU BAROQUE C3021119/ C32C1119

Cours : Lundi 12H00-13H30 Amphi P. MOREL

TD1	Jeudi	15h00	16h30	101	F. LARCHER
TD2	Jeudi	16h30	18h00	101	F. LARCHER

CREATION ARTISTIQUE AUX XVIIe et XVIIIe SIECLES C3021121/C32C1121

Cours :Mercredi 10H00-11H30 Amphi E. JOLLET

TD1	Lundi	18h00	19h30	101	C. PERROT
TD2	Mardi (début le 21/09)	9h00	10h30	101	M. SCHAACK MILLET

ARCHITECTURE DES TEMPS MODERNES (3) C3021319/ C32C1319

Cours : Jeudi 12H00-13H30 Salle 303 J.F. CABESTAN

TD1	Jeudi	14h00	15h30	303	J.F. CABESTAN
-----	-------	-------	-------	-----	---------------

ART CONTEMPORAIN

XIXème SIECLE C3021519/ C32C1519

Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi C. MENEUX

TD1	Lundi	13h30	15h00	101	C. MENEUX
TD2	Lundi	15h00	16h30	101	C. MENEUX
TD3	Mercredi	10h30	12h00	319	C. MENEUX
TD4	Mercredi	13h30	15h00	311	C. MENEUX
TD5	Mercredi	15h00	16h30	311	C. MENEUX

XXème SIECLE C3021719/ C32C1719

Cours : Mercredi 12H00-13H30 Amphi P. DAGEN

TD1	Mercredi	10h30	12h00	106	E. ROBERT
TD2	Mercredi	13h30	15h00	319	E. ROBERT
TD3	Jeudi	11h00	12h30	106 (Salle 319 le 24/11)	E. ROBERT
TD4	Jeudi	12h30	14h00	106	E. ROBERT
TD5	Jeudi	16h30	20h00	311	E. ROBERT

ARTS ET MONDIALISATION. ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C3022319 / C32C2319

Cours :Mardi 10H30-12H00Amphi M.MURPHY

TD1	Mardi	12h00	13h30	Doucet	M. MURPHY
TD2	Mardi	13h30	15h00	Doucet	M. MURPHY
TD3	Vendredi	12h30	14h00	319	M. MURPHY (réservé au droit)
TD4	Vendredi	14h00	15h30	311	M. MURPHY (réservé au droit)

HISTOIRE DE L'ESTAMPE. XIXe-XXe SIECLES C3023519 / C32C3519

Cours : Mardi (début le 20/09) 9H00-10H30 Salle DOUCET M. GISPERT

TD1	Mardi (début le 20/09)	10h30	12h00	Doucet	M. GISPERT
TD2	Mardi (début le 20/09)	13h30	15h00	101	M. GISPERT

CINEMA (hors dominante)

NAISSANCE DU CINEMA C3030119/ C33C0119

Cours : Lundi 13H30-15H00 Salle 106 D. VEZYROGLOU

TD	Lundi	15h00	16h30	106	D. VEZYROGLOU
----	-------	-------	-------	-----	---------------

HISTOIRE DU CINEMA RUSSE ET SOVIETIQUE C3030319/C33C0319
Cours : Mardi 12H30-14H00 Salle 106 A. SZCZEPANSKA

TD	Mardi	14h00	15h30	106	A. SZCZEPANSKA
----	-------	-------	-------	-----	----------------

HISTOIRE DU CINEMA : AFRIQUE, MOYEN-ORIENT C3030519/C33C0519
Cours : Lundi 17H00-18H30 Salle 106 A. DEVICTOR

TD1	Lundi	18h30	20h00	106	A. DEVICTOR
-----	-------	-------	-------	-----	-------------

ARTS, ARCHEOLOGIE ET CIVILISATIONS (hors dominante)

PREHISTOIRE DE LA FRANCE : SOCIETES ET ART DES CAVERNES C3010119/C31C0119
Cours : Mercredi 13H30-15H00 Salle 101 B. VALENTIN

TD1	Mercredi	15h00	16h30	319	B. VALENTIN
-----	----------	-------	-------	-----	-------------

CIVILISATIONS PREHISPANIQUES : ART ET ARCHEOLOGIE DE LA MESOAMERIQUE C3013119/C31C3119
Cours : Mercredi 9H00 -10H30 Salle 101 B. FAUGERE

