

L3 Histoire de l'Art - 2023/2024- SEMESTRE 5

AIRES CHRONO-CULTURELLES

Début des cours le 18/09 (sauf indications contraires sur ce document)

ART DE LA GRECE ANTIQUE C3020119/C32C0119  
Cours : Lundi 18H00-19H30 Amphi C. COLONNA

TD1	Mercredi	12h00	13h30	Doucet	A. PEYRARD (réservé au Droit)
TD2	Mercredi	12h00	13h30	311	H. FREBAULT (réservé au Droit)
TD3	Jeudi	15h30	17h00	106	H. FREBAULT
TD4	Jeudi	17h00	18h30	Doucet	H. FREBAULT

MEDITERRANEE GRECQUE 1 : GRECE CONTINENTALE ET EGEENNE C3011519/C31C1519/ J3011319  
Cours : Jeudi 10H30 -12H00 Salle 303 H. PROVAIN

TD1	Vendredi	11h00	12h30	303	H. PROVAIN
-----	----------	-------	-------	-----	------------

MEDITERRANEE ROMAINE 1 : ROME ET L'ITALIE C3011719/C31C1719  
Cours : Lundi 16H30-18H00 Amphi A. GOUVERNEUR

TD1	Jeudi	12h00	13h30	101	P. FALLOU Début le 28/09
TD2	Jeudi	13h30	15h00	101	P. FALLOU Début le 28/09

LA GAULE AU HAUT EMPIRE C3011919/C31C1919  
Attention:lundi 25/09 Cours de 9h00- 12h00 Salle 101

TD1	Lundi	12h00	13h30	101	A. RIOU/A. GOUVERNEUR/ R. LANGEVIN
-----	-------	-------	-------	-----	------------------------------------

ART MEDIEVAL

ARTS GOTHQUES C3020319/C32C0319  
Cours : Lundi 13h30-15h00 Salle 303 / P. PLAGNIEUX

TD1	Lundi	15h00	16h30	303	P. MOYAT
TD2	Lundi	16h30	18h00	319	P. MOYAT

ARCHITECTURE MEDIEVALE C3020519 / C32C0519  
Cours : Mercredi 9H00-10H30 Salle Doucet P.PLAGNIEUX

TD1	Lundi	18h00	19h30	304	P.PLAGNIEUX
TD2	Mardi	16h30	18h00	304	P.PLAGNIEUX

LA CONSTRUCTION AU MOYEN-AGE C3012319/C31C2319  
Cours : Mardi 13h30-15h00 Salle 303 F. JOURNOT

TD1	Mardi	15h00	16h30	303	F. JOURNOT
-----	-------	-------	-------	-----	------------

ARTS FIGURES DANS LE MONDE BYZANTIN C3023319/C32C3319  
Cours : Lundi 10H30 - 12H00 Salle 106 N. VARAINE

ARCHEOLOGIE ISLAMIQUE C3012719/C31C2719  
Cours : Vendredi 13H00- 14H30 Salle 303 J.P.VAN STAEVEL

TD1	Vendredi	14H30	16H00	303	J.P.VAN STAEVEL
-----	----------	-------	-------	-----	-----------------

ART MODERNE

PREMIERE RENAISSANCE, ITALIE C3020919/C32C0919  
Cours : Mercredi 14H30-16H00 Amphi A. L. IMBERT

TD1	Mercredi	13h00	14h30	303	A.L. IMBERT
TD2	Mardi	15h30	17h00	106	A.L. IMBERT
TD3	Mardi	17h00	18h30	106	A.L. IMBERT

LA RENAISSANCE EN FRANCE C3020719/ C32C0719  
Cours : Mardi 12H00-13H30 Amphi - L. CAPODIECI

TD1	Vendredi	10h30	12h00	311	L. CAPODIECI
TD2	Vendredi	12h00	13h30	311	L. CAPODIECI
TD3	Vendredi	14h30	16h00	319	S. LEE

DE LA RENAISSANCE AU BAROQUE C3021119/ C32C1119  
Cours : Lundi 12H00-13H30 Amphi S. HENDLER

TD1	Jeudi	15h00	16h30	101	J. BRACK
TD2	Jeudi	16h30	18h00	101	J. BRACK

CREATION ARTISTIQUE AUX XVIIe et XVIIIe SIECLES C3021121/C32C1121  
Cours :Mercredi 10H00-11H30 Amphi A. LE DRUILLENEC

TD1	Jeudi	17h00	18h30	303	A. LE DRUILLENEC
TD2	Jeudi	18h30	20h00	303	A. LE DRUILLENEC

ARCHITECTURE DES TEMPS MODERNES (3) C3021319/ C32C1319  
Cours : Jeudi 12H00-13H30 Salle 303 J.F CABESTAN

TD1	Jeudi	14h00	15h30	303	J.F CABESTAN
-----	-------	-------	-------	-----	--------------

ART CONTEMPORAIN

XIXème SIECLE C3021519/ C32C1519  
Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi C. MENEUX

TD1	Lundi	13h30	15h00	101	C. MENEUX
TD2	Lundi	15h00	16h30	101	C. MENEUX
TD3	Mercredi	10h30	12h00	319	C. MENEUX
TD4	Mercredi	13h30	15h00	106	C. MENEUX
TD5	Mercredi	15h00	16h30	106	C. MENEUX

## XXème SIECLE C3021719/ C32C1719

Cours : Mercredi 12H00-13H30 Amphi P. DAGEN

TD1	Mardi	9h00	10h30	303	S. MANTEGARI BERTORELLI
TD2	Mardi	12h00	13h30	101	S. MANTEGARI BERTORELLI
TD3	Mercredi	13h30	15h00	319	A. CHERNETSKA
TD4	Jeudi	11h00	12h30	106	A. CHERNETSKA
TD5	Jeudi	12h30	14h00	106	A. CHERNETSKA

## ARTS ET MONDIALISATION. ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C3022319 / C32C2319

Cours : Mardi 10H30-12H00 Amphi J. BLANC

TD1	Mardi	12h00	13h30	Doucet	J. BLANC (réservé au droit)
TD2	Mardi	13h30	15h00	Doucet	J. BLANC
TD3	Mardi	15h00	16h30	Doucet	J. BLANC
TD4	Vendredi	14h00	15h30	311	G. PRODHON (réservé au droit)

## HISTOIRE DE L'ESTAMPE. XIXe-XXe SIECLES C3023519 / C32C3519

Cours : Mardi 9H00-10H30 Salle DOUCET M. GISPERT

TD1	Mardi	10h30	12h00	Doucet	M. GISPERT
TD2	Mardi	13h30	15h00	101	M. GISPERT

## CINEMA ( hors dominante)

## NAISSANCE DU CINEMA C3030119/ C33C0119

Cours : Lundi 13H30-15H00 Salle 106 D. VEZYROGLOU

TD	Lundi	15h00	16h30	106	D. VEZYROGLOU
----	-------	-------	-------	-----	---------------

## HISTOIRE DU CINEMA RUSSE ET SOVIETIQUE C3030319/C33C0319

Cours : Mardi 12H30-14H00 Salle 106 A. SZCZEPANSKA

TD	Mardi	14h00	15h30	106	A. SZCZEPANSKA
----	-------	-------	-------	-----	----------------

## HISTOIRE DU CINEMA : AFRIQUE, MOYEN-ORIENT C3030519/C33C0519

Cours : Lundi 17H00-18H30 Salle 106 A. DEVICTOR

TD1	Lundi	18h30	20h00	106	A. DEVICTOR
-----	-------	-------	-------	-----	-------------

## ARTS, ARCHEOLOGIE ET CIVILISATIONS (hors dominante)

## PREHISTOIRE DE LA FRANCE : SOCIETES ET ART DES CAVERNES C3010119/C31C0119

TD1	Mercredi	15h00	16h30	319	B. VALENTIN
-----	----------	-------	-------	-----	-------------

## CIVILISATIONS PREHISPANQUES : ART ET ARCHEOLOGIE DE LA MESOAMERIQUE C3013119/C31C3119

Cours : Mercredi 9H00 -10H30 Salle 101 B. FAUGERE

TD1	Mercredi	10h30	12h00	101	B. FAUGERE
-----	----------	-------	-------	-----	------------

## PRESERVATION DES BIENS CULTURELS ( hors dominante)

## CONSERVATION PREVENTIVE C3040519

Cours : Mardi 16H30-18H30 Salle Doucet T. BEAUFILS

## UE DE METHODOLOGIE

## LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (3) C3022519

Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi A. LE DRUILLENEC

TD1 (2)	Mardi	9h00	10h30	101	T. DAPREMONT
TD2	Mardi	9h00	10h30	101	T. DAPREMONT
TD3	Jeudi	18h30	20h00	106	M.G. METRAUX
TD4	Jeudi	18h30	20h00	106	M.G. METRAUX
TD5	Vendredi	13h30	15h00	101	J. CARDOLETTI
TD6	Vendredi	13h30	15h00	101	J. CARDOLETTI
TD7	Vendredi	15h00	16h30	101	J. CARDOLETTI
TD8	Vendredi	15h00	16h30	101	J. CARDOLETTI
TD9	Vendredi	17h00	18h30	319	A. SOULIE
TD10	Vendredi	17h00	18h30	319	A. SOULIE
TD11	Jeudi	9h30	11h00	106	S. MANTEGARI BERTORELLI
TD12	Jeudi	9h30	11h00	106	S. MANTEGARI BERTORELLI
TD13	Mardi	12h00	13h30	311	T. DAPREMONT
TD14	Mardi	12h00	13h30	311	T. DAPREMONT

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

TD impairs : début la semaine du 25/09

TD pairs : début la semaine du 02/10

## INSTITUTIONS ARTISTIQUES C3022719

Cours : Mercredi 17h00-18h30

TD1	Mercredi	12h00	13h30	106	D. PROTSENKO
TD2	Mercredi	13h30	15h00	101	D. PROTSENKO (réservé aux étudiants de Droit)
TD3	Jeudi	9h00	10h30	303	A. CHERNETSKA
TD4	Jeudi	14h00	15h30	106	D. PICQUART
TD5	Jeudi	15h30	17h00	303	D. PICQUART
TD6	Mardi	18h00	19h30	319	D. PICQUART

TD7	Mercredi	15h00	16h30	106	A. CHERNETSKA
TD8	Jeudi	17h00	18h30	106	B. ABEL DELATTRE
TD9	Jeudi	18h30	20h00	106	B. ABEL DELATTRE
TD10	Vendredi	12h00	13h30	106	D. PICQUART ( réservé aux étudiants de Droit)
TD11	Vendredi	15h00	16h30	106	B. ABEL DELATTRE
TD12	Vendredi	16h30	18h00	106	B. ABEL DELATTRE

**1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous**

L'HISTOIRE DE L'ART A L'ÈRE DE LA TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE C3023119  
Cours : Lundi 9h00 -10h30 Amphi C. DUPIN DE BEYSSAT

TD1	Lundi	13h30	15h00	Salle Info	C. DUPIN DE BEYSSAT
TD2	Mardi	9h00	10h30	Salle Info	C. DUPIN DE BEYSSAT
TD3	Mardi	10h30	12h00	Salle Info	C. DUPIN DE BEYSSAT
TD4	Mardi	13h30	15h00	Salle Info	C. DUPIN DE BEYSSAT

SOURCES & DOCUMENTS DE L'ANTIQUITE CLASSIQUE 1 C3014119  
Cours : Vendredi 9H30-11H00 Salle 303 A. DUPLOUY

ANALYSE DE LA MISE EN SCENE C3030919  
Cours : Jeudi 14H00-15H30 Salle Doucet S. GOUDET

FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUES ET ARTISANAUX (1) C3040319  
Cours : Mercredi 9H00-11H00 Salle 303 W.WHITNEY

ARCHITECTURE DU XXe SIECLE (2) C3021919/ C32C1919  
Cours : Mardi 12H00-13H30 Salle 303 M. BEAUVALET

TD1	Mardi	15h00	16h30	101	M. BEAUVALET
TD2	Mardi	16h30	18h00	303	M. BEAUVALET

**ESTHÉTIQUE (1)**

Lundi 16H00 19h00 Salle D631 (Sorbonne) B. HAAS

**L3 Histoire de l'Art - 2023/2024- SEMESTRE 6**  
**AIRES CHRONO-CULTURELLES**

**ART ANTIQUE**

ART DE LA ROME ANTIQUE C3020219/C32C0219  
Cours : Mardi 10H30-12H00 Amphi S. BOURDIN

TD1	Mardi	13h30	15h00	303	C. SALVIANI ( réservé aux étudiants de Droit)
TD2	Jeudi	18h30	20h00	101	C. MATIAS
TD3	Vendredi	12h00	13h30	303 (sauf 26/04 311)	C. MATIAS ( réservé aux étudiants de Droit)
TD4	Vendredi	13h30	15h00	311	V. BRELOUX

