

MASTER 2 HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSÉES - 2024/2025

Retournée le (date à venir) pour les enseignements de l'UFRR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

GALERIE COLBERT, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MOB), 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 MME 21, site de l'Université 92000 NANTERRE
 Sorbonne Nouvelle (Campus Nation) Avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
 Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint-Thomas d'Aquin 75007 Paris
 Campus Condorcet, 16 rue des Fillettes, 93300 Aubervilliers

SEMESTRE 3

UE1:Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires à choisir)
 UE2:Enjeux et méthodes du patrimoine - complément (2 séminaires à choisir/assidue)

- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 CSR70115			
Lundi (11h00-12h45)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Emilie HAMMEN
- ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 2 : PROGRAMMATION, ÉDITION, VALORISATION CSR60515			
Les Mardis 1/10, 22/10, 12/11, 19/11, 26/11, 3/12, 10/12, 17/12 9h00-12h00	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Brigitte de PASTRE
- DROIT DU PATRIMOINE CSP50519			
Mardi (18h30-20h30)	Salle	Doucet (IAA)	David SOLDINI
- HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHÉOLOGIE CSRA0515			
Jeu (10h30-12h30)	Salle	311 (IAA)	Pascal RUBY
- ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE CSR70315			
Mercredi 16h30-18h30	Salle	303 (IAA)	Ronan BOUTTIER
- HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN JH10119			
Se renseigner auprès de l'UFR 09			Pascal GOETSCHEL/ Fabien THEOFLAKIS
- COLLECTIONS PATRIMONIALES CSR70519			
Lundi 9h00-10h45	Salle	303 (IAA)	Alain DUPLOUY

UE3: Séminaire de spécialité (un séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

- ESTHÉTIQUE ET SCIENCE DES ARTS CSR70515			
Lundi 15h-17h	Salle	A607 Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	Bruno Nassim ABOUDRAR
- CULTURE ET POLITIQUE DANS LE MONDE CSR70715			
Séminaire suspendu			
- MUSEOLOGIE CSR70915			
Jeudi 9h-11h			
	Salle	BR06 Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	François MAIRESSE

PREHISTOIRE

- SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLÉMATIQUES DE RECHERCHE CSRA3915			
Mercredi (10h00-12h00)	Salle	311 (IAA)	Boris VALENTIN / Roxanne ROCCA/ Marianne CHRISTENSEN
- CULTURES PRÉHISTORIQUES 1 - LE PALÉOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITÉ CSRA4115			
Mardi (13h30-15h30)	Salle	311 (IAA)	Roxanne ROCCA
- TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE CSRA4315			
Jeu 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN

PROTOHISTOIRE

- NÉOLITHIQUE EUROPÉEN: RECHERCHES ACTUELLES CSRA1315			
Jeu 15h00-17h00	Salle	RDJ1 (Malher)	Françoise BOSTYN
- ARCHÉOLOGIE DU MONDE ÉGÉEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ÂGE DE FER CSRA7719			
Jeu 18h00-20h00	Salle	101	Mia POMADERE

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS CSRA4915			
Jeu (8h30-10h30)	Salle RDJ2	Centre MALHER	Brigitte FAUGERE
- ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 CSRA5115			
Mercredi (16h00-18h00)	Salle	303 (IAA)	Eva LEMONNIER
- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 CSRA5315			
Mardi (17h00-19h00)	Salle	(IAA)	326 Alicia ESPINOSA

MONDE ARCTIQUE

LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE ART ET ARCHÉOLOGIE CSR5515				
Mercredi	(18h00-20h00)	Salle	RDJ 2 (Centre Maher)	Claire ALIX

ORIENT ANCIEN

MARI ET LES CITÉS ET ÉTATS DU MONDE ORIENTAL CSR60115				
Judi	(12h30-14h30)	Salle	319	Pascal BUTTERLIN

ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT CSR5915				
Judi	(10h00-12h00)	Salle	101	Guillaume GERNEZ

ANTIQUITE CLASSIQUE

CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES CSR6115				
Vendredi	(12h30-14h30)	Salle	319 (IAA)	Alain DUPOLOY

ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET MÉTHODES D'ANALYSE CSR50519				
Mercredi	9h30-11h30	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN

ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE CSR6315				
Judi	14h00-16h00 (sauf le 10/10 12h00-14h00)	Salle	BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	Francis PROST

ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES CSR6715				
Mercredi	12h00-14h00	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN

HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE LA GAULE ROMAINE CSR60315				
Mercredi (à partir du 16/10)	14h00-16h00	Salle	BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	William VAN ANDRINGA

ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTE, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE CSR6515				
Mardi (à partir du 01/10)	(10h00-12h00)	Salle	311	Gaëlle TALLET

MOYEN-ÂGE

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 CSR6915				
Mardi	12h00-14h00	Salle	DEMARGNE (Galerie COLBERT)	Dominique PIERI

ART ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUE 1 CSR67115				
Vendredi	(16h30-18h30)	Salle	303	Jean-Pierre VAN STAELVEL

QUESTIONS D'ICÔNOLOGIE MONUMENTALE CSR10115				
Séminaire suspendu				

QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 CSR12115				
Lundi	16h00-17h45	Salle	DEMAGNE (GALERIE COLBERT)	Karine BOULANGER

ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE CSR7315				
Judi	(09h30-12h30)	Salle	319	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN

MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX CSR7515				
Judi	(14h00-17h00)	Salle	319	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN

* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 3 CSR10715				
Judi	11h00-12h45	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)		Sely HENDLER

PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 CSR10915				
Mercredi	16h00-17h45	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Etienne JOLLET

PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIIe-XVIIIe SIÈCLES) 1 CSR10315				
Lundi (à partir du 30/09)	(14h15-16h00)	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Michel WEEMANS

ART CONTEMPORAIN

PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 CSR11315				
Séminaire suspendu				

ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 CSR11915				
Vendredi	9h00-10h45	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU

ARTS ET SOCIÉTÉS 1 CSR12315

Les mercredis 25/09,23/10, 20/11, 4/12 2024
(17h00-19h00)

Sciences Po 1, Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND
DORLEAC
Thibaut BOUVAIN

[Programme](#)

Mercredi
14h15-16h00

QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 3 CSR11515
Salle PERROT
(GALERIE COLBERT)

Eva ZABUNYAN

Vendredi
(14h15-16h00)

ÊTRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 CSR11715
Salle PERROT
(GALERIE COLBERT)

Philippe DAGEN

Judi
(16h15-18h00)

HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 CSR11115
Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

Vendredi
17h00-18h45

ARTS ET MONDIALISATION CSR10919
Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Lote ARNDT

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Lundi
14h00-15h45

MÉTHODOLOGIE ET ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR51319
Salle DEMARGNE
(Galerie Colbert)

Éléonore MARANTZ

Mardi
(11h00-12h45)

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE À LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 1 CSR50115
Salle GRODECKI
(GALERIE COLBERT)

Jean Philippe GARRIC

L'ART DU PROJET 1 CSR1251E

Séminaire suspendu

HISTOIRE

[PLANNING EN LIGNE](https://www.univ-paris1.fr/uftr/uftr09/diplomes-et-concours/masters/) <https://www.univ-paris1.fr/uftr/uftr09/diplomes-et-concours/masters/>

UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

Les TD de langues débutent le 16/09

LANGUE VIVANTE CSR7LA15

[Se reporter au planning du Département des langues](https://www.pantheoncorbonne.fr/uftr/dtd/planning/) <https://www.pantheoncorbonne.fr/uftr/dtd/planning/>

SEMESTRE 4

UE1: METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE (2 séminaires au choix)

Judi
16h00-17h45

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 CSR10119
Musée Carnavalet

Delphine BURLOT

Pas de cours le 18/04 / Cours le 25/04 de 14h45 à 17h45

Lundi
(13h00-14h45)

MUSEES ET MUSEOGRAPHIE CSR70215
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Delphine BURLOT

Mercredi
9h30-11h15

ACTUALITÉ DU PATRIMOINE CSR70615
Salle DEMARGNE
(Galerie Colbert)

Arnaud BERTINET

Mercredi 11h30-13h15

ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET PAYSAGER CSR71019
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean-François
CABESTAN

Mercredi 11h00-13h00 (tous les 15 jours)

HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN JSR51415
Campus Condorcet
bât. Sud, salle 00.31

Pascal GOETSCHEL/
Fabien ARCHAMBAULT/
Marion HENRY

UE 2 : SPÉCIALITÉ (un séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

ESTHÉTIQUE ET SCIENCES DES ARTS CSR70816
Séminaire non assuré ce semestre

Séminaire non assuré ce semestre

MÉDIATION CULTURELLE ET PATRIMOINE CSR71946

PRÉHISTOIRE

Mercredi
10h00-12h00

SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 2 CSR44015
Salle 319 (IAA)

