

MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART PARCOURS HISTOIRE DU CINEMA - 2022/2023

Rentrée le 19/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à Galerie Colbert (INHA) 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
(Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 P
inthéon, 12, place du Panthéon 75005 PAF
Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Ecole Normale Supérieure (ENS), 29, rue d'Ulm 75005

Rentrée le 20/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

SEMESTRE 3

UE 1 METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE/

LES IMAGES D'ARCHIVE AU CINEMA : PRISE ET REPRISE C5R60115

Les jeudis 29/09, 6/10, 13/10, 20/10, 27/10, 17/11, 24/11 et 1/12
14h00-17h00

Salle DEMARG
NE
(Galerie Colbert)

Sylvie LINDEPERG

UE2 SPECIALITE

ISLAM, GUERRE, ARCHIVES C5R60315

Les mercredis à partir du 21/09 13h00-16h00

Salle DEMARG
NE
(Galerie Colbert)

Agnes DEVICTOR

ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINEMATOGRAPHIQUE 2: PROGRAMMATION, EDITION, VALORISATION C5R60515

Mardi 10h00-12h00

Salle DEMARG
NE
(Galerie Colbert)

Dimitri VEZYROGLOU

UE3 LANGUES

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 12/09

<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

SEMESTRE 4

UE 1 METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE/ MATIERE OBLIGATOIRE

DIALOGUES : LES ECRITURES DOCUMENTAIRES DE L'HISTOIRE C5R60215

Lundis 6/02, 13/02, 20/02, 13/03, 20/03, 27/03, 3/04, 10/04 (17/04 à confirmer) Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

15h00-18h00

Salle JULLIAN
(Galerie Colbert)

L. VERAY

UE2 SPECIALITE/ UN SEMINAIRE AU CHOIX

HISTOIRE ET PRATIQUE DE LA CRITIQUE ET DE L'EXPLOITATION C5PA0219

Mardi 3 janvier de 15h à 18h (Salle JULLIAN)
Mercredi 4 janvier de 9h à 13h (Salle JULLIAN)
Vendredi 6 janvier de 14h à 18h (Salle JULLIAN)
Mardi 10 janvier de 15h à 18h (Salle JULLIAN)
Mercredi 11 janvier de 15h à 18h (Salle JULLIAN)
Vendredi 13 janvier de 15h à 18h. (Salle JULLIAN)

Vendredi 20 janvier de 14h à 18h (Salle JULLIAN)

Stéphane GOUDET

CREATION DOCUMENTAIRE COMTEMPORAINE :
ECRITURE, PRODUCTION, DISTRIBUTION C5R60615

Mardis 26/01, 7/02, 7/03, 28/03 et 20/04

13h00-16h00 (sauf le 26/01: 13h30-16h30)

MITRY (Galerie
Salle Colbert)

Ania SZCZEPANSKA

UE2 OUTILS DE LA RECHERCHE ET DE L'INSERTION PROFESSIONNELLE/ UN ELEMENT AU CHOIX

HISTOIRE CULTURELLE DU CINEMA C5R61015
Jeudis 23/02, 23/03, 13/04, 25/05 18h00-20h00

JULLIAN (Galerie
Salle Colbert)

Dimitri VEZYROGLOU
et *alii*

THEATRES DE LA MÉMOIRE C5R61215

Les mercredis 16/11/22; 14/12/22; 01/02/2023; 08/03/23; 05/04/23; 24/05/23 (à confirmer)
18h00-20h00

VASARI ou
Salle BENJAMIN (Galerie
Colbert)

Sylvie LINDEPERG et *alii*

https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-09/TDM_Argumentaire%20et%20programme%20se%CC%81minaire_2022-23.pdf

LES RENCONTRES DE LA CINEMATHEQUE UNIVERSITAIRE C5R61415

Séminaire non assuré cette année

IMAGES DOCUMENTAIRES

Séminaire non assuré cette année

GENESES CINEMATOGRAPHIQUES C5R61615

Séminaire non assuré cette année

UE4 MÉMOIRE OU REALISATION DE FIN D'ETUDES

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement