

Retournée le 25/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à : Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
 Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris  
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
 Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS  
 Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris  
 Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne 75005 PARIS

**SEMESTRE 3**

**UE 1 : Histoire de l'art (1 séminaire au choix)**

**SPÉCIALITÉS**

**ART ANTIQUE**

**• ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519**

Mercredi 9h30-11h30

Salle JULLIAN

Stéphane BOURDIN

(GALERIE COLBERT)

**• ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315**

Séminaire suspendu

**• CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115**

Judi 17h00-19h00

Salle DEMARGNE

Maia POMADERE

(GALERIE COLBERT)

**• ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROMÉ ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715**

Mercredi 12h00-14h00

Salle Jullian

Stéphane BOURDIN

(GALERIE COLBERT)

**• ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515**

Mardi 10h00-12h00

Salle 311

Gaelle TALLET

**ART MÉDIÉVAL**

**• ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN I C5RB6915**

Mardi 12h00-14h00

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Dominique PIERI

**• ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115**

Vendredi 16h30-18h30

Salle 101

Jean-Pierre  
VAN STAEVEL

**• QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115**

Vendredi 14h00-15h45

Salle AVD

Isabelle MARQUETTE

(GALERIE COLBERT)

**• QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115**

Mercredi 15h00-16h45

Salle 326

Florence JOURNOT

**• AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE**

**• ARCHEOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915**

Judi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

Brigitte  
FAUGERE

**ART DES TEMPS MODERNES**

**• RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715**

Judi 11h00-12h45

Salle DEMARGNE

Sofy  
HENDLER

(GALERIE COLBERT)

**• PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915**

Mardi 9h00-10h45

Salle GRODECKI

Emilie BECK

(GALERIE COLBERT)

**• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315**

Lundi 14h15-16h00 (début le 2/10)

Salle GRODECKI

Michel WEEMANS

(GALERIE COLBERT)

**• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115**

Lundi 11h00-12h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Emilie HAMMEN
-------------------------------------	---------------

#### ART CONTEMPORAIN

<b>• PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315</b> Mardi 11h00-12h45	
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pierre WATT

<b>• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 3 C5R11515</b> Mercredi 14h15-16h00	
Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)	Eva ZABUNYAN

<b>• ÊTRE ARTISTE AU XXe SIÈCLE 1 C5R11715</b> Vendredi 14h15-16h00	
Salle PERROT (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN

<b>• ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915</b> Vendredi 9h00-10h45	
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU

<b>• ARTS ET SOCIÉTÉS 1 C5R12315</b> Les mercredis 27/09, 18/10, 29/11, 20/12 2023 17h00-19h00	
Sciences Po 1, Campus Saint Thomas	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
<a href="#">Programme</a>	

<b>• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115</b> Jeudi 16h15-18h00	
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT

<b>• ART ET MONDIALISATION C5R10919</b> Lundi 11h00-12h45	
Salle PERROT (GALERIE COLBERT)	Marie GISPERT

<b>• MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115</b> Vendredi 9h00-10h45	
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	William WHITNEY

#### HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

<b>• HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE À LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115</b> Mardi 11h00-12h45	
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Jean-Philippe GARRIC

<b>• MÉTHODOLOGIE ET ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319</b> Lundi 14h00-15h45	
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Eléonore MARANTZ

<b>• L'ART DU PROJET 1 C5R12515</b> Séminaire annulé en 2023/2024	
--	--

#### UE 2 : Philosophie (1 séminaire au choix)

Horaires en lignes.

<https://philosophie.panthéonsorbonne.fr/formations/master-2-philosophie>

#### UE 3 : Langues

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 18/09

<https://intranet.panthéonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

#### SEMESTRE 4

#### UE 1 : Histoire de l'art (1 séminaire au choix)

#### SPÉCIALITÉS

#### ART ANTIQUE

<b>• SCULPTURE GRECQUE C5RB6415</b> Séminaire suspendu	
---	--

<b>• GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C5RB6215</b> Jeudi 14h00-16h00	
Salle FABRI DE PEREISC (GALERIE COLBERT)	Alain DUPLOUY

<b>• SANCTUAIRES ET TERRITOIRE EN GAULE ROMAINE C5RB6815</b> Jeudi 10h30-12h30	
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN/ Laure LAÛT

<b>• ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II; NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C5RB6615</b> Mardi 11h00-13h00	
---	--