MEDITERRANEE GRECQUE 2 : GRECE D'OCCIDENT C3011619/C31C1619/J3011419  
Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 303 V. CAPOZZOLI / A. CARRARA (UFR09)

TD1	Vendredi	10H30	12H00	303	H. PROVAIN / A. CARRARA (UFR09)
-----	----------	-------	-------	-----	---------------------------------

MEDITERRANEE ROMAINE 2 : LES PROVINCES ORIENTALES C3011819/C31C1819  
Cours : Mardi 16H00-17H30 Salle Doucet - G. TALLET

TD1	Mardi	17h30	19h00	Doucet	G. TALLET
-----	-------	-------	-------	--------	-----------

LA GAULE DANS L'ANTIQUITE TARDIVE C3012019/C31C2019  
Cours : Jeudi 14H30-16H00 Salle 106 L. LAÛT

TD1	Jeudi	16h00	17h30	106	L. LAÛT
-----	-------	-------	-------	-----	---------

**ART MEDIEVAL**

ARTS FIGURES A L'EPOQUE ROMAINE C3020419/C32C0419  
Cours : Mercredi 13H30-15H00 Salle DOUCET F. JOURNOT

TD1	Mercredi	15h00	16h30	106	F. JOURNOT
TD2	Mercredi	16h30	18h00	106	F. JOURNOT

ARTS MONUMENTAUX DANS LE MONDE BYZANTIN C3023419/C32C3419  
Cours : Mardi 9H00-10H30 Salle 101 N. VARAINE

TD1	Mardi	10h30	12h00	101	N. VARAINE
-----	-------	-------	-------	-----	------------

LA DEMEURE MEDIEVALE C3020619 / C32C0619  
Cours : Mardi 13h00-14h30 F. JOURNOT Salle 311

TD1	Mardi	14h30	16h00	311	F. JOURNOT
-----	-------	-------	-------	-----	------------

ART ISLAMIQUE C3020819/C32C0819  
Cours : Jeudi 10H30-12H00 Salle 303 J.P.VAN STAEVEL

TD1	Jeudi	15H00	16H30	101	J.P.VAN STAEVEL
-----	-------	-------	-------	-----	-----------------

ARCHEOLOGIE BYZANTINE C3013019/C31C3019  
Cours : Mercredi 10h30-12h00 Salle 303 D. PIERI

TD1	Mercredi	12h00	13h30	303	D. PIERI
-----	----------	-------	-------	-----	----------

**ART MODERNE**

XVIème SIECLE ITALIEN C3021019/C32C1019  
Cours : Mardi 12H00-13H30 Amphi S. HENDLER ( Pas de CM le 27/02 et le 16/04)

TD1	Mercredi	9h00	10h30	106	F. LARCHER
TD2	Mercredi	10h30	12h00	106	F. LARCHER

XVIIème siècle : ART FLAMAND ET HOLLANDAIS C3021219/C32C1219  
Cours : Mercredi (début 28/02) 15H30-17H00 Amphi M. WEEMANS

TD1	Lundi	16h30	18H00	311	S. BAVEREZ
TD2	Lundi	18h00	19h30	311	S. BAVEREZ

ART ET SOCIETE AU XVIIIè SIECLE C3021419/C32C1419  
Cours : Jeudi 14h00-15h30 Salle 303 R. BOUTTIER

TD1	Jeudi	15h30	17h00	303	R. BOUTTIER
TD2	Mardi	16h30	18h00	106	R. BOUTTIER
TD3	Mercredi	17h00	18h30	101	R. BOUTTIER

#### ART CONTEMPORAIN

XIXème SIECLE (2) C3022019/C32C2019  
Cours : Mercredi 10h30-12H00 Amphi P. WAT

TD1	Mardi	9h00	10h30	303	A. SOULIE
TD2	Mardi	10h30	12h00	106	A. SOULIE
TD3	Mardi	13h30	15h00	106	A. SOULIE
TD4	Mardi	15h00	16h30	106	A. SOULIE

#### ART ACTUEL C3022219/C32C2219

Cours : Mercredi 9H00-10H30 Amphi M. BEMBEKOFF

TD1	Lundi	16h30	18h00	101	S. LIAUTAUD
TD2	Mercredi	12h00	13h30	DOUCET	C. ROYER
TD3	Mercredi	13h30	15h00	106	C. ROYER

#### L'ART ALLEMAND AU XXe SIECLE C3022419/C32C2419

Cours : Lundi 12H00-13H30 Amphi C. WERMESTER

TD1	Lundi	13H30	15H00	Amphi	J. CAPEILLE
TD2	Mardi			106	J. CAPEILLE
TD3	Mardi	15h00	16h30	303	J. CAPEILLE

#### ARCHITECTURE DU XIXe SIECLE 2 C3022619/C32C2619

Cours : Mercredi 12H00-13H30 AMPHI J.P. GARRIC

TD1	Lundi	12h00	13h30	106	L. PROHIN Réservé Double HA/Droit
TD2	Jeudi	17h00	18h30	311	F. BOUSQUET
TD3	Jeudi	18H30	20h00	311	F. BOUSQUET Réservé Double HA/Droit

#### HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE C3022819/C32C2819

Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi M. POIVERT

TD1	Mardi	17h30	19h00	101	M. DE LA FORTERIE Réservé Double HA/Droit
TD2	Mercredi	11h00	12h30	101	M. DE LA FORTERIE
TD3	Mercredi	12h30	14h00	101	M. DE LA FORTERIE
TD4	Mercredi	17h00	18h30	303	M. POIVERT Réservé Double HA/Droit
TD5	Jeudi	14h00	15h30	DOUCET	H. ORAIN
TD6	Jeudi	15h30	17h00	DOUCET	H. ORAIN

#### ARTS DECORATIFS, MODE ET DESIGN C3023819 / C32C3819

Cours : Mercredi 17H00-18H30 Amphi S. LAURENT

TD1	Mercredi	15h00	16h30	311	S. LAURENT
TD2	Mercredi	18h30	20h00	101	S. LAURENT
TD3	Vendredi	09h00	10h30	101	S. LAURENT
TD4	Vendredi	10h30	12h00	101	S. LAURENT

#### CINEMA

##### HOLLYWOOD C3030619/C33C0619

Cours :Vendredi 14H00-15H30 ( 14h00-17h00 le 19/04) Salle 303 F. DELMAS

TD1	Vendredi	15h30	17h00	303	F. DELMAS
-----	----------	-------	-------	-----	-----------

Le 19/04: TD de 17h à 18h30 Salle 311  
Le 26/04: TD de 15h30 à 17h Salle 303 puis 17h-18h30 Salle 311

##### CINEMATOGRAFIE NATIONALE C3030419/C33C0419

Cours :Vendredi 9H00-10H30 Salle 106 G. VERNET

TD1	Vendredi ( Pas de TD le 9/02)	10h30	12h00	106	G. VERNET
-----	-------------------------------	-------	-------	-----	-----------

CINEMA ET HISTOIRE C3030819  
13H00-16H00 Salle Doucet

#### ARTS, ARCHEOLOGIE ET CIVILISATIONS (cette UE ne peut constituer la dominante)

##### PREHISTOIRE DE L'EUROPE : ARTS ET SOCIETES C3010619 /C31C0619

Cours : Mercredi 15H00-16H30 Salle 319 B. VALENTIN

TD1	Mercredi	16h30	18h00	319	C. SCHWAB
-----	----------	-------	-------	-----	-----------

##### ART ET ARCHEOLOGIE DE LA CORDILLERE DES ANDES DE LA PREHISTOIRE AUX INCAS C3013419/C31C3419

Cours : Lundi 12H00-13H30 Salle 101 N. BERMEO

TD1	Lundi	13h30	15h00	101	N. BERMEO
-----	-------	-------	-------	-----	-----------

##### ART ET ARCHÉOLOGIE DE L'OCEANIE C3013819/C31C3819

Cours : Lundi 9H00-10H30 Salle 106 E. NOLET

TD1	Lundi	10h30	12h00	106	E. NOLET
-----	-------	-------	-------	-----	----------

**ARTS ET ARCHEOLOGIE DU PROCHE-ORIENT ANCIEN C3013219/C31C3219**  
Cours : Jeudi 12H30-14H00 Salle 311 P. BUTTERLIN

TD1	Jeudi	14h00	15h30	311	P. BUTTERLIN
-----	-------	-------	-------	-----	--------------

**LES MONDES SCANDINAVES ET L'EUROPE (env.200- env.1250) C3012419 / C31C2419**  
Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 311 A. NISSEN

TD1	Vendredi	10h30	12h00	311	A. NISSEN
-----	----------	-------	-------	-----	-----------

**PRESERVATION DES BIENS CULTURELS**

LUMIERE, MATIERE, COULEUR C3040419  
Cours: Lundi 15H30-17h30, Amphi DUPUY (Centre Malher) T. LALOT

**UE DE METHODOLOGIE**

**UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION**

**UE DE METHODOLOGIE**

**LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (4) C3023019**

Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi E. HAMMEN

TD1 (2)	Mercredi	17h00	18h30	Doucet	M. CLEMENCEAU
TD2	Mercredi	17h00	18h30	Doucet ( sauf les 7/02 et 13/03 Salle 311)	M. CLEMENCEAU
TD3	Mercredi	18h30	20h00	Doucet	M. CLEMENCEAU
TD4	Mercredi	18h30	20h00	Doucet ( sauf les 7/02 et 13/03 Salle 311)	M. CLEMENCEAU
TD5	Jeudi	16h30	18h00	101	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD6	Jeudi	16h30	18h00	101	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD7	Jeudi	10h00	11h30	106	J. CARDOLETTI
TD8	Jeudi	10h00	11h30	106	J. CARDOLETTI
TD9	Jeudi	11h30	13h00	106	J. CARDOLETTI
TD10	Jeudi	11h30	13h00	106	J. CARDOLETTI
TD11	Vendredi	12h30	14h00	101	R. BAERT
TD12	Vendredi	12h30	14h00	101	R. BAERT
TD13	Vendredi	14h00	15h30	101	C. FLOCHIC
TD 14	Vendredi	14h00	15h30	101	C. FLOCHIC

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

(2) Les Td 1,3, 5, 7, 9, 11,13 débiteront la semaine du 29 janvier 2024

Les Td 2, 4, 6, 8, 10, 12 et 14 débiteront la semaine du 5 février 2024

**HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSEES C3023219**

Cours : Lundi 9h00-10h30 Amphi A. BERTINET

TD1	Lundi	12h00	13h30	303	A. GAUTHIER
TD2	Lundi	15h00	16h30	319	A. GAUTHIER
TD3	Lundi	16h30	18h00	319	L. PETITJEAN
TD4	Lundi	18h00	19h30	319	L. PETITJEAN
TD5	Mercredi	12h00	13h30	106	C. MARQ
TD6	Mercredi	13h30	15h00	303	C. MARQ
TD7	Mercredi	15h00	16h30	303	C. MARQ
TD8	Jeudi (début le 8/02)	12h00	13h30	303	V. MARQUEZ
TD9	Jeudi (début le 8/02)	15h30	17h00	311	V. MARQUEZ
TD10	Vendredi ( début 9/02)	12h30	14h00	106	V. MARQUEZ
TD11	Vendredi ( début 9/02)	14h00	15h30	319	V. MARQUEZ
TD12	Vendredi ( début 9/02)	15h30	17h00	319	V. MARQUEZ

1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous

**SOURCES & DOCUMENTS DE L'ANTIQUITE CLASSIQUE 2 C3014019**

Cours : Vendredi 15h00-16h30 Salle 311 V. CAPOZZOLI

**ARCHITECTURE ACTUELLE C3021819 / C32C1819**

Cours : Lundi 16h30-18h Salle 303 / M. BEAUVALET

TD1	Lundi	15h00	16h30	101	F. BOUSQUET
TD2	Lundi	18h00	19h30	303	F. BOUSQUET

**FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUES ET ARTISANAUX (2) C3023619**

Cours : Mercredi 13H30-15H00 AMPHI W. WHITHNEY

TD1	Mercredi	15h00	16h30	Doucet	W. WHITNEY
TD2	Jeudi	12h00	13h30	326	E. CLEZIO
TD3	Jeudi	13h30	15h00	326	E. CLEZIO

**METHODE D'ANALYSE D'UN GENRE CINEMATROGRAPHIQUE : LE CINEMA BURLESQUE C3030219 / C33C0219**

Cours : Mardi 16H30-18H00 Salle 303 S. GOUDET

**ESTHÉTIQUE : PHILOSOPHIE DE L'ART**

Cours : 1 groupe à choisir parmi les créneaux suivants Thème: le jugemet esthétique