

Début des cours le 16/09 (sauf indications contraires sur ce document)

ART ANTIQUE

ART DE LA GRECE ANTIQUE C3020119/C32C0119
Cours : Lundi 18H00-19H30 Amph. A. COCORULLO

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|--------|---------------------------------|
| TD1 | Mercredi | 12h00 | 13h30 | Doucet | A. PEYRARD (réservé au Droit) |
| TD2 | Mercredi | 12h00 | 13h30 | 311 | H. FREBAULT (réservé au Droit) |
| TD3 | Jeudi | 15h30 | 17h00 | 303 | H. FREBAULT |
| TD4 | Jeudi | 17h00 | 18h30 | 303 | H. FREBAULT |

MEDITERRANEE GRECOUE 1 : GRECE CONTINENTALE ET EGEENNE C3011519/C31C1519/ J3011319

Cours : Jeudi 10H30 -12H00 Salle 303 A. GROUSSAUD

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|--------------|
| TD1 | Vendredi | 11h00 | 12h30 | 303 | A. GROUSSAUD |
|-----|----------|-------|-------|-----|--------------|

MEDITERRANEE ROMAINE 1 : ROME ET L'ITALIE C3011719/C31C1719

Cours : Lundi 16H30-18H00 Amph. C. BOYER (début le 30/09)

| | | | | | |
|-----|-------------------------|-------|-------|---|----------|
| TD1 | Jeudi (début le 03/10) | 12h00 | 13h30 | 101 | M. SARRI |
| | | | | Sortie au Louvre obligatoire :23/11 9h00-12h00 | |
| TD2 | Jeudi (début le 03/10) | 13h30 | 15h00 | 101 | M. SARRI |
| | | | | Sortie au Louvre obligatoire :23/11 13h00-16h00 | |

LA GAULE AU HAUT EMPIRE C3011919/C31C1919

Cours : Mardi 17H00-18H30 Salle DOUCET C. SALVIANI

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-----|-----|---------|
| TD1 | Mardi | 13h30 | 15h | 101 | L. LAÛT |
|-----|-------|-------|-----|-----|---------|

ART MEDIEVAL

ARTS GOTHIQUES C3020319/C32C0319

Cours : Lundi 13h30-15h00 Salle 303 / P. PLAGNIEUX

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|----------|
| TD1 | Lundi | 15h00 | 16h30 | 303 | P. MOYAT |
| TD2 | Lundi | 16h30 | 18h00 | 319 | P. MOYAT |

ARCHITECTURE MEDIEVALE C3020519 / C32C0519

Cours : Mercredi 9H00-10H30 Salle Doucet P.PLAGNIEUX

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Lundi | 18h00 | 19h30 | 319 | A. JANIAC |
| TD2 | Mardi | 13H30 | 15h00 | 304 | A. JANIAC |

LA CONSTRUCTION AU MOYEN-AGE C3012319/C31C2319

Cours : Mardi 15H00-16h30 Salle 303 T. DERORY

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Mardi | 16H30 | 18H00 | 303 | T. DERORY |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----------|

ARTS FIGURES DANS LE MONDE BYZANTIN C3023319/C32C3319

Cours : Lundi 10H30 - 12H00 Salle 106 N. VARAINE

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|------------|
| TD1 | Lundi | 12h00 | 13h30 | 106 | N. VARAINE |
|-----|-------|-------|-------|-----|------------|

ARCHEOLOGIE ISLAMIQUE C3012719/C31C2719

Cours : Vendredi 13H00- 14H30 (début le 4/10) Salle 303 J.P.VAN STAEVEL

| | | | | | |
|-----|--------------------------|-------|-------|-----|-----------------|
| TD1 | Vendredi (début le 4/10) | 14H30 | 16H00 | 303 | J.P.VAN STAEVEL |
|-----|--------------------------|-------|-------|-----|-----------------|

ART MODERNE

PREMIERE RENAISSANCE, ITALIE C3020919/C32C0919

Cours : Mercredi 14H30-16H00 Amph. A. L. IMBERT

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-------------|
| TD1 | Mardi | 15h30 | 17h00 | 106 | A.L. IMBERT |
| TD2 | Mardi | 17h00 | 18h30 | 106 | A.L. IMBERT |
| TD3 | Mercredi | 13h00 | 14h30 | 303 | A.L. IMBERT |

