

**EXAMENS ECRITS – LICENCE 3 – SEMESTRE 6 – 2023-2024
ECOLE D’HISTOIRE DE L’ART ET ARCHEOLOGIE**

JOURS/HORAIRES	MATIERES	Salle	
VENDREDI 10 MAI			
9H30-12H00	C30124 – LES MONDES SCANDINAVES	101	Mme NISSEN
13H-15H30	C30302 – CINEMA BURLESQUE	303	M. GOUDET

LUNDI 13 MAI			
9H30 – 12H00	C30230 – METHODOLOGIE : Les grandes questions de l’HA		Mme HAMMEN
	NOMS DE FAMILLE : de A à B	303	
	NOMS DE FAMILLE : de C à D	101	
	NOMS DE FAMILLE : de E à Z	AMPHI	
	EXAMEN TERMINAL	311	
	TIERS TEMPS / PC	106	
13H-15H30	C30238 – ARTS DECORATIFS, MODE ET DESIGN	AMPHI	M. LAURENT
		-	
		Tiers-temps	
		101	
	C30136 - PREHIST. ET ARCHEO. DE L’AFRIQUE	303	Mme HONORE
16H30-19H	C30146 – ARCHEOMETRIE	AMPHI	M. GILIGNY
		-	
		Tiers-temps	
		106	
	C30310 – INSTITUTIONS DU CINEMA	101	Mme DEVICTOR

**EXAMENS ECRITS – LICENCE 3 – SEMESTRE 6 – 2023-2024
ECOLE D’HISTOIRE DE L’ART ET ARCHEOLOGIE**

MARDI 14 MAI			
9H30 – 12H00	C30232 – HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSEES NOMS DE FAMILLE : de A à M NOMS DE FAMILLE : de N à R NOMS DE FAMILLE : de S à Z EXAMEN TERMINAL TIERS TEMPS / PC	AMPHI 303 311 DOUCET 101	M. BERTINET
13H-15H30	C30130 – ARCHEOLOGIE BYZANTINE	DOUCET	M. PIERI
16H30-19H	C30142 – APPROCHE DE TERRAIN	DOUCET - Tiers-temps 106	M. DESACHY
	C30236 – FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ART. ET ARTISANAUX 2	303 - Tiers-temps 106	M. WHITNEY
MERCREDI 15 MAI			
9H– 11H30	C30202 – ART DE LA ROME ANTIQUE	AMPHI - Tiers-temps 101	M. BOURDIN
13H00-15H30	C30210 – XVIE SIECLE ITALIEN	AMPHI - Tiers-temps 101	M. HENDLER
	C30108 – NEOLITHIQUE ET CHALCO.	106	Mme BOSTYN
16H30-19H	C30220 – XIXe SIECLE	AMPHI - Tiers-temps 101	M. WAT

**EXAMENS ECRITS – LICENCE 3 – SEMESTRE 6 – 2023-2024
ECOLE D’HISTOIRE DE L’ART ET ARCHEOLOGIE**

JEUDI 16 MAI			
9H30-12H	C30214 – ART ET SOCIETE AU XVIII	303 - Tiers-temps 304	M. BOUTTIER
	C30116 – MEDITERRANEE GRECQUE 2 + ESPACES GRECS Etudiants de l’UFR09 en salle : Etudiants de l’UFR03 en salle :	101 106	Mme CARRARA / M. CAPOZZOLI
13H-15H30	C30102 – LA PIERRE TAILLEE	106	Mme CARON LAVIOLETTE
	C30312 – PARCOURS EN ARCHIVE	101	M. VEZYROGLOU
14H-16H30	C30140 – SOURCES ET DOCUMENTS	DOUCET	M. CAPOZZOLI
16H30-19H	C30112 – MONDE EGEEN	101 - Tiers-temps 304	Mme POMADERE
	C30404 - LUMIERE, MATIERE, COULEUR	106 - Tiers-temps 304	Mme MORANA BURLOT

VENDREDI 17 MAI			
9h30-12H00	C30110 - AGES DU BRONZE ET DU FER	101	Mme KRAUSZ
13H-15H30	C30104 – PREMIERES SOCIETES HUMAINES	101	M. HERISSON
	C30304 – CINEMATOGRAPHIE NATIONALE	303	M. VERNET
16H30-19H	C30118 – MEDITERRANEE ROMAINE	303	Mme TALLET
	C30226 – ARCHITECTURE XIXe NOMS DE FAMILLE : de A à K	101	M. GARRIC
	NOMS DE FAMILLE : de L à Z	106	

**EXAMENS ECRITS – LICENCE 3 – SEMESTRE 6 – 2023-2024
ECOLE D’HISTOIRE DE L’ART ET ARCHEOLOGIE**

MARDI 21 MAI			
9H30 – 12H00	C30228 – HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE	AMPHI	M. POIVERT
13H-15H30	C30144 – TRAIT. DONNEES STATISTIQUES	DOUCET - Tiers-temps 101	Mme UZUNIDIS
	C30218 – ARCHITECTURE ACTUELLE	303 - Tiers-temps 101	Mme BEAUVALET
16H30-19H	C30234 – ARTS MONUMENTAUX BYZANTINS	101	M. VARAINE
	C30308 – CINEMA ET HISTOIRE	DOUCET	Mme LINDEPERG

MERCREDI 22 MAI			
9H30-12H00	C30224 – L’ART ALLEMAND AU XXE	AMPHI - Tiers-temps 106	Mme WERMESTER
	C30132 – ARCHEO DU PROCHE ORIENT ANCIEN	DOUCET - Tiers-temps 106	M. BUTTERLIN
13H-15H30	C30212 – XVIIe : ART FLAMAND / HOLLANDAIS	AMPHI - Tiers-temps 101	M. WEEMANS
	C30106 – PREHISTOIRE DE L’EUROPE	DOUCET	M. VALENTIN
16H30-19H	C30222 – ART ACTUEL	AMPHI - Tiers-temps 106	M. BEMBEKOFF
	C30122 – ARCHEO DES TECHNIQUES	DOUCET	Mme ARRIBET-DEROIN

**EXAMENS ECRITS – LICENCE 3 – SEMESTRE 6 – 2023-2024
ECOLE D’HISTOIRE DE L’ART ET ARCHEOLOGIE**

JEUDI 23 MAI			
9H30 – 12H00	C30206 – LA DEMEURE MEDIEVALE	101 - Tiers-temps 106	Mme JOURNOT
	C30306 – HOLLYWOOD	303 - Tiers-temps 106	M. DELMAS
13H-15H30	C30204 - ARTS FIGURES A L'EPOQUE ROMANE	303	Mme JOURNOT
	C30138 – ARCHEO DE L'OCEANIE	101	Mme NOLET
16H30-19H	C30120 - LA GAULE DANS L'ANTIQUITE TARDIVE	DOUCET	Mme LAUT

VENDREDI 24 MAI			
9H30-12H00	C30208 – ART ISLAMIQUE	303 - Tiers-temps 106	M. VAN STAEVEL
13H-15H30	C30134 - ARTS ET ARCHEO DE LA CORDILLIERE DES ANDES	303	M. BERMEO