

**MASTER 2 ARCHEOLOGIE, SCIENCES POUR L'ARCHÉOLOGIE
PARCOURS ARCHÉOLOGIE DES PÉRIODES HISTORIQUES - 2023/2024**

Rentrée le 19/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR et enseignements extérieurs, se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

IAA, (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 GALERIE COLBERT (INHA), rue des Petits Champs 75002 PARIS
 Musée du Quai Branly, 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 École du Louvre, Quai des Tuileries, 75001 Paris
 ENS, 45, rue d'Ulm 75005 PARIS
 PSL (60, rue Mazarine, 75006 PARIS)
 Université Cergy Pontoise (site des Chênes 2): 33 boulevard du Port 95000 Cergy-Pontoise
 Campus Condorcet, , Cours des Humanités 93300 Aubervilliers
 Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS

MAE 21, allée de l'Université Nanterre

SEMESTRE 3

UE 1 : Théories, Méthodes, Techniques (2 cours au choix)

• SIG EN ARCHÉOLOGIE C5RA0115					
CM	Les Vendredis 06/10,20/10 et 15/12 (9h00-12h00)	Salle	101		Agathe RIOU
TD 1	Les Vendredis 29/09, 6/10,13/10, (13h30-17h30) et 27/10 (contrôle 13h30-16h30)	Salle	Info		Rémi MEREUZE
TD 2	Les Vendredis 10/11,17/11, 1/12 (13h30-17h30) et 08/12 (contrôle 13h30-16h30)	Salle	Info		Antoine DORISON

• SYSTÈME D'INFORMATION ARCHÉOLOGIQUE DE TERRAIN C5RA0315					
CM et TD	Les Mercredis du 15/11 au 20/12 (09h00-13h00)	Salle	Informatique		Bruno DESACHY

HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHÉOLOGIE C5RA0515					
CM	Jeudi 10h30-12h30	Salle	311		Pascal RUBY

• CÉRAMOLOGIE C5RA1715					
CM	Jeudi (12h00-14h00)	Salle	319		François GILIGNY/ Dominique PIERI

• HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DES TECHNIQUES C5RA1915					
CM	Vendredi (16h00-18h00)	Salle	311		François GILIGNY/ Haris PROCOPIOU

• DESSIN DU MOBILIER ARCHÉOLOGIQUE C5RA2115 (CM et TD céramique) ou C5RA2315 (CM et TD en lithique)					
CM	Lundis 25/09, 2/10,9/10, 16/10 9h00-10h00	Salle 106			Brigitte FAUGERE
	et Lundi 13/11 9h00-12h00	Salle 106			Dominique PIERI
TD en lithique, matières osseuses ,bois	Lundis 25/09, 2/10,9/10, 16/10 10h00-13h00 puis lundis 23/10 et 20/11 9h00-12h00	Salle 326			Brigitte FAUGERE
TD en Céramique	jeudis (à partir du 16/11) 17H00-20H00	Salle 326			Dominique PIERI

• ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET MÉTHODES D'ANALYSE C5R50519					
	Mercredi 9h30-11h30	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Stéphane BOURDIN

• ARCHÉOLOGIE DANS LA CITÉ: ÉTHIQUE ET VALORISATION C5RA0715					
CM	Lundi (14h00-17h00)	Salle	311		Haris PROCOPIOU/ Boris VALENTIN

• MÉTHODES DE PROSPECTION ARCHÉOLOGIQUE C5RA1115					
	7 jeudis (14h00-17h00)	Salle	326		François GILIGNY/ Agathe RIOU

• ARCHÉOLOGIE NUMÉRIQUE: DE L'ACQUISITION 3D DE TERRAIN A LA RÉALITÉ VIRTUELLE C5RA0915					
CM	Les Mercredis 08/11, 15/11, 22/11, 29/11, 06/12, 13/12 13h30-15h30	Salle	Doucet		François GILIGNY
TD 1	TD 1	Les mercredis 20/09 au 25/10 9h00-11h00	Salle	Informatique	Guido ANTINORI
	TD 2	Les mercredis 20/09 au 25/10 11h00-13h00			