TD1	Mercredi	10h30	12h00	101	B. FAUGERE
-----	----------	-------	-------	-----	------------

PRESERVATION DES BIENS CULTURELS (hors dominante)

CONSERVATION PREVENTIVE C3040519
Cours : Mardi 16H00-18H00 Salle Doucet C. BETELU

UE DE METHODOLOGIE

LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (3) C3022519
Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi E. JOLLET

TD1 (2)	Jeudi	17h00	18h30	303	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD2	Jeudi	17h00	18h30	303	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD3	Jeudi	18h30	20h00	303	M.G. METRAUX
TD4	Jeudi	18h30	20h00	303	M.G. METRAUX
TD5	Vendredi	13h30	15h00	101	L. CALDERINI
TD6	Vendredi	13h30	15h00	101	L. CALDERINI
TD7	Vendredi	15h00	16h30	101	J. CARDOLETTI
TD8	Vendredi	15h00	16h30	101	J. CARDOLETTI
TD9	Vendredi (début 7/10)	17h00	18h30	319	I.MORENO
TD10	Vendredi (début 14/10)	17h00	18h30	319	I.MORENO
TD11	Mardi	12h00	13h30	101	S. MANTEGARI BERTORELLI
TD12	Mardi	12h00	13h30	101	S. MANTEGARI BERTORELLI
TD13	Vendredi	9h00	10h30	106	L. CALDERINI
TD14	Vendredi	9h00	10h30	106	L. CALDERINI

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

TD impairs: début la semaine du 19/09

TD pairs: début la semaine du 26/09

INSTITUTIONS ARTISTIQUES C3022719

Cours : Mercredi 17h00-18h30 Pas de cours en présentiel les 21/09 et 5/10
Amphi S. DELPEUX

TD1	Mercredi	12h00	13h30	106	D. PROTSENKO
TD2	Mercredi	13h30	15h00	106	D. PROTSENKO (réservé aux étudiants de Droit)
TD3	Jeudi	9h00	10h30	303	D. PICQUART
TD4	Jeudi	14h00	15h30	106	S. MEATS
TD5	Jeudi	15h30	17h00	106	S. MEATS
TD6	Mardi	18h00	19h30	319	D. PICQUART
TD7	Mercredi	15h00	16h30	106	D. PROTSENKO
TD8	Jeudi	17h00	18h30	106	L. DREYER
TD9	Jeudi	18h30	20h00	106	L. DREYER
TD10	Vendredi	12h00	13h30	101	L. DREYER (réservé aux étudiants de Droit)
TD11	Vendredi	15h00	16h30	106	L. DREYER
TD12	Vendredi	16h30	18h00	106	L. DREYER

1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous

L'HISTOIRE DE L'ART A L'ERE DE LA TECHNOLOGIE NUMERIQUE C3023119
Cours : Lundi 9h00 -10h30 Amphi G. SIMIAND

TD1	Lundi	13h30	15h00	Salle Info	C. DUPIN DE BEYSSAT
TD2	Mardi	9h00	10h30	Salle Info	C. DUPIN DE BEYSSAT
TD3	Mardi	10h30	12h00	Salle Info	C. DUPIN DE BEYSSAT
TD4	Mardi	13h30	15h00	Salle Info	C. DUPIN DE BEYSSAT

SOURCES & DOCUMENTS DE L'ANTIQUITE CLASSIQUE 1 C3014119

Cours : Vendredi 9H30-11H00 Salle 303 (sauf le 25/11 Salle 101) V. CAPOZZOLI

ANALYSE DE LA MISE EN SCENE C3030919

Cours : Jeudi 14H00-15H30 Salle Doucet S. GOUDET

FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUES ET ARTISANAUX (1) C3040319

Cours : Mercredi 9H00-11H00 Salle 303 W.WHITNEY

ARCHITECTURE DU XXe SIECLE (2) C3021919/ C32C1919

Cours : Mardi 12H00-13H30 Salle 303 E. MARANTZ

TD1	Mardi	15h00	16h30	101	E. MARANTZ
TD2	Mardi	16h30	18h00	303 (sauf le 15/11 Salle 304)	E. MARANTZ

ESTHETIQUE (1)

Cours : 1 groupe à choisir parmi les créneaux suivants Thème : l'œuvre d'Art

Lundi 16H00 19h00 Salle D631 (Sorbonne)

Mercredi 14h30-17h30 Amphi 2b (Panthéon)

