

MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART - 2022/2023

Rentrée le 19/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :
Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

SEMESTRE 3

UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)
UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

■ ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519
Mercredi 10h30-12h30

Salle JULLIAN

Olivier de CAZANOVE

(GALERIE COLBERT)

■ ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315
Jeudi 14h00-16h00

Salle Fabri de Pereisc GALERIE COLBERT)

Francis
PROST

Programme: <https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-08/Programme%20s%C3%A9minaire%202022.pdf>

■ CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115
Jeudi 17h00-19h00

Salle DEMARGNE

Alain DUPLOUY

(GALERIE COLBERT)

Séance obligatoire le samedi 22/10 9h00-12h30 Salle 303

■ ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715
Mercredi 8h30-10h30

Salle Jullian

Olivier de
CAZANOVE

(GALERIE COLBERT)

■ ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515

Mardi 10h00-12h00

Salle 311

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL

■ ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915
Mercredi 10h00-12h00

Salle Grodecki (Galerie Colbert)

Dominique PIERI

■ ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115
Vendredi (à partir du 7/10) 16h30-18h30

Salle 101

Jean-Pierre
VAN STAEVEL

■ QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115
Vendredi 14h00-15h45

Salle AVD

Philippe
PLAGNIEUX

(GALERIE COLBERT)

■ QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115
Mardi 09h00-11h00

Salle GRODECKI

Anne-Orange POILPRE

(GALERIE COLBERT)

■ AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

■ ARCHEOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915
Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

Brigitte
FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

■ RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715

Jeudi 11h00-12h45	Philippe MOREL
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	

• PROBLEMES ET METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915	Mercredi 16h15-18h00	Etienne JOLLET
Salle Jullian (GALERIE COLBERT)		

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315	Lundi 14h15-16h00	Michel WEEMANS
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)		

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115	Lundi 11h00-12h45	Arnaud BERTINET
Salle PERROT (GALERIE COLBERT)		

ART CONTEMPORAIN

• PROBLÈMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315	Mardi 11h00-12h45	Pierre WATT
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		

• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 3 C5R11515	Mercredi 14h15-16h00	Catherine WERMESTER
Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)		

• ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 C5R11715	Vendredi 14h15-16h00	Philippe DAGEN
Salle PERROT (GALERIE COLBERT)		

• ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915	Vendredi 9h00-10h45	Pascal ROUSSEAU
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)		

• ARTS ET SOCIETES 1 C5R12315	Les mercredis 26 octobre, 23 novembre, 7 décembre 2022 17h00-19H00	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas		
Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-09/programme_definitif_22-23.pdf		

• HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115	Jeudi 16h15-18h00	Michel POIVERT
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		

• ART DE MONDIALISATION : ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C5R10919	Vendredi 9h00-10h45	Maureen MURPHY
Salle PERROT (GALERIE COLBERT)		

• METHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115	Vendredi 9h00-10h45	William WHITNEY
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

• HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115	Mardi 11h00-12h45	Jean-Philippe GARRIC
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)		

• METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319	Mardi 08h-9h45	Eléonore MARANTZ
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)		

L'ART DU PROJET 1 C5R12515

Séminaire annulé en 2022/2023

UE3: LANGUE

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 12/09

<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

SEMESTRE 4

UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)
UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

- SCULPTURE GRECQUE C5RB6415
Jeudi 17h00-19h00

Salle 303 (IAA)

Francis PROST

- GRECS ET INDIGENES EN OCCIDENT C5RB6215
Jeudi 14h00-16h00 (sauf le 30/03)

Salle FABRI DE PEREISC

(GALERIE COLBERT)

Alain DUPLOUY

- SANCTUAIRES ET TERRITOIRE EN GAULE ROMAINE C5RB6815
Jeudi 10h30-12h30

Salle DEMARGNE

(GALERIE COLBERT)

Olivier de CAZANOVE/
Laure LAUT

ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II

Mardi 11h00-13h00

Salle DOUCET

Gaëlle TALLET

Sauf les 24/01 et 11/04 : 8h30 à 10h30 en Salle 106

MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C5RB1815

Vendredi 14h00-16h00

Sauf le 24/02 16h00-18h00 Salle 311 (IAA)

Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)

Alain DUPLOUY

ART MÉDIÉVAL

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015 /C5CB7019

Mardi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)

Dominique PIERI

- ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 2 C5RB7215
Jeudi 17h30-19h30

Salle 311

Jean Pierre
VAN STAEEVEL

LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIÈRES, FONCTIONS C5R10215

Séminaire commun M1/M2

Les vendredis (du 03/02 au 17/03) de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)

Philippe PLAGNIEUX

L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire

QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C5R11815

Mercredi 17h00-18h45

Salle

311

(IAA)

Florence JOURNOT

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

- JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C5RA5015

Les jeudis 19/01, 26/01 2/02 et 09/02

10H00-16H00

1(MQB)

Salle **Attention : changements de lieu le 2/02: 10h00-12h30 (Salle Fabri de Pereisc, Galerie Colbert puis de 13h00 à 16h00 Salle RDJ2 (Centre Malher)**

Brigitte
FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815

Séminaire commun M1/M2

Mercredi 18h00-19h45 toutes les semaines Salle JULLIAN (Galerie Colbert)
et Jeudi 16h15-18h00 (tous les 15 jours à partir du 26 janvier) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)
Philippe MOREL

- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 2 C5R10415
Lundi 30/01, 06/02, 13 et 27/03, 17/04 13h00-17h00

Salle GRODECKI
(GALERIE COLBERT)

Michel WEEMANS

- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119
Les Jeudis 2/02,9/02,16/02,9/03,16/03,23/03 et 30/03 14h-17h

Musée Carnavalet

Arnaud BERTINET

- PROBLEMES ET METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 3 C5R10615

Mercredis 25/01, 8/02,22/02,8/03 et 29/03 12h00-16h00 (sauf le 29/03 11h30-16h00) Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

- PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415

Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Pierre
WAT

- QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 4 C5R11615

Jeudi 12h45-14h30

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Marie GISPERT

- ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 2 C5R12015
Vendredi 14h00-15h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Philippe
DAGEN

- ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 C5R12215
Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Pascal ROUSSEAU

OBJETS, ART ,TERRITOIRES C5R15619

Jeudi 18h00-19h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Sabine LUBLINER MATTATIA

- ARTS ET SOCIETES 2 C5R12415

Les Mercredis 4/01,8/02,22/03,26/04,17/05
17h00-19H00

Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-09/programme_definitif_22-23.pdf

- HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11215

Jeudi 14h00-15h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

- ART EN ALLEMAGNE (XXe siècle) C4012815
Jeudi 10h00-11h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Catherine WERMESTER

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

- HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 2 C5R50215

Mercredi 16h00-17h45

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Jean-Philippe GARRIC

ACTUALITES DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR14219

Mardi 12h00 - 13h45

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)

Eléonore MARANTZ

▪ **L'ART DU PROJET 2 CSR12615**

Séminaire annulé en 2022/2023

UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement