

MASTER 2 HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSÉES - 2022/2023

Rentré(e) le (date à venir) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se déroulent à :

GALERIE COLBERT, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Michèle), 3, rue Michèle 75006 PARIS
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 MAE 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
 Paris 3 (Centre Censier), 13 rue Saint-Jacques 75005 PARIS
 Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint-Thomas d'Aquin 75007 Paris
 Campus Condorcet, 16 rue des Fillettes, 93300 Aubervilliers

SEMESTRE 3

UE1:Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires à choisir)
 UE2:Enjeux et méthodes du patrimoine - complément (2 séminaires à choisir/assiduité)

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 CSR70115			
Lundi (11h00-12h45)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Arnaud BERTINET
• ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 2 : PROGRAMMATION, ÉDITION, VALORISATION CSR60515			
Mardi 10h00-12h00	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Dimitri VEZYROGLOU
DROIT DU PATRIMOINE CSP50519			
Mardi (18h30-20h30)	Salle	Doucet (IAA)	David SOLDINI
HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHÉOLOGIE CSR40515			
Jeudi (10h30-12h30)	Salle	311 (IAA)	Pascal RUBY
• ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE CSR70315			
Mercredi 16h30-18h30	Salle	311 (IAA)	Ariane LEMIEUX
HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN JS101119			
		Se renseigner auprès de l'UFR 09	Pascale GOETSCHEL/ Fabien THEOFLAKIS
COLLECTIONS PATRIMONIALES CSR70519			
Lundi 9h00-10h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY

UE3: Séminaire de spécialité (un séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

ESTHÉTIQUE ET SCIENCE DES ARTS CSR70515			
Vendredi 12h00-14h00 à partir du 7/10	Salle	B111 Campus Censier (Sorbonne nouvelle)	Bruno Naasim ABOUDRAR
CULTURE ET POLITIQUE DANS LE MONDE CSR70715			
A venir	Salle		Laurent MARTIN
MUSÉOLOGIE CSR70915			
Jeudi 9h00-11h00	Salle	B326 (3ème étage) Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	François MAIRESSE

PREHISTOIRE

• SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLÉMATIQUES DE RECHERCHE CSR3915			
Mercredi (10h00-12h00)	Salle	311 (IAA)	Boris VALENTIN/ Roxanne ROCCA/ Marianne CHRISTENSEN
• CULTURES PRÉHISTORIQUES 1 - LE PALÉOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITÉ CSR4115			
Mardi (13h30-15h30)	Salle	311 (IAA)	Roxanne ROCCA
TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE CSR4315			
Jeudi (début 29/09) 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN/Caroline PESCHAUX

PROTOHISTOIRE

NÉOLITHIQUE EUROPÉEN: RECHERCHES ACTUELLES CSR1315			
Jeudi 14h0-16h00	Salle	304 (IAA)	Françoise BOSTYN
ARCHÉOLOGIE DU MONDE ÉGÉEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ÂGE DE FER CSR7719			
Jeudi 18h00-20h00	Salle	101	Hara PROKOPIOU

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS CSR4915			
Jeudi (8h30-10h30)	Salle RDJ2	Centre MALHER	Brigitte FAUGÈRE
• ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 CSR5115			
Mercredi (16h00-18h00)	Salle	303 (IAA)	Lila FRANITCH (du 21/09 au 16/11) Benoit BACONNET (du 23/11 au 08/02)
Pas de séminaire le 5/10 Séances du 12/10 et 19/10 de 16h00 à 19h00			
• ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 CSR5315			

Mardi (17h00-19h00)	Salle (IAA)	326	Romauld Housse et Nicolas BERMEO
MONDE ARCTIQUE			
Mercredi (17h00-19h00)	Salle R001 (MALHER)		Claire ALIX/ Camille MAYEUX/Constance THIROUARD
ORIENT ANCIEN			
Jeu (à partir du 29/09) (17h30-19h30)	Salle 319		Pascal BUTTERLIN
Jeu (10h00-12h00)	Salle 101		Pascal BUTTERLIN
ANTIQUITE CLASSIQUE			
Jeu (17h00-19h00) Séance obligatoire le samedi 22/10 9h00-12h30 Salle 303	Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)		Alain DUPLOUY
Mercredi 10h30-12h30	Salle JEMARGNE (GALERIE COLBERT)		Olivier de CAZANOVE
Jeu 14h00-16h00	Salle Fabri de Perelisc (GALERIE COLBERT)		Francis PROST
Mercredi 8h30-10h30	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Olivier de CAZANOVE
Mercredi (à partir du 19/10) 14h00-16h00	Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)		William VAN ANDRINGA
Mardi (10h00-12h00)	Salle 311		Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE			
Mercredi 10h00-12h00	Salle Grodecki (Galerie COLBERT)		Dominique PIERI
Vendredi (à partir du 7/10) (16h30-18h30)	Salle 101		Jean-Pierre VAN STAEVEL
Vendredi (14h00-15h45)	Salle AVD (GALERIE COLBERT)		Philippe PLAGNIEUX
Mardi (09h00-11h00)	Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)		Anne-Orange POILPRE
Jeu (09h30-12h30)	Salle 319 (Salle 106 le 24/11)		Anne NISSEN Danielle ARRIBET-DERON
Jeu (14h00-17h00)	Salle 319 (Salle 106 le 24/11)		Anne NISSEN Danielle ARRIBET-DERON
<i>* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"</i>			
ART DES TEMPS MODERNES			
	Salle JEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Jeu 11h00-12h45	Philippe MOREL
Mercredi 16h15-18h00	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Etienne JOLLET
Lundi (14h15-16h00)	Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)		Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN			
Mardi (11h00-12h45)	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Pierre WAT

• ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 CSR11915			
Vendredi 9h00-10h45	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU
ARTS ET SOCIÉTÉS 1 CSR12315			
Les mercredis 26 octobre, 23 novembre, 7 décembre 2022 (17h00-19h00)		Sciences Po 1, Campus Saint Thomas	Laurence BERTRAND DORLEAC Thibaut BOULVAIN
Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.panthéonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-09/programme_definitif_22-23.pdf			
• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 3 CSR11515			
Mercredi 14h15-16h00	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Catherine WERMESTER
ÊTRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 CSR11715			
Vendredi (14h15-16h00)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN
• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 CSR11115			
Jedi (16h15-18h00)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT
• ARTS ET MONDIALISATION. ÉCHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE CSR10919			
Vendredi (9h00-10h45)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Maureen MURPHY
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE			
• MÉTHODOLOGIE ET ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR51319			
Mardi 8h00-9h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Éléonore MARANTZ
• HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 1 CSR50115			
Mardi (11h00-12h45)	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Jean Philippe GARRIC
L'ART DU PROJET 4 CSR12616-			
Pas de séminaire en 2022-2023			
HISTOIRE			
PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufrr/ufrr09/diplomes-et-concours/masters/			
UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE			
LANGUE VIVANTE CSR7LA15			
Les TD de langues débutent le 12/09 Se reporter au planning du Département des langues: https://www.panthéonsorbonne.fr/ufrr/dtd/planning/			
SEMESTRE 4			
UE1: MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE (2 séminaires au choix)			
• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 CSR10119			
Les jeudis 2/02, 9/02, 16/02, 9/03, 16/03, 2 3/03 et 30/03 14h00-17h00	Musée	Caravalet	Arnaud BERTINET
• MUSEES ET MUSEOGRAPHIE CSR70215			
Lundi (13h00-14h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Ariane LEMIEUX
• ACTUALITÉ DU PATRIMOINE CSR70615			
Mercredi 9H30-11H15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Arnaud BERTINET
• ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET PAYSAGER CSR71019			
Mercredi 11h30-13H15	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
• HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN JSR51415			
Mercredi 15h00-17h00 (tous les 15 jours)		Campus Condorcet bât. Sud, salle 00.31	Pascale GOETSCHÉL/ Fabien THEOFLAKIS/ Julie VERLAINE
UE 2 : SPÉCIALITÉ (un séminaire au choix)			
SPECIALITÉS			
MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)			
ESTHÉTIQUE ET SCIENCES DES ARTS CSR70816			
Séminaire non assuré ce semestre			
MÉDIA CULTURE ET PATRIMOINE CSR71016			
Séminaire non assuré ce semestre			
PRÉHISTOIRE			
• SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 2 CSR4A015			

Mercredi 10h00-12h00	Salle 319 (IAA)	Roxane ROCCA/ Boris VALENTIN
-------------------------	-----------------	---------------------------------

• CULTURES PRÉHISTORIQUES 2 CSRA4215		
Jeudi (10h00-12h00)	Salle 311 (IAA)	Boris VALENTIN

PROTOHISTOIRE

- L'ÉMERGENCE DE LA VILLE ET DE L'ÉTAT EN EUROPE CSRA2015		
Mercredi (10h00-12h00)	Salle 326 (IAA)	Sophie KRAUSZ

• MONDE EGÉEN CSRA4815		
Jeudi (13h30-15h30)	Salle 304 (IAA)	Haris PROCOPIOU

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

• JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE CSRA5015		
Les jeudis 19/01, 26/01, 2/02 et 09/02	Salle 1 (MOB)	Brigitte FAUGERE
10h00-16h00	Attention : changements de lieu le 2/02 : 10h00-12h30 (Salle Fabri de Perreic, Galerie Colbert puis de 13h00 à 16h00 Salle RD12 (Centre Malher)	