Boris VALENTIN/ Marianne CHRISTENSEN

Judi
(10h00-12h00)

CULTURES PRÉHISTORIQUES 2 CSR44215
Salle 311 (IAA)

Boris VALENTIN

PROTOHISTOIRE

L'ÉMERGENCE DE LA VILLE ET DE L'ÉTAT EN EUROPE CSR42015

Mercredi (10h00-12h00)	Salle	326 (IAA)	Sophie KRAUSZ
Judi (13h30-15h30)	Salle	304 (IAA)	Haris PROCOPIOU
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE			
Judi 25/01 10h00-16h00	Salle	1 (Musée Quai Branly)	Brigitte FAUGERE
Vendredi 26/01 10h00-16h00	Salle	106 (IAA)	
Judi 01/02 10h00-16h00	Salle	1 (Musée Quai Branly)	
Vendredi 2/02 10h30-16h30	Salle	106 (IAA)	
Mercredi 9h00-12h00	Salle	311 (IAA)	Lita FRANTICH /Marie RAMELET
Mardi 15h30-17h30	Salle	101 (IAA)	Nicolas BERMEO
AFRIQUE			
13h00-15h00	Judi	Salle 101	Emmanuelle HONORE
Océanie			
Lundi 16h30-18h30	Salle	106 (IAA)	Emilie NOLET
ORIENT ANCIEN			
Vendredi (11h00-13h00)	Salle	Laboratoire VEPMO (MAE)	Pascal BUTTERLIN
ART ANTIQUE			
Judi 14h00-16h00	Salle	Fabri de Peresc (GALERIE COLBERT)	Alain DUPLOUY
SCULPTURE GRECOUE CSR6415 Séminaire suspendu			
Judi (10h30-12h30)	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN / Laure LAUT
Mardi 11h00-13h00	Salle	DOUCET (IAA)	Gaëlle TALLET
CM	Vendredi 14h00-16h00	Salle CIRAC (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY
MOYEN AGE			
Mardi 16h00-18h00	Salle	JULLIAN (Galerie COLBERT)	Dominique PIERI
Judi (17h30-19h30)	Salle	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL
LES ARTS MONUMENTAUX A L'EPOQUE MEDIEVALE: FORMES, MATIERES, FONCTIONS CSR10215 Séminaire commun M1/M2 Les vendredis 1 vendredis 2/02,9/02,16/02,01/03,8/03 et 15/03 de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert) L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire			
QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL 2 CSR11815 Séminaire suspendu			
ART DES TEMPS MODERNES			
Les Mercredis 31/01, 14/02, 13/03, 27/03, 17/04 14h00-17h30	Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)		Sely HENDLER
Les Lundi 26/02,11/03,25/03,22/04 14h00-18h00 et le Lundi 29/04 13h00-18h00	AVD	(GALERIE COLBERT)	Michel WEEMANS
Mardi 14h00-15h45	Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)		Luisa CAPODICE

ART CONTEMPORAIN

Mardi (à partir du 13 février) (11h00-12h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pierre WAT
PROBLEMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 CSR11415			
Vendredi (14h00-15h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN
ÊTRE ARTISTE AU XXEME SIECLE 2 CSR12015			
Vendredi 9h00-10h45	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU
ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 CSR12215			
Judi 18h00-19h45	Salle	DEMARGNE	Stéphane LAURENT
OBJET, ART, TERRITOIRES CSR15619			
Judi (12h45-14h30)	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Evan ZABUNYAN
QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 7 4 CSR11615			
Les Mercredis 24/01,28/02,27/03 et 24/04 (17h00-19H00)	Salle	Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
ART ET SOCIÉTÉ 2 CSR12415			
Judi (14h00-15h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT
HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 3 CSR11215			
Judi (10h00-11h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Catherine WERMESTER
***** ART EN ALLEMAGNE (XXesiècle) CSR12821			

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Mercredi (16h00-17h45)	Salle	JULLIAN (sauf le 17/04 Fabri de Peresc) (GALERIE COLBERT)	Jean-Philippe GARRIC
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 2 CSR50215			
Mardi 12h00 - 13h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Ronan BOUTTIER
ACTUALITES DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR14219			
L'ART DU PROJET 2 CSR12615			
Séminaire annulé			

HISTOIRE

[PLANNING EN LIGNE:
https://www.univ-paris1.fr/uf/uf09/diplomes-et-concours/masters/](https://www.univ-paris1.fr/uf/uf09/diplomes-et-concours/masters/)

UE 4 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE CSR7M215

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement