

MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART - 2024/2025

Rentrée le 23/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :  
Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris  
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS  
Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

SEMESTRE 3

UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)  
UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

■ ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519  
Mercredi 9h30-11h30

Salle JULLIAN

Stéphane BOURDIN

(GALERIE COLBERT)

■ ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315

Jeudi 14h-16h (sauf le 10/10 12h-14h00)

Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)

Francis PROST

■ CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115  
Vendredi 12h30-14h30

Salle 319

Alain DUPLOUY

(GALERIE COLBERT)

■ ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715  
Mercredi 12h00-14h00

Salle Jullian

Stéphane BOURDIN

(GALERIE COLBERT)

■ ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515

Mardi (à partir du 01/10) 10h00-12h00

Salle 311

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL

■ ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN I C5RB6915  
Mardi 12h00-14h00

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Dominique PIERI

■ ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115  
Vendredi 16h30-18h30 (à partir du 4/10)

Salle 303 (IAA)

Jean-Pierre  
VAN STAEVEL

■ QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115  
Séminaire suspendu

■ QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115  
Lundi 16h-17h45

Salle DEMARGNE

Karine BOULANGER

(GALERIE COLBERT)

■ AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE

■ ARCHEOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915  
Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

Brigitte  
FAUGERE

**ART DES TEMPS MODERNES**

· <b>RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715</b> Jeudi 11h00-12h45		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Sefy HENDLER

· <b>PROBLEMES ET METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915</b> Mercredi 16h00-17h45		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Etienne JOLLET

· <b>PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315</b> Lundi 14h15-16h00 (à partir du 30/09)		
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)		Michel WEEMANS

· <b>PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115</b> Lundi 11h00-12h45		
Salle PERROT (GALERIE COLBERT)		Emilie HAMMEN

**ART CONTEMPORAIN**

· <b>PROBLÈMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315</b> Séminaire suspendu		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

· <b>QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 3 C5R11515</b> Mercredi 14h15-16h00		
Salle PERROT (Galerie COLBERT)		Elvan ZABUNYAN

· <b>ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 C5R11715</b> Vendredi 14h15-16h00		
Salle PERROT (GALERIE COLBERT)		Philippe DAGEN

· <b>ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 C5R11915</b> Vendredi 9h00-10h45		
Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)		Pascal ROUSSEAU

· <b>ARTS ET SOCIETES 1 C5R12315</b> Les mercredis 25/09,23/10, 20/11 , 4/12 2024 17h00-19H00		
Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas		Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

· <b>HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115</b> Jeudi 16h15-18h00		
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)		Michel POIVERT

· <b>ART ET MONDIALISATION C5R10919</b> Vendredi 17h-18h45		
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)		Lotte ARNDT

· <b>MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115</b> Vendredi 9h00-10h45		
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		William WHITNEY

**HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE**

· <b>HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 1 C5R50115</b> Mardi 11h00-12h45		
------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)

Jean-Philippe  
GARRIC

**METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R51319**

Lundi 14h00-15h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Eléonore MARANTZ

**L'ART DU PROJET 1 C5R12515**

Séminaire annulé en 2024/25

**UE3: LANGUE**

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 16/09

<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

**SEMESTRE 4**

**UE 1 : Spécialité (1 séminaire au choix)**  
**UE 2 : Complémentaire (1 séminaire au choix)**

**SPÉCIALITÉS**

**ART ANTIQUE**

**SCULPTURE GRECQUE C5RB6415**

Séminaire suspendu

**GRECS ET INDIGENES EN OCCIDENT C5RB6215**  
Jeudi 14h00-16h00

Salle FABRI DE PEREISC

(GALERIE COLBERT)

Alain DUPLOUY

**SANCTUAIRES ET TERRITOIRE EN GAULE ROMAINE C5RB6815**  
Jeudi 10h30-12h30

Salle DEMARGNE

(GALERIE COLBERT)

Stéphane BOURDIN/  
Laure LAÛT

**ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II; NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C5RB6615**

Mardi 11h00-13h00

Salle DOUCET

Gaëlle TALLET

**Sauf 2 dates 30/01 et 23/04 : 8h30 à 10h30 en Salle 106**

**MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C5RB1815**

Vendredi 14h00-16h00

Salle CIRAC (Galerie COLBERT) Sauf 01/03 Salle FABRI  
DE PEREISC (Galerie COLBERT)

Alain DUPLOUY

**ART MÉDIÉVAL**

**ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015 /C5CB7019**

Mardi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)

Dominique PIERI

**ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 2 C5RB7215**

Jeudi 17h30-19h30

Salle 303

Jean Pierre  
VAN STAEVEL

**LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIÈRES, FONCTIONS C5R10215**

Séminaire commun M1/M2

Les vendredis 2/02,9/02,16/02,01/03,8/03 et 15/03 de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)  
**L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire**

Philippe PLAGNIEUX

QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIEVAL 2 C5R11815  
Séminaire suspendu

#### AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE

• JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C5RA5015

Jeudi 25/01 10h00-16h00	Salle	1 ( Musée Quai Branly)
Vendredi 26/01 10h00-16h00	Salle	106 (IAA)
Jeudi 01/02 10h00-16h00	Salle	1 ( Musée Quai Branly)
Vendredi 2/02 10h30-16h30	Salle	106 (IAA)

Brigitte  
FAUGERE

#### ART DES TEMPS MODERNES

• RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815  
Les Mercredis 31/01. 14/02; 13/03; 27/03; 17/04  
14h00-17h30  
Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)  
Sefy HENDLER

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 2 C5R10415  
Les Lundi 26/02,11/03,25/03,22/04 14h00-18h00  
et le Lundi 29/04 13h00-18h00

Salle AVD  
(GALERIE COLBERT)

Michel WEEMANS

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119  
Jeudi 16h00-17h45  
Pas de cours le 18/ 04 / Cours le 25/04 de 14h45 à 17h45

Musée Carnavalet

Delphine BURLOT

• PROBLEMES ET METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 3 C5R10615  
Mardi 14H00-15h45 Salle JULLIAN ( Galerie COLBERT)

Luisa CAPODIECI

#### ART CONTEMPORAIN

• PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415  
Mardi (à partir du 13 février) 11h00-12h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Pierre  
WAT

• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 4 ? C5R11615  
Jeudi 12h45-14h30

Salle DEMARGNE  
(GALERIE COLBERT)

Elvan ZABUNYAN

• ETRE ARTISTE AU XXe SIECLE 2 C5R12015  
Vendredi 14h00-15h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Philippe  
DAGEN

• ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 C5R12215  
Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Pascal ROUSSEAU

• OBJETS, ART ,TERRITOIRES C5R15619  
Jeudi 18h00-19h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Stéphane LAURENT

• ARTS ET SOCIETES 2 C5R12415  
Les Mercredis 15/01,12/02,26/03 et 09/04  
17h00-19H00

Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11215

Jeudi 14h00-15h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

ART EN ALLEMAGNE ( XXe siècle) C5R12821

Jeudi 10h00-11h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Catherine WERMESTER

**HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE**

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 2 C5R50215

Mercredi 16h00-17h45

Salle JULLIAN  
(GALERIE COLBERT)

Jean-Philippe GARRIC

ACTUALITES DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R14219

Mardi 12h00 - 13h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Ronan BOUTTIER

■ L'ART DU PROJET 2 C5R12615

Séminaire suspendu

**UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE**

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement