L3S5 2024-2025 / Parcours Préservation des Biens Culturels / Licence Histoire de l'art et archéologie / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

		Lundi	Lieu	Mardi	Lieu	Mercredi	Lieu	Jeudi	Lieu	Vendredi	Lieu		
9		**Technologies appliquées 2** ***Premier module*** CM/TD 2h **MLH Salle RDJ 2**		**Technologies appliquées (2)** ***Second module*** CM/TD 2h **MLH Amphi G. Dupuis**		**Faire et savoir-faire artistiques et artisanaux (1)** CM 2h W. Whitney **Mich** ***303***		**Méthodologie et pratique spécialisée de la préservation des biens culturels 1** *(option RBC uniquement)* TP 5h 9h-12h et 13h-15h Lieu selon le groupe *(voir responsable de groupe)* TP mutualisés L3/M1 **Salles spécialisées MLH**		**Méthodologie et pratique transversale de la préservation des biens culturels 1** *(option RBC uniquement)* TP 5h 9h-12h et 13h-15h *(voir planning)* **MLH salle 004**		9	
	9.15												9.15
	9.30												9.30
	9.45												9.45
10												10	
	10.15												10.15
	10.30					*(voir lundi)*							10.30
	10.45												10.45
11		**UE Fondamentale** **Mich** 1 cours (CM et TD) à choisir parmi les aires chrono-culturelles des parcours Histoire de l'art et archéologie **UE de Méthodologie** *LV1* *LV2*		*(voir lundi)* **UE Fondamentale** **UE de Méthodologie**		**UE Fondamentale** **UE de Méthodologie**						11	
	11.15												11.15
	11.30												11.30
	11.45												11.45
12												12	
	12.15												12.15
	12.30												12.30
	12.45												12.45
13								TP 5h (suite)		TP 5h (suite)		13	
	13.15												13.15
	13.30												13.30
	13.45												13.45
14												14	
	14.15												14.15
	14.30												14.30
	14.45												14.45
15				**Conservation préventive** CM 2h Salle Doucet (Michelet) **Cl. Betelu** 15h-17h				*(voir lundi)* **UE Fondamentale** **UE de Méthodologie**		*(voir lundi)* **UE Fondamentale** **UE de Méthodologie**		15	
	15.15												15.15
	15.30												15.30
	15.45												15.45
16												16	
	16.15												16.15
	16.30												16.30
	16.45												16.45
17						**Institutions artistiques XXe siècle** CM 1h30 Amphi Michelet						17	
	17.15	***Légende :***											17.15
	17.30	Pierre Mendes-France	PMF										17.30
	17.45	Centre Michelet	Mich										17.45
18		Centre Malher	MLH									18	
	18.15												18.15

L3S6 2024-2025 / Parcours Préservation des Biens Culturels / Licence Histoire de l'art et archéologie / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

		Lundi	Lieu	Mardi	Lieu	Mercredi	Lieu	Jeudi	Lieu	Vendredi	Lieu		
9		**Histoire du patrimoine et des musées** CM 1h30 Amphi Michelet		**UE Fondamentale** 1 cours (CM et TD) à choisir parmi les aires chrono-culturelles des parcours Histoire de l'art et archéologie **UE de Méthodologie** *LV1* *LV2*	**Mich**	**UE Fondamentale** 1 cours (CM et TD) à choisir parmi les aires chrono-culturelles des parcours Histoire de l'art et archéologie **UE de Méthodologie** *LV1* *LV2*	**Mich**	**Méthodologie et pratique spécialisée de la préservation des biens culturels 1** *(option RBC uniquement)* TP 5h 9h-12h et 13h-15h Lieu selon le groupe *(voir responsable de groupe)* TP mutualisés L3/M1		**Stage** **120 heures**		9	
	9.15												9.15
	9.30												9.30
	9.45												9.45
10												10	
	10.15												10.15
	10.30												10.30
	10.45												10.45
11												11	
				Sciences physiques appliquées **Module 2 : Chimie minérale** ***Parcours RBC*** *CM / TD 2h* stéphanie Betelu	**RDJ1**								11.15
	11.30	**Sciences physiques appliquées** **Module 1 : Chimie organique** ***Parcours RBC*** *CM / TD 2h* T. Lalot	**RDJ2**										11.30
	11.45												11.45
12												12	
	12.15												12.15
	12.30												12.30
	12.45												12.45
13												13	
	13.30					**Faire et savoir-faire artistiques et artisanaux (2)** CM 1h30 W. Whitney	**Mich** **Doucet**						13.15
14												14	
	14.15			**UE Fondamentale** 1 cours (CM et TD) à choisir parmi les aires chrono-culturelles des parcours Histoire de l'art et archéologie **UE de Méthodologie** *LV1* *LV2*	**Mich**								14.15
	14.30												14.30
	14.45												14.45
15								**UE Fondamentale** 1 cours (CM et TD) à choisir parmi les aires chrono-culturelles des parcours Histoire de l'art et archéologie **UE de Méthodologie** *LV1* *LV2*	**Mich**			15	
			Amphi										15.15
	15.30												15.30
	15.45	**Biologie** CM 2h Faisl Bousta											15.45
16												16	
	16.15			**Lumière, matière, couleur et préservation des biens culturels** CM 2h Delphine Burlot	**Amphi**								16.15
	16.30												16.30
	16.45												16.45
17												17	
	17.15												17.15
	17.30												17.30
	17.45												17.45
18												18	
	18.15												18.15