

MASTER 2 HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSÉES - 2023/2024

Rentrée le (date à venir) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

GALERIE COLBERT, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75008 PARIS
 Centre Mather, 9, rue Mather 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 MAE 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
 Sorbonne Nouvelle (Campus Nation)avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
 Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
 Campus Condorcet, 16 rue des Fillettes, 93300 Aubervilliers

SEMESTRE 3

UE1:Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires à choisir)
 UE2:Enjeux et méthodes du patrimoine - complément (2 séminaires à choisir/assiduité)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 CSR70115			
Lundi (11h00-12h45)	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Emilie HAMMEN
ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 2 : PROGRAMMATION, ÉDITION, VALORISATION CSR60515			
Mardi 10h00-12h00	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Dimitri VEZYROGLOU
DROIT DU PATRIMOINE C5P50519			
Mardi (18h30-20h30)	Salle	Doucet (IAA)	David SOLDINI
HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHÉOLOGIE C5RA0515			
Jeudi (10h30-12h30)	Salle	311 (IAA)	Pascal RUBY
ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE CSR70315			
Mercredi 16h30-18h30	Salle	DOUCET (IAA)	Jean François CABESTAN
HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN J5I10119			
		Se renseigner auprès de l'UFR 09	Pascale GOETSCHEL/ Fabien THEOFILAKIS
COLLECTIONS PATRIMONIALES CSR70519			
Lundi 9h00-10h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert) Séances obligatoires les samedis 25/11 et 2/12 9h00-12h00 Salle 303 (IAA)	Alain DUPLOUY

UE3: Séminaire de spécialité (un séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

ESTHÉTIQUE ET SCIENCE DES ARTS CSR70515			
Lundi 12h30-14h30 à partir du 18/09	Salle	B204 Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	Bruno Nassim ABOUDRAR
CULTURE ET POLITIQUE DANS LE MONDE CSR70715			
Séminaire suspendu			
MUSÉOLOGIE C5R70915			
1er cours le mercredi 13/09 de 16h à 18h00			
Puis les jeudis 21/09, 28/09, 5/10, 12/10, 19/10, 26/10, 9/11, 23/11, 30/11, 7/12, 14/12 de 9h00 à 11h00			
	Salle	B121 Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	François MAIRESSE

PRÉHISTOIRE

SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLÉMATIQUES DE RECHERCHE C5RA3915			
Mercredi (10h00-12h00)	Salle	311 (IAA)	Boris VALENTIN / Roxanne ROCCA/ Marianne CHRISTENSEN
CULTURES PRÉHISTORIQUES 1 - LE PALÉOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITÉ C5RA4115			
Séminaire suspendu			
TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES - APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE C5RA4315			
Jeudi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN

PROTOHISTOIRE

NÉOLITHIQUE EUROPÉEN: RECHERCHES ACTUELLES C5RA1315			
Jeudi 14h0-16h00	Salle	304 (IAA)	Françoise BOSTYN
ARCHÉOLOGIE DU MONDE ÉGÉEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ÂGE DE FER C5RA7719			
Vendredi 9h00-11h00	Salle	106	Maia POMADERE

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915				
Judi (8h30-10h30)	Salle RDJ2	Centre MALHER		Brigitte FAUGERE

ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C5RA5115				
Mercredi (16h00-18h00)	Salle	303 (IAA)		Lila FRANTCH Benoit BACONNET

ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 C5RA5315				
Mardi (17h00-19h00)	Salle	(IAA)	326	Nicolas BERMEO

MONDE ARCTIQUE

LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE,ART ET ARCHÉOLOGIE C5RA5515				
Mercredi (17h30-19h30)	Salle	311 (IAA)		Claire ALIX

ORIENT ANCIEN

MARI ET LES CITÉS ETATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0115				
Judi (à partir du 21/09) (17h30-19h30)	Salle	319		Pascal BUTTERLIN

ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C5RB5915				
Judi (10h00-12h00)	Salle		101	Guillaume GERNEZ

ANTIQUITE CLASSIQUE

CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115				
Judi (17h00-19h00)	Salle	JULLIAN (Galerie COLBERT)		Maia POMADERE

ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET MÉTHODES D'ANALYSE C5R50519				
Mercredi 9h30-11h30	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Stéphane BOURDIN

ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C5RB6315				
Séminaire suspendu				

ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715				
Mercredi 12h00-14h00	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Stéphane BOURDIN

HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE LA GAULE ROMAINE C5RB0315				
Mercredi (à partir du 18/10) 14h00-16h00	Salle	BENJAMIN (GALERIE COLBERT)		William VAN ANDRINGA

ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTESYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C5RB6515				
Mardi (10h00-12h00)	Salle	311		Gaëlle TALLET