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 CSRA5215		
Mercredi 9h00-12h00 (du 25/01 au 22/03)	Salle 311 (IAA)	Marie RAMELET

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 CSRA5415		
Mardi 15h30-17h30	Salle 101 (IAA)	Nicolas BERMEO/ Romuald HOUSSE

AFRIQUE

• ARCHÉOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE CSRA5615		
Jeudi 15h30-17h30	Salle 308	Emmanuelle HONORE

OCÉANIE

- CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD CSRA5815		
Lundi 16h30-18h30	Salle 106 (IAA)	Emilie NOLET

ORIENT ANCIEN

MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL CSRB0215		
Vendredi (11h00-13h00)	Salle Laboratoire VEPMO (MAE)	Pascal BUTTERLIN

ART ANTIQUE

• GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT CSRB8215		
Jeudi 14h00-16h00 (sauf le 30/03)	Salle Fabri de Perreic (GALERIE COLBERT)	Alain DUPLOUY

• SCULPTURE GRECQUE CSRB6415		
Jeudi (17h00-19h00)	Salle 303	Francis PROST

• SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE CSRB6815		
Jeudi (10h30-12h30)	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Olivier de CAZANOVE/ Laure LAUT

• ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II : NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE CSRB6615		
Mardi 11h00-13h00	Salle DOUCET (IAA)	Gaëlle TALLET
Sauf les 24/01 et 11/04 : 8h30 à 10h30 en Salle 106		

• MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES CSRB1815		
CM Vendredi 14h00-16h00	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY

MOYEN ÂGE

- ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 CSRB7015 /CSB7019		
Mardi 16h00-18h00	Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)	Dominique PIERI

• ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUE 2 CSRB7215		
Jeudi (17h30-19h30)	Salle 311	Jean-Pierre VAN STAEVEL

• LES ARTS MONUMENTAUX À L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIÈRES, FONCTIONS CSR10215		
Séminaire commun M1/M2 Les vendredis (du 03/02 au 17/03) de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERRROT (Galerie Colbert)	Salle GRODECKI	Philippe PLAGNIEUX
	Salle PERRROT (GALERIE COLBERT)	
L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire		

• QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 CSR11815

Mercredi (17h00-18h45)	Salle 311 (IAA)	Florence JOURNOT
---------------------------	-----------------------	------------------

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815		
Mercredi 18h00-19h45 toutes les semaines Salle JULLIAN (Galerie Colbert) et Jeudi 16h15-18h00 (tous les 15 jours à partir du 26 janvier) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		
Philippe MOREL		

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIEME - XVIIEME SIECLES) 2 C5R10415		
Lundi 30/01, 06/02, 13 et 27/03, 17/04) 13h00-17h30 (sauf le 17/04 14h00-17h00)		
Salle	GRODEC KI (GALERIE COLBERT)	Michel WEEMANS

• PROBLEMES ET METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIEME-XVIIIEME SIECLES) 3 C5R10615		
Mercredis 25/01, 8/02, 22/02, 8/03 et 29/03 12h00-16h00 (sauf le 29/03 11h30-16h00) Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)		
Etienne JOLLET		

ART CONTEMPORAIN

• PROBLEMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415		
Mardi (11h00-12h45)	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pierre WAT

• ETRE ARTISTE AU XXEME SIECLE 2 C5R12015		
Vendredi (14h00-15h45)	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN

• ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 C5R12215		
Vendredi 9h00-10h45	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU

• OBJET, ART, TERRITOIRES C5R15619		
Jeudi 18h00-19h45	Salle DEMARGNE	Sabine LUBLINER MATTATIA

• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 4 C5R11615		
Jeudi (12h45-14h30)	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Marie GISPERT

• ART ET SOCIÉTÉ 2 C5R12415		
Les Mercredis 4/01, 8/02, 22/03, 26/04, 17/05 (17h00-19h00)	Salle Sciences Po 1, Campus Saint Thomas	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.panthensorbonne.fr/sites/default/files/2022-09/programme_definitif_22-23.pdf		

• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 3 C5R11215		
Jeudi (14h00-15h45)	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT

• APT EN AAEMATNE (EE: en:20) X4012815		
Jeudi (10h00-11h45)	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Catherine WERMESTER

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

• HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 2 C5R50215		
Mercredi (16h00-17h45)	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Jean-Philippe GARRIC

• ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R14219		
Mardi 12h00 - 13h45	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Éléonore MARANTZ

L'ART DU PROJET 2 C5R12615		
Séminaire annulé en 2022/2023		

HISTOIRE

<p>PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufv/ufv09/diplomes-et-concours/masters/</p>		
--	--	--

UE 4 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE C5R7M215

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement		
---	--	--