

MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART - 2023/2024

Rentrée le 25/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :
Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
Ecole des Beaux arts , 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

SEMESTRE 3

UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)
UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

■ ARCHITECTURE ANTIQUE:LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519
Mercredi 9h30-11h30

Salle JULLIAN

Stéphane BOURDIN

(GALERIE COLBERT)

■ ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315

Séminaire suspendu

■ CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115
Jeudi 17h00-19h00

Salle DEMARGNE

Maia POMADERE

(GALERIE COLBERT)

■ ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715
Mercredi 12h00-14h00

Salle Jullian

Stéphane BOURDIN

(GALERIE COLBERT)

■ ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515

Mardi 10h00-12h00

Salle 311

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL

■ ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915
Mardi 12h00-14h00

Salle

DEMARGNE (Galerie Colbert)

Dominique PIERI

■ ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115
Vendredi 16h30-18h30

Salle

101

Jean-Pierre
VAN STAEVEL

■ QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115
Vendredi 14h00-15h45

Salle AVD

Isabelle MARQUETTE

(GALERIE COLBERT)

Salle 326

• QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115

Mercredi 15h00-16h45

Florence JOURNOT

• AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE

• ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C5RA4915

Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

Brigitte
FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

• RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715

Jeudi 11h00-12h45

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Sefy
HENDLER

• PROBLEMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915

Mardi 9H00-10H45

Salle GRODECKI
(GALERIE COLBERT)

Emilie BECK

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315

Lundi 14h15-16h00 (début le 2/10)

Salle GRODECKI
(GALERIE COLBERT)

Michel WEEMANS

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115

Lundi 11h00-12h45

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Emilie HAMMEN

ART CONTEMPORAIN

• PROBLÈMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315

Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Pierre
WATT

• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 3 C5R11515

Mercredi 14h15-16h00

Salle GRODECKI
(Galerie COLBERT)

Elva ZABUNYAN

• ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 C5R11715

Vendredi 14h15-16h00

Salle PERROT
(GALERIE COLBERT)

Philippe
DAGEN

• ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915

Vendredi 9h00-10h45

Salle GRODECKI
(GALERIE COLBERT)

Pascal
ROUSSEAU

• ARTS ET SOCIETES 1 C5R12315

Les mercredis 27/09,18/10, 29/11 , 20/12 2023
17h00-19H00

Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

[Programme](#)

HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115

Jeudi 16h15-18h00

Salle JULLIAN

Michel POIVERT

(GALERIE COLBERT)

ADAPT ET MONDIALISATION X5P10919

Lundi 11h00-12h45

Salle PERROT (GALERIE COLBERT)

Marie GISPERT

MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115

Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN

William WHITNEY

(GALERIE COLBERT)

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115

Mardi 11h00-12h45

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)

Jean-Philippe
GARRIC

METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319

Lundi 14h00-15h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Eléonore MARANTZ

L'ART DU PROJET 1 C5R12515

Séminaire annulé en 2023/2024

UE3: LANGUE

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 18/09

<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>