UE 2 : Spécialité (2 séminaires au choix)
UE 3 : Renforcement (1 séminaire au choix : validation par assiduité)

ORIENT ANCIEN

MARI ET LES CITÉS ETATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0115 / C5CB0119			
Jeudi (à partir du 21/09) 17h30-19h30	Salle	319	Pascal BUTTERLIN

• ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C5RB5915 / C5CB5919			
Jeudi 10h00-12h00	Salle	101	Guillaume GERNEZ

MONDE GREC ET HELLÉNISÉ

• CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115 / C5CB6119			
Jeudi 17h00-19h00	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Maia POMADERE

• ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C5RB6315 / C5CB6319			
Séminaire suspendu			

ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN

• ΕΡΧΕΟΛΟΓΙΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΡΩΜΑΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΕΩΣ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ Χ5PB6715 / X5XB6719			
Mercredi 12h00-14h00	Salle	Jullian (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN

• ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTE, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C5RB6515 / C5CB6519			
Mardi 10h00-12h00	Salle	311	Gaëlle TALLET

HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE LA GAULE ROMAINE C5RB0315 / C5CB0319			
Mercredi 14h-16h à partir du 18/10	Salle	BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	William VAN ANDRINGA

BYZANCE

• ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915 / C5CB6919			
Mardi 12h00-14h00	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Dominique PIERRE

ISLAM

• ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115 / C5CB7119			
Vendredi (16h30-18h30)		101	Jean Paul VAN STAEVEL

ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE *

• ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C5RB7315 / C5CB7319			
Jeudi (09h30-12h30)	Salle	326	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN/ Florence JOURNOT

• MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C5RB7515			
Jeudi 14h00-17h00	Salle	319	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN/ Florence JOURNOT

* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"

UE4:Langues /Matière obligatoire

LANGUE VIVANTE C5RBLA15 Les TD de langues débutent le 18/09 https://langues.pantheonsorbonne.fr/			
---	--	--	--

SEMESTRE 4

UE 1 : Théories, Méthodes, Techniques (Un cours au choix)

• INFORMATIQUE ET STATISTIQUES EN ARCHÉOLOGIE C5RA0215			
CM 10h00-17h00	Les lundis 29/01,5/02, 12/02,26/02 et 4/03	Salle informatique Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2024-02/m2-d-formation_add-2024_v1.pdf	François GILIGNY/ Bruno DESACHY

TECHNOLOGIE CÉRAMIQUE C5RA0415

Vendredis 8,15,22 et 29 mars 9h00-18h00		Salle 326		François GILIGNY	
Programme:https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2024-02/programme_stage_m2d_2024.pdf					
• THÉORIES EN ARCHÉOLOGIE: APPROCHE COMPARATIVE C5RA1015					
CM	Lundi (10h00-12h00)	Salle	101	Pascal RUBY	
• MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C5RB1815					
CM	Vendredi	Salle CIRAC (Galerie COLBERT) Sauf 01/03 Salle FABRI DE PEREISC (Galerie COLBERT)		Alain DUPOUY	
14h00-16h0.					
• ORGANISATION DE LA RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE C5RA1215					
CM	Mercredis (du 31/01 au 3/04) 14h-17h00	Salle	101	François GILIGNY	
Programme:https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2024-02/planning_organisation_de_la_recherche_2024-v1.pdf					
• CULTURE MATÉRIELLE:ARCHÉOLOGIE ET ETHNOLOGIE C5RA0615					
CM	Jeudi (16H00-18H00)	Salle	326	Haris PROCOPIOU	
• ARCHÉOLOGIE FUNÉRAIRE: CARACTÉRISTIQUES ET FLUCTUATIONS DE L'ESPACE FUNÉRAIRE /Matière avec (C5RA0815) ou sans TD (C5RA1815) au choix de l'étudiant					
CM	Mercredis 31/01, 14/02,06/03,20/03,03/04,17/04 13h30-17h30	Salle	326	Pascal SELLIER/ Gregory PEREIRA/Fanny BOCQUENTIN	
TD	Mercredis 7/02, 28/02, 13/03,27/03, 13h30-17h30 Examen 15 mai 13h30-17h30 Salle 326	Salle	326	Pascal SELLIER Louiza AOUDIA	
• *NUMISMATIQUE XVe-XVIIIe C5RB2015					
CM	Lundis 16/10, 30/10, 13/11,27/11,11/12, 8/01,22/01,5/02, 22/02 et 11/03 15h45-17h45	Salle	Nara (Ecole du Louvre),	Paul FROMENT	
• *ARCHÉOLOGIE DE LA CONSTRUCTION : DE LA THÉORIE AU TERRAIN C5RB2215					
Les 95876 10h15-17h30		Université de Cergy-Pontoise - site des Chênes 2, salle 208 (jusqu'à 13h) puis Salle 111 (après-midi)		Mathieu RIBOLET	
• *ARCHITECTURE GRECQUE. APPROCHES TECHNIQUES, STYLISTIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES C5RB2415					
CM	Vendredi 10h30-12h30 et 13h30-15h30 (tous les 15 jours à partir de janvier)	Salle de Paléographie (ENS)		Jean-Yves MARC	
Attention : se signaler dès inscription auprès de : julien.zurbach@ens.fr					
• *DÉCOR ET ARCHITECTURE ANTIQUES D'ORIENT ET D'OCCIDENT-PEINTURE,STUC,MOSAÏQUE C5RB2615					
CM	Jeudi (à partir du 30/11) (10h30-12h30)	Salle	F (ENS) Escalier D, 1er étage	Séverine BLIN/ Amina Aïcha MALEK/ Claude VIBERT-GUIGUES	
• *FABRIQUE,TRANSMISSION ET RÉSILIENCE DES FORMES DU PAYSAGE: ARCHÉOGÉOGRAPHIE C5RB2815					
CM	Séminaire suspendu				
• *HISTOIRE DE LA CONSTRUCTION C5RB3015					
CM	Mardis 07/11/2023 ; 12/12/2023 ; 23/01/2024 ; 06/02/2024 ; 26/03/2024 10h00-17h30	Pavillon de l' Arsenal		Hélène DESSALES Robert CARVAIS/ Jean-Pierre VAN STAËVEL	

UE 2 : Spécialité (1 séminaire au choix)

UE 3 : Renforcement (1 séminaire au choix : validation par assiduité)

ORIENT ANCIEN

MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0215/ C5CB0219			
Vendredi (11h00-13h00)	Salle	Laboratoire VEPMO (MAE)	Pascal BUTTERLIN

MONDE GREC ET HELLÉNISÉ

GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C5RB6215 / C5CB6219			
Judi (sauf le 30/03) (14h00-16h00)	Salle	FABRI DE PEREISC (GALERIE COLBERT)	Alain DUPLOUY

SCULPTURE GRECQUE C5RB6415 / C5CB6419			
Séminaire suspendu			

ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN

SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE C5RB6815 / C5CB6819			
Judi (10h30-12h30)	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN/ Laure LAÛT

• ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II : NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C5RB6615 / C5CB6619			
Mardi 11h00-13h00	Salle	DOUCET (IAA)	Gaëlle TALLET
Sauf les 30/01 et 23/04 : 8h30 à 10h30 en Salle 106			

BYZANCE

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015 / C5CB7019			
Mardi 16h00-18h00	Salle	JULLIAN (Galerie COLBERT)	Dominique PIERI

ISLAM

• ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 2 C5RB7215 C5CB7219			
Judi (17h30-19h30)	Salle	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL

ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE *

ARCHÉOLOGIE DE L'ESPACE MÉDIÉVAL : ÉTUDE DE CAS C5RB7415 / C5CB7419			
Judi 09h30-12h30 et 14h00-17h00	Salle	319	Anne NISSEN/ Florence JOURNOT

• HISTORIOGRAPHIE, ÉPISTÉMOLOGIE, THÉORIE EN ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE C5RB7615 / C5CB7619			
Judi (09h30-12h30) et (14h00-17h00)	Salle	319	Anne NISSEN/ Florence JOURNOT

* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"

UE4 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE C5RBM215

Soutenances collectives le 27/06 Salle 101			
--	--	--	--