MOYEN-ÂGE

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915				
Mardi 12h00-14h00	Salle	DEMARGNE (Galerie COLBERT)		Dominique PIERI

ART ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115				
Vendredi (16h30-18h30)	Salle	101		Jean-Pierre VAN STAEVEL

QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115				
Vendredi (14h00-15h45)	Salle	AVD (GALERIE COLBERT)		Isabelle MARQUETTE

QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115				
Mercredi 15h00-16h45	Salle	IAA	326	Florence JOURNOT

ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE : MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C5RB7315				
Judi (09h30-12h30)	Salle	326		Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN

MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C5RB7515				
Judi (14h00-17h00)	Salle	319		Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN

* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"

ART DES TEMPS MODERNES

			RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715	
	Jeu	11h00-12h45		Sely HENDLER
	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)			

			PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915	
Mardi	9h00-10h45	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Emilie BECK

			PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe-XVIIe SIÈCLES) 1 C5R10315	
Lundi	(14h15-16h00) à partir du 2/10	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Michel WEEMANS

ART CONTEMPORAIN

			PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315	
Mardi	(11h00-12h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pierre WAT

			ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915	
Vendredi	9h00-10h45	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU

			ARTS ET SOCIÉTÉS 1 C5R12315	
Les mercredis 27/09, 18/10, 29/11, 20/12 2023	(17h00-19h00)	Sciences Po 1, Campus Saint Thomas		Laurence BERTRAND DORLEAC Thibault BOULVAIN
			Programme	

			QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 3 C5R11515	
Mercredi	14h15-16h00	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Eva ZABUNYAN

			ÊTRE ARTISTE AU XXe SIÈCLE 1 C5R11715	
Vendredi	(14h15-16h00)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN

			HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115	
Jeu	(16h15-18h00)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT

			ARTS ET MONDIALISATION C5R10919	
Lundi	11h00-12h45	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Marie GISPERT

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

			MÉTHODOLOGIE ET ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319	
Lundi	14h00-15h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eléonore MARANTZ

			HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115	
Mardi	(11h00-12h45)	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Jean Philippe GARRIC

L'ART DU PROJET 1 C6R42646

HISTOIRE

[PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/uftr/uftr09/diplomes-et-concours/masters/](https://www.univ-paris1.fr/uftr/uftr09/diplomes-et-concours/masters/)

UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

			LANGUE VIVANTE C5R7L415	
	Les TD de langues débutent le 18/09			
	Se reporter au planning du Département des langues: https://www.pantheonsonbonne.fr/uftr/ddl/planning/			

SEMESTRE 4

UE1: METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE (2 séminaires au choix)

			PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119	
Jeu	16h00-17h45	Musée	Carnevalet	Delphine BURLOT
	Pas de cours le 18/04 / Cours le 25/04 de 14h45 à 17h45			

MUSEES ET MUSEOGRAPHIE C5R70215

Lundi (13h00-14h45)	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)			Delphine BURLLOT
- ACTUALITÉ DU PATRIMOINE C5R70615				
Mercredi 9H30-11H15	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)			Arnaud BERTINET
- ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET PAYSAGER C5R71019				
Mercredi 11h30-13H15	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)			Jean-François CABESTAN
- HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN J5R51415				
Mercredi 11h00-13h00 (tous les 15 jours)	Campus Condorcet bât. Sud, salle 00.31			Pascale GOETSCHEL/ Fabien ARCHAMBAULT/ Marion HENRY
UE 2 : SPÉCIALITÉ (un séminaire au choix)				
SPECIALITÉS				
MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)				
ESTHÉTIQUE ET SCIENCES DES ARTS C6R70816				
Séminaire non assuré ce semestre				
MÉDIA, CULTURE ET PATRIMOINE C6R71016				
Séminaire non assuré ce semestre				
PRÉHISTOIRE				
- SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 2 C5RA4015				
Mercredi 10h00-12h00	Salle 319 (IAA)			Boris VALENTIN/ Marianne CHRISTENSEN
- CULTURES PRÉHISTORIQUES 2 C5RA4215				
Jeudi (10h00-12h00)	Salle 311 (IAA)			Boris VALENTIN
PROTOHISTOIRE				
- L'ÉMERGENCE DE LA VILLE ET DE L'ÉTAT EN EUROPE C5RA2015				
Mercredi (10h00-12h00)	Salle 326 (IAA)			Sophie KRAUSZ
- MONDE ÉGÉEN C5RA4815				
Jeudi (13h30-15h30)	Salle 304 (IAA)			Haris PROCOPIOU
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE				
- JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRECOLOMBIENNE C5RA5015				
Jeudi 25/01 10h00-16h00	Salle 1 (Musée Quai Branly)			Brigitte FAUGERE
Vendredi 26/01 10h00-16h00	Salle 106 (IAA)			
Jeudi 01/02 10h00-16h00	Salle 1 (Musée Quai Branly)			
Vendredi 2/02 10h30-16h30	Salle 106 (IAA)			
- ARCHEOLOGIE ET ARTS MAYA 2 C5RA5215				
Mercredi 9h00-12h00	Salle 311 (IAA)			Lila FRANITCH /Marie RAMELET
- ARCHEOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 C5RA5415				
Mardi 15h30-17h30	Salle 101 (IAA)			Nicolas BERMEO
AFRIQUE				
- ARCHEOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE C5RA5615				
Jeudi 13h00-15h00	Salle 101			Emmanuelle HONORE
Océanie				
- CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD C5RA5815				
Lundi 16h30-18h30	Salle 106 (IAA)			Emilie NOLET
ORIENT ANCIEN				
- MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0215				
Vendredi (11h00-13h00)	Salle Laboratoire VEPMO (MAE)			Pascal BUTTERLIN

ART ANTIQUE

GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C5RB6215				
Jeudi 14h00-16h00	Salle	Fabri de Pérèsac (GALERIE COLBERT)	Alain DUPLOUY	
SCULPTURE GRECOUE C5RB6415				
Séminaire suspendu				
SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE C5RB6815				
Jeudi (10h30-12h30)	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN Laure LAUT	
ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II : NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C5RB6615				
Mardi 11h00-13h00	Salle	DOUCET (IAA)	Gaëlle TALLET	
MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECOUES ET ROMAINES C5RB1815				
CM Vendredi 14h00-16h00		Salle CIRAC (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY	

MOYEN AGE

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015 /C5CB7019				
Mardi 16h00-18h00	Salle	JULLIAN (Galerie COLBERT)	Dominique PIERI	
ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUE 2 C5RB7215				
Jeudi (17h30-19h30)	Salle	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL	
LES ARTS MONUMENTAUX A L'EPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIÈRES, FONCTIONS C5R10215				
Séminaire commun M1/M2				
Les vendredis (vendredis 2/02,9/02,16/02,01/03,8/03 et 15/03 de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)				
L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire				
Philippe PLAGNIEUX				
QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C5R11815				
Séminaire suspendu				

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815				
Les Mercredis 31/01, 14/02; 13/03; 27/03; 17/04 14h00-17h30 Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)				
Sely HENDLER				
PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIÈME - XVIIÈME SIÈCLES) 2 C5R10415				
Les Lundi 26/02,11/03,25/03,22/04 14h00-18h00 et le Lundi 29/04 13h00-18h00				
Salle	AVD	(GALERIE COLBERT)	Michel WEEMANS	
PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIÈME-XVIIIÈME SIÈCLES) 3 C5R10615				
Mardi 14h00-15h45 Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)				
Luisa CAPODIECI				

ART CONTEMPORAIN

PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415				
Mardi (à partir du 13 février) (11h00-12h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pierre WAT	
ÊTRE ARTISTE AU XXÈME SIÈCLE 2 C5R12015				
Vendredi (14h00-15h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN	
ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 C5R12215				
Vendredi 9h00-10h45	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU	
OBJET, ART, TERRITOIRES C5R15619				
Jeudi 18h00-19h45	Salle	DEMARGNE	Stéphane LAURENT	
QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) ? 4 C5R11615				
Jeudi (12h45-14h30)	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Elvan ZABUNYAN	
ART ET SOCIÉTÉ 2 C5R12415				
Les Mercredis 24/01,28/02,27/03 et 24/04 (17h00-19h00)	Salle	Sciences Po 1, Campus Saint Thomas	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN	

[Programme](#)

Judi (14h00-15h45)	Salle	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 3 CSR11215 JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT
-----------------------	-------	--	----------------

Judi (10h00-11h45)	Salle	***** ART EN ALLEMAGNE (XXesi et e) CSR12821 JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Catherine WERMESTER
-----------------------	-------	--	---------------------

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Mercredi (16h00-17h45)	Salle	HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 2 CSR50215 JULLIAN (sauf le 17/04 Fabri de Pereisc) (GALERIE COLBERT)	Jean-Philippe GARRIC
---------------------------	-------	--	----------------------

Mardi 12h00 - 13h45	Salle	ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR14219 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Ronan BOUTTIER
------------------------	-------	--	----------------

L'ART DU PROJET 2 CSR12615			
Séminaire annulé			

HISTOIRE

<p>PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/</p>			
---	--	--	--

UE 4 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE CSR7M215

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement			
---	--	--	--