Vendredi 12H00-15H00 Salle D631 (Sorbonne)

Pour plus de renseignements: UFR 10 Philosophie (Centre Sorbonne) 17, rue de la Sorbonne 75005 Paris

L3 Histoire de l'Art - 2022/2023- SEMESTRE 6

AIRES CHRONO-CULTURELLES

ART ANTIQUE

ART DE LA ROME ANTIQUE C3020219/C32C0219
Cours : Mardi 10H30-12H00 Amphi O. DE CAZANOVE

TD1	Mardi	12h00	13h30	106	V. BRELOUX (réservé aux étudiants de Droit)
TD2	Jeudi	18h30	20h00	101	V. BRELOUX
TD3	Vendredi	12h00	13h30	311	A. BRUTTO (réservé aux étudiants de Droit)
TD4	Vendredi	13h30	15h00	311	A. BRUTTO

MEDITERRANEE GRECQUE 2 : GRECE D'OCCIDENT C3011619/C31C1619/J3011419

Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 311 V. CAPOZZOLI / A. CARRARA (UFR09)

TD1	Vendredi	10H30	12H00	311	H. PROVAIN / A. CARRARA (UFR09)
-----	----------	-------	-------	-----	---------------------------------

MEDITERRANEE ROMAINE 2 : LES PROVINCES ORIENTALES C3011819/C31C1819

Cours : Mardi 16H00-17H30 Salle Doucet - G. TALLET

TD1	Mardi	17h30	19h00	Doucet	G. TALLET
-----	-------	-------	-------	--------	-----------

LA GAULE DANS L'ANTIQUITE TARDIVE C3012019/C31C2019
Cours : Jeudi 14H30-16H00 Salle 106 L. AUDEBERT

TD1 Jeudi 16h00 17h30 106 L. AUDEBERT

ART MEDIEVAL

ARTS FIGURES A L'EPOQUE ROMANE C3020419/C32C0419
Cours : Mercredi 13H30-15H00 Salle 106 A.O. POILPRE

TD1 Mercredi 15h00 16h30 106 A. O. POILPRE
TD2 Mercredi 16h30 18h00 106 A. O. POILPRE

ARTS MONUMENTAUX DANS LE MONDE BYZANTIN C3023419/C32C3419

Cours : Mardi 9H00-10H30 Salle 101

TD1 Mardi 10h30 12h00 101

LA DEMEURE MEDIEVALE C320619 / C32C0619
Cours : Mardi 13h00-14h30 F. JOURNOT Salle 311

TD1 Mardi 14h30 16h00 311 F. JOURNOT

ART ISLAMIQUE C3020819/C32C0819
Cours : Jeudi 10H30-12H00 Salle 101 J.P.VAN STAEVEL

TD1 Jeudi 15H00 16H30 101 J.P.VAN STAEVEL

ARCHEOLOGIE BYZANTINE C3013019/C31C3019
Cours : Mercredi 10h30-12h00 Salle 303 D. PIERI

TD1 Mercredi (à partir du 02/02) 12h00 13h30 106 D. PIERI

ART MODERNE

XVIème SIECLE ITALIEN C3021019/C32C1019
Cours : Mardi 12H00-13H30 Amphi P. MOREL

TD1 Mercredi 9h00 10h30 106 J. BRACK
TD2 Mercredi 10h30 12h00 106 J. BRACK

XVIIème siècle : ART FLAMAND ET HOLLANDAIS C3021219/C32C1219
Cours : Mercredi 15H30-17H00 Amphi M. WEEMANS

TD1 Lundi 16h30 18H00 311 C. FONTICELLI
TD2 Lundi 18h00 19h30 311 M. WEEMANS

ART ET SOCIETE AU XVIIIè SIECLE C3021419/C32C1419
Cours : Jeudi 14h00-15h30 Salle 303 J.-F. CABESTAN

TD1 Jeudi 15h30 17h00 303 J-F CABESTAN
TD2 Lundi 17h00 18h30 304 N. CAPPELLARI
TD3 Mercredi 17h00 18h30 101 A. LEMIEUX

ART CONTEMPORAIN

XIXème SIECLE (2) C3022019/C32C2019
Cours : Mercredi 10h30-12H00 Amphi P. WAT

TD1 Mardi 9h00 10h30 303 A. LAHAEYE
TD2 Mardi 10h30 12h00 106 A. LAHAEYE
TD3 Mardi 13h30 15h00 106 A. LAHAEYE
TD4 Mardi 15h00 16h30 106 A. LAHAEYE

ART ACTUEL C3022219/C32C2219

Cours : Mercredi 9H00-10H30 Amphi M. LISTA

TD1 Lundi 16h30 18h00 101 ?
TD2 Mercredi 12h00 13h30 DOUCET C. ROYER
TD3 Mercredi 13h30 15h00 106 C. ROYER

L'ART ALLEMAND AU XXe SIECLE C3022419/C32C2419

Cours : Lundi 12H00-13H30 Amphi C. WERMESTER

TD1 Lundi 13H30 15H00 Amphi J. CAPEILLE
TD2 Mardi 13h30 15h00 303 J. CAPEILLE
TD3 Mardi 15h00 16h30 303 J. CAPEILLE

ARCHITECTURE DU XIXe SIECLE 2 C3022619/C32C2619

Cours : Mercredi 12H00-13H30 AMPHI J.P. GARRIC

TD1 Lundi 12h00 13h30 101 L. PROHIN Réservé Double HA/Droit
TD2 Jeudi 17h00 18h30 101 P.COFFY
TD3 Jeudi 18H30 20h00 101 P.COFFY Réservé Double HA/Droit

HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE C3022819/C32C2819

Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi M. POIVERT

TD1 Mardi 17h30 19h00 101 O. LEMAGNEN Réservé Double HA/Droit
TD2 Mercredi 11h00 12h30 101 S. BARBIER
TD3 Mercredi 12h30 14h00 101 S. BARBIER
TD4 Mercredi 17h00 18h30 303 M. POIVERT Réservé Double HA/Droit
TD5 Jeudi 13h00 14h30 106 S. BARBIER
TD6 Jeudi 14h30 16h00 DOUCET S. BARBIER

ARTS DECORATIFS, MODE ET DESIGN C3023819 / C32C3819

Cours : Mercredi 17H00-18H30 Amphi S. LUBLINER MATTATIA

TD1 Jeudi 10h00 11h30 106 C. MESTDAGH
TD2 Jeudi 11h30 13h00 106 C. MESTDAGH
TD3 Vendredi 09h30 11h00 101 C. MESTDAGH
TD4 Vendredi 11h00 12h30 101 C. MESTDAGH

CINEMA

HOLLYWOOD C3030619/C33C0619

Cours :Vendredi 9H00-10H30 Salle 303 M. POLIRSZTOK

TD1 Vendredi 10h30 12h00 303 M. POLIRSZTOK

CINEMATOGRAFIE NATIONALE C3030419/C33C0419

Cours :Vendredi 14H00-15H30 Salle 303 G. VERNET

TD1 Vendredi 15h30 17h00 303 G. VERNET

CINEMA ET HISTOIRE C3030819

Cours : Les Mardis tous les 15 jours. Première séance le 31/01
13H00-16H00 Salle Doucet
S. LINDEPERG

ARTS, ARCHEOLOGIE ET CIVILISATIONS (cette UE ne peut constituer la dominante)

PREHISTOIRE DE L'EUROPE : ARTS ET SOCIETES C3010619 /C31C0619

Cours : Mercredi 15H00-16H30 Salle 319 B. VALENTIN

TD1 Mercredi 16h30 18h00 319 C. SCHWAB

ART ET ARCHEOLOGIE DE LA CORDILLERE DES ANDES DE LA PREHISTOIRE AUX INCAS C3013419/C31C3419
Cours : Lundi 12H00-13H30 Salle 319 R. HOUSSE

TD1	Lundi	13h30	15h00	319	R. HOUSSE
-----	-------	-------	-------	-----	-----------

ART ET ARCHEOLOGIE DE L'OCEANIE C3013819/C31C3819

Cours : Lundi 9H00-10H30 Salle 106 E. NOLET

TD1	Lundi	10h30	12h00	106	E. NOLET
-----	-------	-------	-------	-----	----------

ARTS ET ARCHEOLOGIE DU PROCHE-ORIENT ANCIEN C3013219/C31C3219

Cours : Jeudi 12H30-14H00 Salle 311 P. BUTTERLIN

TD1	Jeudi	14h00	15h30	311	P. BUTTERLIN
-----	-------	-------	-------	-----	--------------