Salle DOUCET	Sauf 2 dates 30/01 et 23/04 : 8h30 à 10h30 en Salle 106	Gaëlle TALLET
<b>MODELES INTERPRETATIFS DES SOCIÉTÉS GRECOUES ET ROMAINES C5RB1815</b>		
Salle CIRAC ( Galerie COLBERT) Sauf 01/03 Salle FABRI DE PEREISC (Galerie COLBERT)	Vendredi 14h00-16h00	Alain DUPLOUY
<b>ART MÉDIÉVAL</b>		
<b>ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015 /C5CB7019</b>		
Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)	Mardi 16h00-18h00	Dominique PIERI
<b>ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUE 2 C5RB7215</b>		
Salle 303	Jeu 17h30-19h30	Jean Pierre VAN STAEVEL
<b>LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIÈRES, FONCTIONS C5R10215</b>		
Séminaire commun M1/M2 Les vendredis 2/02,9/02,16/02,01/03,8/03 et 15/03 de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT ( Galerie Colbert) <b>L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire</b>		
Philippe PLAGNIEUX		
<b>QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C5R11815</b>		
Séminaire suspendu		
<b>AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE</b>		
<b>JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C5RA5015</b>		
Jeu 25/01 10h00-16h00	Salle	1 ( Musée Quai Branly)
Vendredi 26/01 10h00-16h00	Salle	106 (IAA)
Jeu 01/02 10h00-16h00	Salle	1 ( Musée Quai Branly)
Vendredi 2/02 10h30-16h30	Salle	106 (IAA)
origine FAUCON		
<b>ART DES TEMPS MODERNES</b>		
<b>RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815</b>		
Les Mercredis 31/01, 14/02, 13/03, 27/03, 17/04 14h00-17h30 Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT) Sefy HENDLER		
<b>PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 2 C5R10415</b>		
Salle AVD (GALERIE COLBERT)	Les Lundi 26/02,11/03,25/03,22/04 14h00-18h00 et le Lundi 29/04 13h00-18h00	Michel WEEMANS
<b>PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119</b>		
Musée Carnavalet	Jeu 16h00-17h45 Pas de cours le 18/ 04 / Cours le 25/04 de 14h45 à 17h45	Delphine BURLOT
<b>PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 3 C5R10615</b>		
Mardi 14h00-15h45 Salle JULLIAN ( Galerie COLBERT)		
Luisa CAPODIECI		
<b>ART CONTEMPORAIN</b>		
<b>PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415</b>		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Mardi (à partir du 13 février) 11h00-12h45	Pierre WAT
<b>QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 4 C5R11615</b>		
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Jeu 12h45-14h30	Elvan ZABUNYAN
<b>ÊTRE ARTISTE AU XXe SIÈCLE 2 C5R12015</b>		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Vendredi 14h00-15h45	Philippe DAGEN
<b>ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 C5R12215</b>		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Vendredi 9h00-10h45	Pascal ROUSSEAU
<b>OBJETS, ART, TERRITOIRES C5R15619</b>		
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Jeu 18h00-19h45	Stéphane LAURENT
<b>ARTS ET SOCIÉTÉS 2 C5R12415</b>		
Sciences Po 1, Campus Saint Thomas	Les Mercredis 24/01,28/02,27/03 et 24/04 17h00-19H00	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
<a href="#">Programme</a>		
<b>HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11215</b>		

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Jeu	Jeu	14h00-15h45	Michel POIVERT
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	ART EN ALLEMAGNE (XXe siècle) CSR12821	Jeu	10h00-11h45	Catherine WERMESTER
<b>HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE</b>				
Salle JULLIAN (sauf le 17/04 Fabrice Perels) (GALERIE COLBERT)	HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 2 CSR50215	Mer	16h00-17h45	Jean-Philippe GARRIC
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	ACTUALITES DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR14219	Mardi	12h00 - 13h45	Ronan BOUTTIER
L'ART DU PROJET 2 CSR12615 <u>Séminaire suspendu</u>				
<b>UE 2 : Philosophie (1 séminaire au choix)</b>				
Horaires en lignes. <a href="https://philosophie.pantheonsorbonne.fr/formations/master-2-philosophie">https://philosophie.pantheonsorbonne.fr/formations/master-2-philosophie</a>				
<b>UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE</b>				
La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement				