

En rouge, cours obligatoires de l' UE Fondamentale Histoire de l'art

Cours obligatoires : CM+TD / cours à choix : CM uniquement

Début des cours le 18/09 sauf indication contraire sur ce document

**PREHISTOIRE**

PREHISTOIRE DE LA FRANCE : SOCIETES ET ART DES CAVERNES C3010119/C31C0119

Cours : Mercredi 13H30-15H00 Salle 311 B. VALENTIN

TECHNIQUES DES MATIERES DURES ANIMALES DE LA PREHISTOIRE AUX TEMPS MODERNES C3010319/C31C0319

Cours : Mardi 10H30-12H00 Salle 303 M. CHRISTENSEN

LES SOCIETES DE CHASSEURS CUEILLEURS DE LA PREHISTOIRE C3010519/C31C0519

Cours : Mardi 16h30-18h00 Salle101 M. CHRISTENSEN/ E. HONORE

**PROTOHISTOIRE EUROPEENNE**

NEOLITHIQUE ET CHALCOLITHIQUE DE L'EUROPE C3010719/C31C0719

Cours : Jeudi 10h00-11h30 Salle 304 F. BOSTYN

LES AGES DU BRONZE ET DU FER EN EUROPE C3010919/C31C0919

Cours : Mardi13h30-15h00 Salle 326 S. KRAUSZ

EMERGENCE DES PALAIS DANS LE MONDE EGEEN C3011119/C31C1119

Cours : Jeudi 15H30-17H00 Salle 311 H. PROCOPIOU

**ART ANTIQUE**

ART DE LA GRECE ANTIQUE C3020119/C32C0119

Cours : Lundi 18H00-19H30 *Amphi* C. COLONNA

TD1	Mercredi	12h00	13h30	Doucet	A. PEYRARD (réservé au Droit)
TD2	Mercredi	12h00	13h30	311	H. FREBAULT (réservé au Droit)
TD3	Jeudi	15h30	17h00	106	H. FREBAULT
TD4	Jeudi	17h00	18h30	Doucet	H. FREBAULT

MEDITERRANEE GRECQUE 1 : GRECE CONTINENTALE ET EGEENNE C3011519/C31C1519/ J3011319

Cours : Jeudi 10H30 -12H00 Salle 303 H. PROVAIN

MEDITERRANEE ROMAINE 1 : ROME ET L'ITALIE C3011719/C31C1719

Cours : Lundi 16H30-18H00 *Amphi* A. GOUVERNEUR

LA GAULE AU HAUT EMPIRE C3011919/C31C1919

Cours : Les lundis 18/09,25/09,9/10,6/11,20/11,4/12,18/12 10H30-12H00 Salle 101 A. RIOU/R. LANGEVIN

**MOYEN AGE**

ARCHÉOLOGIE DU HAUT MOYEN AGE C3012119/C31C2119

Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 319 A. NISSEN

ARTS GOTHIQUES C3020319/C32C0319

Cours : Lundi 13h30-15h00 Salle 303 / P. PLAGNIEUX

ARCHITECTURE MEDIEVALE C3020519/ C32C0519

Cours : Mercredi 9H00-10H30 Salle Doucet P.PLAGNIEUX

LA CONSTRUCTION AU MOYEN-AGE C3012319/C31C2319

Cours : Mardi 13h30-15h00 Salle 303 /F. JOURNOT

ARTS FIGURES DANS LE MONDE BYZANTIN C3023319/C32C3319

Cours : Lundi 10H30 - 12H00 Salle 106 N. VARAINE

ARCHEOLOGIE ISLAMIQUE C3012719/C31C2719

Cours : Vendredi 13H00- 14H30 Salle 303 J.P.VAN STAEVEL

**ARCHEOLOGIE D'ASIE - AFRIQUE - AMERIQUES**

ARCHEOLOGIE DU PROCHE ORIENT ANCIEN 1 C3012919/C31C2919

Cours : Mercredi 15H00- 16H30 Salle 101 G. GERNEZ

CIVILISATIONS PREHISPANIQUES : ART ET ARCHEOLOGIE DE LA MESOAMERIQUE C3013119/C31C3119

Cours : Mercredi 9H00 -10H30 Salle 101 B. FAUGERE

PREHISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DU GRAND NORD DE L'AMERIQUE C3013319/C31C3319

Cours : Vendredi 9h30- 11H00 Salle R001 (Centre MALHER) C. ALIX

**ART MODERNE**

PREMIERE RENAISSANCE, ITALIE C3020919/C32C0919

Cours : Mercredi 14H30-16H00 Amphi A. L. IMBERT

LA RENAISSANCE EN FRANCE C3020719/ C32C0719  
Cours : Mardi 12H00-13H30 Amphi L. CAPODIECI

DE LA RENAISSANCE AU BAROQUE C3021119/C32C1119  
Cours : Lundi 12H00-13H30 Amphi S. HENDLER

CREATION ARTISTIQUE AUX XVIIe et XVIIIe SIECLES C3021121/C32C1121  
Cours :Mercredi 10H00-11H30 Amphi A. LE DRUILLENEC

ARCHITECTURE DES TEMPS MODERNES (3) C3021319/ C32C1319  
Cours : Jeudi 12H00-13H30 Salle 303 J.F CABESTAN

TD1 Jeudi 14h00 15h30 303 J.F CABESTAN

#### ART CONTEMPORAIN

**XIXème SIECLE C3021519/C32C1519**  
Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi C. MENEUX

XXème SIECLE C3021719/C32C1719  
Cours : Mercredi 12H00-13H30 Amphi P. DAGEN

ARCHITECTURE DU XXe SIECLE (2) C3021919/C32C1919  
Cours : Mardi 12H00-13H30 Salle 303 M. BEAUVALET

**ARTS ET MONDIALISATION. ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C3022319 / C32C2319**  
Cours :Mardi 10H30-12H00 Amphi J. BLANC

TD1	Mardi	12h00	13h30	Doucet	J. BLANC (réservé au droit)
TD2	Mardi	13h30	15h00	Doucet	J. BLANC
TD3	Mardi	15h00	16h30	Doucet	J. BLANC
TD4	Vendredi	14h00	15h30	311	G. PRODHON (réservé au droit)

HISTOIRE DE L'ESTAMPE. XIXe-XXe SIECLES C3023519 / C32C3519  
Cours : Mardi 9H00 10H30 Salle DOUCET M. GISPERT

**INSTITUTIONS ARTISTIQUES C3022719**  
Cours : Mercredi 17h00-18h30

TD1	Mercredi	12h00	13h30	106	D. PROTSENKO
TD2	Mercredi	13h30	15h00	101	D. PROTSENKO ( réservé aux étudiants de Droit)
TD3	Jeudi	9h00	10h30	303	A. CHERNETSKA
TD4	Jeudi	14h00	15h30	106	D. PICQUART
TD5	Jeudi	15h30	17h00	303	D. PICQUART
TD6	Mardi	18h00	19h30	319	D. PICQUART
TD7	Mercredi	15h00	16h30	106	A. CHERNETSKA
TD8	Jeudi	17h00	18h30	106	B. ABEL DELATTRE
TD9	Jeudi	18h30	20h00	106	B. ABEL DELATTRE
TD10	Vendredi	12h00	13h30	106	D. PICQUART ( réservé aux étudiants de Droit)
TD11	Vendredi	15h00	16h30	106	B. ABEL DELATTRE
TD12	Vendredi	16h30	18h00	106	B. ABEL DELATTRE

#### CINEMA

NAISSANCE DU CINEMA C3030119/ C33C0119  
Cours : Lundi 13H30-15H00 Salle 106 D. VEZYROGLOU

HISTOIRE DU CINEMA RUSSE ET SOVIETIQUE C3030319/C33C0319  
Cours : Mardi 12H30-14H00 Salle 106 A. SZCZEPANSKA

HISTOIRE DU CINEMA : AFRIQUE, MOYEN-ORIENT C3030519/C33C0519  
Cours : Lundi 17H00-18H30 Salle 106 A. DEVICTOR

#### PRESERVATION DES BIENS CULTURELS

CONSERVATION PREVENTIVE C3040519  
Cours: Mardi 16H30-18H30 Salle Doucet T. BEAUFILS

**UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION**  
LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (3) C3022519

Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi A. LE DRUILLENEC

TD1 (2)	Mardi	9h00	10h30	101	T. DAPREMONT
TD2	Mardi	9h00	10h30	101	T. DAPREMONT
TD3	Jeudi	18h30	20h00	106	M.G. METRAUX
TD4	Jeudi	18h30	20h00	106	M.G. METRAUX
TD5	Vendredi	13h30	15h00	101	J. CARDOLETTI
TD6	Vendredi	13h30	15h00	101	J. CARDOLETTI
TD7	Vendredi	15h00	16h30	101	J. CARDOLETTI
TD8	Vendredi	15h00	16h30	101	J. CARDOLETTI
TD9	Vendredi	17h00	18h30	319	A. SOULIE
TD10	Vendredi	17h00	18h30	319	A. SOULIE
TD11	Jeudi	9h30	11h00	106	S. MANTEGARI BERTORELLI
TD12	Jeudi	9h30	11h00	106	S. MANTEGARI BERTORELLI
TD13	Mardi	12h00	13h30	311	T. DAPREMONT
TD14	Mardi	12h00	13h30	311	T. DAPREMONT

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

TD impairs: début la semaine du 25/09

TD pairs: début la semaine du 02/10

#### THEORIES ET METHODES DE L'ARCHEOLOGIE C3013519

Cours : Lundi 15H00 -16H30 Amphi C. ALIX

TD tous les 15 jours à partir du ?

TD1	Lundi	16h30	18h00	101
TD2	Mercredi	11h30	13h00	303
TD3	Mercredi	14h30	16h00	303
TD4	Mercredi	16h30	18h00	319

### Double L3 Histoire de l'art et Archéologie Droit - 2023/2024- SEMESTRE 6

En rouge, cours obligatoires de l' UE Fondamentale

#### AIRES CHRONO-CULTURELLES

##### PREHISTOIRE

PREMIERES SOCIETES HUMAINES : GEOLOGIE ET ENVIRONNEMENTS QUATERNAIRES C3010419 / C31C1914

Cours : Mardi 15h00 - 18h00 (tous les 15 jours début le ?) Salle 326 D. HERRISSON

LA PIERRE TAILLEE : TECHNIQUES PREHISTOIRES C3010219/C31C0219

Cours : Mardi 12H00-13H30 Salle 326 E. CARON LAVIOLETTE

PREHISTOIRE DE L'EUROPE : ARTS ET SOCIETES C3010619 /C31C0619

Cours : Mercredi 15H00-16H30 Salle 319 B. VALENTIN

##### PROTOHISTOIRE EUROPEENNE

NEOLITHIQUE ET CHALCOLITHIQUE DE LA FRANCE C3010819/C31C0819

Cours : Mercredi 12H00-13H30 Salle RDJ1 ( Mahler) F. BOSTYN

LES AGES DU BRONZE ET DU FER EN FRANCE C3011019/C31C1019

Cours : Mardi 13H00-16H00 ( tous les 15 jours à partir du 24/01) Salle 319 S. KRAUSZ

LE MONDE EGEEN AU BRONZE RECENT C3011219/C31C1219

Cours : Jeudi 9h00-10h30 Salle 101 M. POMADERE

##### ANTIQUITE

ART DE LA ROME ANTIQUE C3020219/C32C0219

Cours : Mardi 10H30-12H00 Amphi S. BOURDIN

TD1	Mardi	13h30	15h00	303	C. SALVIANI ( réservé aux étudiants de Droit)
TD2	Jeudi	18h30	20h00	101	C. MATIAS
TD3	Vendredi	12h00	13h30	303 (sauf 26/04 311)	C. MATIAS ( réservé aux étudiants de Droit)
TD4	Vendredi	13h30	15h00	311	V. BRELOUX

MEDITERRANEE GRECQUE 2 : GRECE D'OCCIDENT C3011619/C31C1619/J3011419

Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 303 V. CAPOZZOLI / A. CARRARA (UFR09)

MEDITERRANEE ROMAINE 2 : LES PROVINCES ORIENTALES C3011819/C31C1819

Cours : Mardi 16H00-17H30 Salle Doucet G. TALLET

LA GAULE DANS L'ANTIQUITE TARDIVE C3012019/C31C2019

Cours : Jeudi 14H30-16H00 Salle 106 L.LAÛT

**MOYEN AGE**

LES MONDES SCANDINAVES ET L'EUROPE (env.200- env.1250) C3012419 / C31C2419  
Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 311 A. NISSEN

ARTS FIGURES A L'EPOQUE ROMANE C3020419/C32C0419  
Cours : Mercredi 13H30-15H00 Salle DOUCET F. JOURNOT

LA DEMEURE MEDIEVALE C320619 / C32C0619  
Cours : Mardi 13h00-14h30 F. JOURNOT Salle 311

ARCHEOLOGIE DES TECHNIQUES MEDIEVALES ET MODERNES C3012219 / C31C2219  
Cours : Mardi 10h30-12h00 Salle 303 D. ARRIBET DEROIN

ART ISLAMIQUE C3020819/C32C0819  
Cours : Jeudi 10H30-12H00 Salle 303 J.P.VAN STAEVEL

ARCHEOLOGIE BYZANTINE C3013019/C31C3019  
Cours : Mercredi 10h30-12h00 Salle 303 D. PIERI

ARTS MONUMENTAUX DANS LE MONDE BYZANTIN C3023419/C32C3419  
Cours : Mardi 9H00-10H30 Salle 101 N. VARAINE

**ARCHEOLOGIE D'ASIE - AFRIQUE - AMERIQUES**  
ARTS ET ARCHEOLOGIE DU PROCHE-ORIENT ANCIEN C3013219/ C31C3219  
Cours : Jeudi 12H30-14H00 Salle 311 P. BUTTERLIN

ART ET ARCHEOLOGIE DE LA CORDILLERE DES ANDES DE LA PREHISTOIRE AUX INCAS C3013419/C31C3419  
Cours : Lundi 12H00-13H30 Salle 101 N. BERMO

PREHISTOIRE, ARCHEOLOGIE ET ARTS ANCIENS DE L'AFRIQUE C3013619/C31C3619  
Cours : Jeudi 9h00-10h30 Salle 326 / E. HONORE

ART ET ARCHEOLOGIE DE L'OCEANIE C3013819/C31C3819  
Cours : Lundi 9H00-10H30 Salle 106 E. NOLET

**ART MODERNE**

XVIème SIECLE ITALIEN C3021019/C32C1019  
Cours : Mardi 12H00-13H30 Amphi S. HENDLER ( Pas de CM le 27/02 et le 16/04)

XVIIème siècle : ART FLAMAND ET HOLLANDAIS C3021219/C32C1219  
Cours : Mercredi (début 28/02) 15H30-17H00 Amphi M. WEEMANS

ART ET SOCIETE AU XVIIIè SIECLE C3021419/C32C1419  
Cours : Jeudi 14h00-15h30 Salle 303 R. BOUTTIER

**ART CONTEMPORAIN**

**XIXème SIECLE (2) C3022019/C32C2019**  
Cours : Mercredi 10h30-12H00 Amphi P. WAT

**ART ACTUEL C3022219/C32C2219**  
Cours : Mercredi 9H00-10H30 Amphi

**L'ART ALLEMAND AU XXe SIECLE C3022419/C32C2419**  
Cours : Lundi 12H00-13H30 Amphi C. WERMESTER

**ARCHITECTURE DU XIXe SIECLE 2 C3022619/C32C2619**  
Cours : Mercredi 12H00-13H30 AMPHI J.P. GARRIC

TD1	Lundi	12h00	13h30	106	L. PROHIN Réservé Double HA/Droit
TD2	Jeudi	17h00	18h30	Doucet	F. BOUSQUET
TD3	Jeudi	18h30	20h00	106	F. BOUSQUET Réservé Double HA/Droit

**ARCHITECTURE ACTUELLE C3021819 / C32C1819**  
Cours : Lundi 16h30-18h Salle 303 / M. BEAUVALET

**HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE C3022819/C32C2819**  
Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi M. POIVERT

TD1	Mardi	17h30	19h00	101	M. DE LA FORTERIE Réservé Double HA/Droit
TD2	Mercredi	11h00	12h30	101	M. DE LA FORTERIE
TD3	Mercredi	12h30	14h00	101	M. DE LA FORTERIE
TD4	Mercredi	17h00	18h30	303 (sauf 13/03: DOUCET)	M. POIVERT Réservé Double HA/Droit
TD5	Jeudi	14h00	15h30	DOUCET	H. ORAIN
TD6	Jeudi	15h30	17h00	DOUCET	H. ORAIN

**ARTS DECORATIFS, MODE ET DESIGN C3023819/C32C3819**

Cours : Mercredi 17H00-18H30 Amphi S. LAURENT

**CINEMA****HOLLYWOOD C3030619/C33C0619**

Cours :Vendredi 14H00-15H30 ( 14h00-17h00 le 19/04) Salle 303 F. DELMAS

**CINEMATOGRAPHIE NATIONALE C3030419/C33C0419**

Cours :Vendredi 9H00-10H30 Salle 106 G. VERNET

**CINEMA ET HISTOIRE C3030819**

Cours : Les Mardis tous les 15 jours. 1ere séance: le 6/02

**UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION****UE DE METHODOLOGIE****LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (4) C3023019**

Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi E. HAMMEN

TD1 (2)	Mercredi	17h00	18h30	Doucet	M. CLEMENCEAU
TD2	Mercredi	17h00	18h30	Doucet ( sauf les 7/02 et 13/03 Salle 311)	M. CLEMENCEAU
TD3	Mercredi	18h30	20h00	Doucet	M. CLEMENCEAU
TD4	Mercredi	18h30	20h00	Doucet ( sauf les 7/02 et 13/03 Salle 311)	M. CLEMENCEAU
TD5	Jeudi	16h30	18h00	101	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD6	Jeudi	16h30	18h00	101	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER
TD7	Jeudi	10h00	11h30	106	J. CARDOLETTI
TD8	Jeudi	10h00	11h30	106	J. CARDOLETTI
TD9	Jeudi	11h30	13h00	106	J. CARDOLETTI
TD10	Jeudi	11h30	13h00	106	J. CARDOLETTI
TD11	Vendredi	12h30	14h00	101	R. BAERT
TD12	Vendredi	12h30	14h00	101	R. BAERT
TD13	Vendredi	14h00	15h30	101	C. FLOCHIC
TD 14	Vendredi	14h00	15h30	101	C. FLOCHIC

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

(2) Les Td 1,3, 5, 7 , 9, 11,13 débiteront la semaine du 29 janvier 2024

Les Td 2, 4, 6, 8 ,10 , 12 et 14 débiteront la semaine du 5 février 2024

**ARCHEOMETRIE C3014619**

Cours : Lundi 13H00-15H00 Amphi F. GILBERT

TD1	Lundi	12H00	13H30	Salle 319
TD2	Lundi	13H30	15H00	Salle 319
TD3	Mardi	10H30	12H00	
TD4	Mardi	13H30	15H00	Salle 326