LES MONDES SCANDINAVES ET L'EUROPE (env.200- env.1250) C3012419 / C31C2419

Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 106 A. NISSEN

TD1	Vendredi	10h30	12h00	106	A. BERSON / A. NISSEN
-----	----------	-------	-------	-----	-----------------------

PRESERVATION DES BIENS CULTURELS

LUMIERE, MATIERE, COULEUR C3040419

Cours: Lundi 15H30-17h30, Amphi DUPUY (Centre Malher) T. LALOT

UE DE METHODOLOGIE

UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION

UE DE METHODOLOGIE

LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (4) C3023019

Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi P.J. PERNUIT

TD1 (2)	Mercredi	17h00	18h30	Doucet	P. J PERNUIT
TD2	Mercredi	17h00	18h30	Doucet	P. J PERNUIT
TD3	Mercredi	18h30	20h00	Doucet	P. J PERNUIT
TD4	Mercredi	18h30	20h00	Doucet	P. J PERNUIT
TD5	Jeudi	8h30	10h00	106	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD6	Jeudi	8h30	10h00	106	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD7	Jeudi	16h30	18h00	Doucet	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD8	Jeudi	16h30	18h00	Doucet	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD9	Vendredi	10h30	12h00	319	J. CARDOLETTI
TD10	Vendredi	10h30	12h00	319	J. CARDOLETTI
TD11	Vendredi	12h30	14h00	106	J. CARDOLETTI
TD12	Vendredi	12h30	14h00	106	C. FLOCHIC
TD13	Vendredi	14h00	15h30	106	C. FLOCHIC
TD14	Vendredi	14h00	15h30	106	C. FLOCHIC

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

(2) Les Td 1,3, 5, 7, 9, 11,13 débiteront la semaine du 23 janvier 2023

Les Td 2, 4, 6, 8, 10, 12 et 14 débiteront la semaine du 30 janvier 2023

HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSEES C3023219

Cours : Lundi 9h00-10h30 Amphi A. BERTINET

TD1	Lundi	12h00	13h30	106	A.GAUTHIER
TD2	Lundi	15h00	16h30	311	A.GAUTHIER
TD3	Lundi	16h30	18h00	319	A.GAUTHIER
TD4	Lundi	18h00	19h30	326	A.GAUTHIER
TD5	Mercredi	12h00	13h30	303	C. MARQ
TD6	Mercredi	13h30	15h00	303	C. MARQ
TD7	Mercredi	15h00	16h30	303	C. MARQ
TD8	Jeudi	12h00	13h30	106	
TD9	Jeudi	15h30	17h00	311	
TD10	Vendredi	12h30	14h00	101	
TD11	Vendredi	14h00	15h30	319	
TD12	Vendredi	15h30	17h00	311	

1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous

SOURCES & DOCUMENTS DE L'ANTIQUITE CLASSIQUE 2 C3014019

Cours : Jeudi 9H00-10H30 Salle 303 A. DUPLIOUY

ARCHITECTURE ACTUELLE C3021819 / C32C1819

Cours : Lundi 16h30-18h 303 / E. MARANTZ

TD1	Lundi	15h00	16h30	101	E. MARANTZ
TD2	Lundi	18h00	19h30	303	E. MARANTZ

FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUES ET ARTISANAUX (2) C3023619

Cours : Mercredi 13H30-15H00 AMPHI W. WHITNEY

TD1	Mercredi	15h00	16h30	Doucet	W. WHITNEY
TD2	Jeudi	12h00	13h30	326	C. NADELMAN
TD3	Jeudi	13h30	15h00	326	C. NADELMAN

METHODE D'ANALYSE D'UN GENRE CINEMATROGAPHIQUE : LE CINEMA BURLESQUE C3030219 / C33C0219

Cours : Mardi 16H30-18H00 Salle 303 S. GOUDET (début le 01/02)

ESTHÉTIQUE : PHILOSOPHIE DE L'ART

Cours : 1 groupe à choisir parmi les créneaux suivants Thème: le jugement esthétique

Lundi 16H00-19H00 Salle D631 (horaire et salle à confirmer)

Jeudi 15H00-18H00 Salle Cavallès (horaire et salle à confirmer)

Vendredi 12h00-15h00 Salle Cavallès (horaire et salle à confirmer)

Pour plus de renseignements: UFR 10 Philosophie (Centre Sorbonne) 17, rue de la Sorbonne 75005 Paris