

Rentrée le 19/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à : Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
 Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris
 Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne 75005 PARIS

SEMESTRE 3

UE 1 : Histoire de l'art (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

• ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519

Mercredi 10h30-12h30

Salle JULLIAN

Olivier de CAZANOVE

(GALERIE COLBERT)

• ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315

JeuDi 14h00-16h00

Salle Fabri de Pereisc GALERIE COLBERT)

FRANCOIS PROUST

Programme: <https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-08/Programme%205%C3%A9minaire%202022.pdf>

• CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115

JeuDi 17h00-19h00

Salle DEMARGNE

Alain DUPLOUY

(GALERIE COLBERT)

Séance obligatoire le samedi 22/10 9h00-12h30 Salle 303

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715

Mercredi 8h30-10h30

Salle Jullian

Olivier de CAZANOVE

(GALERIE COLBERT)

* ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515

Mardi 10h00-12h00

Salle 311

Gaelle TALLET

ART MÉDIÉVAL

• ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915

Mercredi 10h00-12h00

Salle Grodecki (Galerie Colbert)

Dominique PIERI

* ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUE 1 C5RB7115

Vendredi (à partir du 7/10) 16h30-18h30

Salle 101

Jean-Pierre VAN STAEVEL

• QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115

Vendredi 14h00-15h45

Salle AVD

Philippe PLAGNIEUX

(GALERIE COLBERT)

• QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115

Mardi 09h00-11h00

Salle GRODECKI

Anne-Orange POILPRE

(GALERIE COLBERT)

• AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915

JeuDi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

origine FAUCON

ART DES TEMPS MODERNES

• RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715

JeuDi 11h00-12h45

Salle DEMARGNE

Philippe MOREL

(GALERIE COLBERT)

• PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915

Mercredi 16h15-18h00

Salle Jullian

Etienne JOLLET

(GALERIE COLBERT)

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315

Lundi 14h15-16h00

Salle GRODECKI

Michel WEEMANS

(GALERIE COLBERT)

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115

Lundi 11h00-12h45

Salle PERROT

Arnaud BERTINET

(GALERIE COLBERT)

ART CONTEMPORAIN

• PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315		
Mardi 11h00-12h45		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Pierre WATT
• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 3 C5R11515		
Mercredi 14h15-16h00		
Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)		Catherine WERMESTER
• ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 C5R11715		
Vendredi 14h15-16h00		
Salle PERROT (GALERIE COLBERT)		Philippe DAGEN
• ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915		
Vendredi 9h00-10h45		
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)		Pascal ROUSSEAU
• ARTS ET SOCIÉTÉS 1 C5R12315		
Les mercredis 26 octobre, 23 novembre, 7 décembre 2022 17h00-19h00		
Sciences Po 1, Campus Saint Thomas Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-09/programme_definitif_22-23.pdf		Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115		
Jeudi 16h15-18h00		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Michel POIVERT
• ART DE MONDIALISATION : ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C5R10919		
Vendredi 9h00-10h45		
Salle PERROT (GALERIE COLBERT)		Maureen MURPHY
• MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115		
Vendredi 9h00-10h45		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		William WHITNEY
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE		
• HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115		
Mardi 11h00-12h45		
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)		Jean-Philippe GARRIC
• METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319		
Mardi 08h-9h45		
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)		Eléonore MARANTZ
• L'ART DU PROJET 1 C5R12515		
Séminaire annulé en 2022/2023		
UE 2 : Philosophie (1 séminaire au choix)		
Horaires en lignes. https://philosophie.pantheonsorbonne.fr/formations/master-2-philosophie		
UE 3 : Langues		
LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 12/09 https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/dd/plannin		
SEMESTRE 4		
UE 1 : Histoire de l'art (1 séminaire au choix)		
SPÉCIALITÉS		
ART ANTIQUE		
• SCULPTURE GRECQUE C5R86415		
Jeudi 17h00-19h00		
Salle 303 (IAA)		Francis PROST
• GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C5R86215		
Jeudi 14h00-16h00 (sauf le 30/03)		
Salle FABRI DE PEREISC (GALERIE COLBERT)		Alain DUPLOUY
• SANCTUAIRES ET TERRITOIRE EN GAULE ROMAINE C5R86815		
Jeudi 10h30-12h30		
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)		Olivier de CAZANOVE/ Laure LAÛT
ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II		
Mardi 11h00-13h00		
Salle DOUCET	Sauf les 24/01 et 11/04 : 8h30 à 10h30 en Salle 106	Gaëlle TALLET
• MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C5R81815		
Vendredi 14h00-16h00		
Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)	Sauf le 24/02 16h00-18h00 Salle 311 (IAA)	Alain DUPLOUY

ART MÉDIÉVAL

Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015 /C5CB7019 Mardi 16h00-18h00	Dominique PIERRE
---------------------------------	--	------------------

Salle 311	ART ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 2 C5RB7215 Jeudi 17h30-19h30	Jean-François VAN STAERVEL
-----------	---	----------------------------

LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIÈRES, FONCTIONS C5R10215 Séminaire commun M1/M2 Les vendredis (du 03/02 au 17/03) de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert) Philippe PLAGNIEUX L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire		
--	--	--

Salle (IAA)	311 QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C5R11815 Mercredi 17h00-18h45	Florence JOURNOT
-------------	--	------------------

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

1(MQB)	JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C5RA5015 Les jeudis 19/01,26/01 2/02 et 09/02 10H00-16H00	Brigitte FAUGERE
Attention : changements de lieu le Salle 2/02: 10h00-12h30 (Salle Fabri de Perelsc, Galerie Colbert puis de 13h00 à 16h00 Salle RDJ2 (Centre Malher)		

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815 Séminaire commun M1/M2 Mercredi 18h00-19h45 toutes les semaines Salle JULLIAN (Galerie Colbert) et Jeudi 16h15-18h00 (tous les 15 jours à partir du 26 janvier) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Philippe MOREL		
--	--	--

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)	PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIIe - XVIIIe siècle) 2 C5R10415 Lundi 30/01, 06/02, 13 et 27/03, 17/04 13h00-17h00	Michel WEEMANS
----------------------------------	---	----------------

Musée Carnavalet	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119 Les Jeudis 2/02,9/02,16/02,9/03,16/03,23/03 et 30/03 14h-17h	Arnaud BERTINET
------------------	--	-----------------

PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 3 C5R10615 Mercredis 25/01, 8/02,22/02,8/03 et 29/03 12h00-16h00 sauf le 29/03 11h30-16h00) Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)		
		Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415 Mardi 11h00-12h45	Pierre WAT
---------------------------------	--	------------

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 4 C5R11615 Jeudi 12h45-14h30	Marie GISPERT
----------------------------------	--	---------------

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	ÊTRE ARTISTE AU XXe SIÈCLE 2 C5R12015 Vendredi 14h00-15h45	Philippe DAGEN
---------------------------------	---	----------------

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 C5R12215 Vendredi 9h00-10h45	Pascal ROUSSEAU
---------------------------------	--	-----------------

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	OBJETS, ART ,TERRITOIRES C5R15619 Jeudi 18h00-19h45	Sabine LUBLINER MATTATIA
----------------------------------	--	--------------------------

Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas	ARTS ET SOCIÉTÉS 2 C5R12415 Les Mercredis 4/01,8/02,22/03,26/04,17/05 17h00-19H00	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie-paritheatonsonbonne.fr/sites/default/files/2022-09/programme_definitif_22-23.pdf		

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11215 Jeudi 14h00-15h45	Michel POIVERT
---------------------------------	---	----------------

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	ART EN ALLEMAGNE (XXe siècle) C4012815 Jeudi 10h00-11h45	Catherine WERMESTER
---------------------------------	---	---------------------

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 2 C5R50215 Mercredi 16h00-17h45	Jean-Philippe GARRIC
----------------------------------	--	----------------------

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)	ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R14219 Mardi 12h00 - 13h45	Eléonore MARANTZ
----------------------------------	--	------------------

• L'ART DU PROJET 2 C5R12615
[Séminaire annulé en 2022/2023](#)

Horaires en lignes.

<https://philosophie.pantheonsorbonne.fr/formations/master-2-philosophie>

UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement