

MASTER 2 HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSÉES - 2023/2024

Rentrée le (date à venir) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

GALERIE COLBERT, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MOB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 MAE 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
 Sorbonne Nouvelle (Campus Nation),avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
 Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
 Campus Condorcet, 16 rue des Fillettes, 93300 Aubervilliers

SEMESTRE 3

UE1:Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires à choisir)
 UE2:Enjeux et méthodes du patrimoine - complément (2 séminaires à choisir/assiduité)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115			
Lundi (11h00-12h45)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Emilie HAMMEN
ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 2 : PROGRAMMATION, ÉDITION, VALORISATION C5R60515			
Mardi 10H00-12H00	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Dimitri VEZYROGLOU
DROIT DU PATRIMOINE C5P50519			
Mardi (18h30-20h30)	Salle	Doucet (IAA)	David SOLDINI
HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHÉOLOGIE C5RA0515			
Jeudi (10h30-12h30)	Salle	311 (IAA)	Pascal RUBY
ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE C5R70315			
Mercredi 16h30-18h30	Salle	311 (IAA)	Jean François CABESTAN
HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN J5110119			
Se renseigner auprès de l'UFR 09			Pascale GOETSCHEL/ Fabien THEOFILAKIS
COLLECTIONS PATRIMONIALES C5R70519			
Lundi 9h00-10h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert) Séances obligatoires les samedis 25/11 et 2/12 9h00-12h00 Salle 303 (IAA)	Alain DUPLOUY

UE3: Séminaire de spécialité (un séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

ESTHÉTIQUE ET SCIENCE DES ARTS C5R70515			
Lundi 12h30-14h30 à partir du 18/09	Salle	B204 Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	Bruno Nassim ABOUDRAR
CULTURE ET POLITIQUE DANS LE MONDE C5R70715			
Séminaire suspendu			
MUSÉOLOGIE C5R70915			
1er cours le mercredi 13/09 de 16h à 18h00 Puis les jeudis 21/09, 28/09, 5/10, 12/10, 19/10, 26/10, 9/11, 23/11, 30/11, 7/12, 14/12 de 9h00 à 11h00			
	Salle	B121 Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	François MAIRESSE

PREHISTOIRE

SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLÉMATIQUES DE RECHERCHE C5RA3915			
Mercredi (10h00-12h00)	Salle	311 (IAA)	Boris VALENTIN / Roxanne ROCCA/ Marianne CHRISTENSEN
CULTURES PRÉHISTORIQUES 1 - LE PALÉOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITÉ C5RA4115			
Séminaire suspendu			
TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE C5RA4315			
Jeudi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN

PROTOHISTOIRE

NÉOLITHIQUE EUROPÉEN: RECHERCHES ACTUELLES C5RA1315			
Jeudi 14h0-16h00	Salle	304 (IAA)	Françoise BOSTYN
ARCHÉOLOGIE DU MONDE ÉGÉEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ÂGE DE FER C5RA7719			
Vendredi 9h00-11h00	Salle	106	Maia POMADERE

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915			
Judi (9h30-10h30)	Salle RDJ2	Centre MALHER	Brigitte FAUGERE

ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C5RA5115			
Mercredi (16h00-18h00)	Salle	303 (IAA)	Lila FRANITICH Benot BACONNET

ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRES ANDINE 1 C5RA5315			
Mardi (17h00-19h00)	Salle	(IAA)	326 Nicolas BERMEO

MONDE ARCTIQUE

LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE,ART ET ARCHÉOLOGIE C5RA5515			
Mercredi (17h00-19h00)	Salle	R001 (MALHER)	Claire ALIX

ORIENT ANCIEN

MARI ET LES CITÉS ETATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0115			
Judi (à partir du 21/09) (17h30-19h30)	Salle	319	Pascal BUTTERLIN

ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C5RB5915			
Judi (10h00-12h00)	Salle	101	Guillaume GERNEZ

ANTIQUITE CLASSIQUE

CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115			
Judi (17h00-19h00)	Salle	JULLIAN (Galerie COLBERT)	Maia POMADERE

ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET MÉTHODES D'ANALYSE C5R50519			
Mercredi 9h30-11h30	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN

ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C5RB6315			
Séminaire suspendu			

ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715			
Mercredi 12h00-14h00	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN

HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE LA GAULE ROMAINE C5RB0315			
Mercredi (à partir du 18/10) 14h00-16h00	Salle	BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	William VAN ANDRINGA

ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTES,SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C5RB6515			
Mardi (10h00-12h00)	Salle	311	Gaëlle TALLET

MOYEN-ÂGE

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915			
Mardi 12h00-14h00	Salle	DEMARGNE (Galerie COLBERT)	Dominique PIERI

ART ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115			
Vendredi (16h30-18h30)	Salle	101	Jean-Pierre VAN STAEVEL

QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115			
Vendredi (14h00-15h45)	Salle	AVD (GALERIE COLBERT)	Isabelle MARQUETTE

QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115			
Mercredi 15h00-16h45	Salle	IAA	326 Florence JOURNOT

ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE : MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C5RB7315			
Judi (09h30-12h30)	Salle	319	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN

MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C5RB7515

Judi (14h00-17h00)	Salle	319	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN
-----------------------	-------	-----	---

* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matiéres ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"

ART DES TEMPS MODERNES

		RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715	
Judi 11h00-12h45			Sely HENDLER
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)			

		PROBLÉMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915	
Mercredi 9h00-10h45	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Emilie BECK

		PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe-XVIIe SIÈCLES) 1 C5R10315	
Lundi (14h15-16h00) à partir du 2/10	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Michel WEEMANS

ART CONTEMPORAIN

		PROBLÉMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315	
Mardi (11h00-12h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pierre WAT

		ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915	
Vendredi 9h00-10h45	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU

		ARTS ET SOCIÉTÉS 1 C5R12315	
Les mercredis 27/09, 18/10, 29/11, 20/12 2023 (17h00-19h00)		Sciences Po 1, Campus Saint Thomas	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
		Programme	

		QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 3 C5R11515	
Mercredi 14h15-16h00	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Eva ZABUNYAN

		ÊTRE ARTISTE AU XXe SIÈCLE 1 C5R11715	
Vendredi (14h15-16h00)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN

		HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115	
Judi (16h15-18h00)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT

		ARTS ET MONDIALISATION C5R10919	
Lundi 11h00-12h45	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Marie GISPERT

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

		MÉTHODOLOGIE ET ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319	
Lundi 14h00-15h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eléonore MARANTZ

		HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE À LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115	
Mardi (11h00-12h45)	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Jean Philippe GARRIC

		L'ART DU PROJET 1 C5R12616	
		Pas de séminaire en 2022-2023	

HISTOIRE

		PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/	
--	--	--	--

UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE

		LANGUE VIVANTE C5R7LA15	
		Les TD de langues débutent le 18/09 Se reporter au planning du Département des langues: https://www.pantheon.sorbonne.fr/ufr/ddi/planning/	