LA RENAISSANCE EN FRANCE C3020719/ C32C0719

Cours : Mardi 12H00-13H30 Amph. - A. LE DRUILLENEC

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|--------|
| TD1 | Vendredi | 10h30 | 12h00 | 311 | S. LEE |
| TD2 | Vendredi | 12h00 | 13h30 | 311 | S. LEE |
| TD3 | Vendredi | 14h30 | 16h00 | 319 | S. LEE |

DE LA RENAISSANCE AU BAROQUE C3021119/ C32C1119

Cours : Lundi 12H00-13H30 Amph. S. HENDLER

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|------------|
| TD1 | Jeudi | 15h00 | 16h30 | 101 | G. LE CUFF |
| TD2 | Jeudi | 16h30 | 18h00 | 101 | G. LE CUFF |

CREATION ARTISTIQUE AUX XVIIe et XVIIIe SIECLES C3021121/C32C1121

Cours :Mercredi 10H00-11H30 Amph. E. JOLLET

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|--------------|
| TD1 | Vendredi | 13h30 | 15h00 | 101 | L. CALDERINI |
| TD2 | Vendredi | 15h00 | 16h30 | 101 | L. CALDERINI |

ARCHITECTURE DES TEMPS MODERNES (3) C3021319/ C32C1319

Cours : Jeudi 12H00-13H30 Salle 303 J.F. CABESTAN

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|------------|
| TD1 | Jeudi | 14h00 | 15h30 | 303 | F BOUSQUET |
|-----|-------|-------|-------|-----|------------|

ART CONTEMPORAIN

XIXème SIECLE C3021519/ C32C1519

Cours : Lundi 10H30-12H00 Amph. C. MENEUX

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Lundi | 13h30 | 15h00 | 101 | C. MENEUX |
| TD2 | Lundi | 15h00 | 16h30 | 101 | C. MENEUX |
| TD3 | Mercredi | 10h30 | 12h00 | 319 | C. MENEUX |
| TD4 | Mercredi | 13h30 | 15h00 | 106 | C. MENEUX |
| TD5 | Mercredi | 15h00 | 16h30 | 106 | C. MENEUX |

XXème SIECLE C3021719/ C32C1719

Cours : Mercredi 12H00-13H30 Amph. P. DAGEN

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-------------------------|
| TD1 | Lundi | 12h30 | 14h00 | 311 | M. LEROY |
| TD2 | Mardi | 9h00 | 10h30 | 303 | S. MANTEGARI BERTORELLI |
| TD3 | Mercredi | 13h30 | 15h00 | 311 | A. CHAMBARD |
| TD4 | Jeudi | 11h00 | 12h30 | 106 | S. MANTEGARI BERTORELLI |
| TD5 | Jeudi | 12h30 | 14h00 | 106 | S. MANTEGARI BERTORELLI |

ARTS ET MONDIALISATION. ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C3022319 / C32C2319

Cours :Mardi 10H30-12H00 Amph. L. ARNDT

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|--------|---|
| TD1 | Mardi | 12h00 | 13h30 | Doucet | L. ARNDT (réservé au droit) |
| TD2 | Mardi | 13h30 | 15h00 | Doucet | L. ARNDT |
| TD3 | Mardi | 15h00 | 16h30 | 101 | L. ARNDT |
| TD4 | Vendredi | 14h00 | 15h30 | 311 | L. ARNDT (réservé au droit) Créneau à confirmer |

HISTOIRE DE L'ESTAMPE. XIXe-XXe SIECLES C3023519 / C32C3519
Cours : Mardi 9H00-10H30 Salle DOUCET A. CHERNETSKA

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|--------|---------------------|
| TD1 | Mardi | 10h30 | 12h00 | Doucet | E. DUROZOI |
| TD2 | Vendredi | 09h00 | 10h30 | 303 | P. NARJOZ DELATOURE |

CINEMA (hors dominante)

NAISSANCE DU CINEMA C3030119/ C33C0119
Cours :Mardi 12H30-14H00 Salle 106 A. CÔME

| | | | | | |
|----|-------|-------|-------|-----|---------|
| TD | Mardi | 14h00 | 15h30 | 106 | A. CÔME |
|----|-------|-------|-------|-----|---------|

HISTOIRE DU CINEMA RUSSE ET SOVIETIQUE C3030319/C33C0319
Cours :Lundi 13H30-15H00 Salle 106 A. SZCZEPANSKA

| | | | | | |
|----|-------|-------|-------|-----|------------|
| TD | Lundi | 15h00 | 16h30 | 106 | A. FERRARA |
|----|-------|-------|-------|-----|------------|

HISTOIRE DU CINEMA : AFRIQUE, MOYEN-ORIENT C3030519/C33C0519
Cours : Lundi 17H00-18H30 Salle 101 A. DEVICTOR

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------|
| TD1 | Lundi | 18h30 | 20h00 | 101 | A. DEVICTOR |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------|

ARTS, ARCHEOLOGIE ET CIVILISATIONS (hors dominante)

PREHISTOIRE DE LA FRANCE : SOCIETES ET ART DES CAVERNES C3010119/C31C0119
Cours : Mercredi 13H30-15H00 Salle 101 B. VALENTIN

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-------------|
| TD1 | Mercredi | 15h00 | 16h30 | 319 | B. VALENTIN |
|-----|----------|-------|-------|-----|-------------|

CIVILISATIONS PREHISPANIQUES : ART ET ARCHEOLOGIE DE LA MESOAMERIQUE C3013119/C31C3119
Cours : Mercredi 9H00 -10H30 Salle 101 B. FAUGERE

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|------------|
| TD1 | Mercredi | 10h30 | 12h00 | 101 | B. FAUGERE |
|-----|----------|-------|-------|-----|------------|

PRESERVATION DES BIENS CULTURELS (hors dominante)

CONSERVATION PREVENTIVE C3040519
Cours: Mardi 15h00-17h00 Salle Doucet C. BETELU

UE DE METHODOLOGIE

LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (3) C3022519
Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi E. JOLLET

| | | | | | |
|---------|----------|-------|-------|-----|--------------|
| TD1 (2) | Mardi | 9h00 | 10h30 | 101 | M. GOMIS |
| TD2 | Mardi | 9h00 | 10h30 | 101 | M. GOMIS |
| TD3 | Mardi | 12h00 | 13h30 | 101 | M. GOMIS |
| TD4 | Mardi | 12h00 | 13h30 | 101 | M. GOMIS |
| TD5 | Mardi | 18h30 | 20h00 | 106 | M.G. METRAUX |
| TD6 | Mardi | 18h30 | 20h00 | 106 | M.G. METRAUX |
| TD7 | Jeudi | 9h30 | 11h00 | 106 | A. CHAMBARD |
| TD8 | Jeudi | 9h30 | 11h00 | 106 | R.ILIAS |
| TD9 | Vendredi | 9h00 | 10h30 | 106 | T. DAPREMONT |
| TD10 | Vendredi | 9h00 | 10h30 | 106 | T. DAPREMONT |
| TD11 | Vendredi | 10h30 | 12h00 | 106 | T. DAPREMONT |
| TD12 | Vendredi | 10h30 | 12h00 | 106 | T. DAPREMONT |
| TD13 | Vendredi | 17h00 | 18h30 | 319 | A. SOULIE |
| TD14 | Vendredi | 17h00 | 18h30 | 319 | A. SOULIE |

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

TD impairs: début la semaine du 23/09

TD pairs: début la semaine du 30/09

INSTITUTIONS ARTISTIQUES C3022719

Cours : Mercredi 17h00-18h30
Amphi S. DELPEUX

| | | | | | |
|------|----------|-------|-------|-----|---|
| TD1 | Mardi | 18h00 | 19h30 | 319 | D. PICQUART |
| TD2 | Mercredi | 12h00 | 13h30 | 106 | D. PROTSENKO |
| TD3 | Mercredi | 13h30 | 15h00 | 319 | D. PROTSENKO (réservé aux étudiants de Droit) |
| TD4 | Mercredi | 15h00 | 16h30 | 311 | D. PICQUART |
| TD5 | Jeudi | 9h00 | 10h30 | 303 | D. PICQUART |
| TD6 | Jeudi | 14h00 | 15h30 | 106 | D. PICQUART |
| TD7 | Jeudi | 15h30 | 17h00 | 106 | J. CAPEILLE |
| TD8 | Jeudi | 17h00 | 18h30 | 106 | J. CAPEILLE |
| TD9 | Jeudi | 18h30 | 20h00 | 106 | J. CAPEILLE |
| TD10 | Vendredi | 12h00 | 13h30 | 106 | A. CHERNETSKA (réservé aux étudiants de Droit) |
| TD11 | Vendredi | 15h00 | 16h30 | 106 | J. CAPEILLE |
| TD12 | Vendredi | 16h30 | 18h00 | 106 | J. CAPEILLE |

1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous

L'HISTOIRE DE L'ART A L'ERE DE LA TECHNOLOGIE NUMERIQUE C3023119
Cours : Lundi 9h00 -10h30 Amphi D. ALLIAUME

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|------------|-------------|
| TD1 | Lundi | 12h00 | 13h30 | Salle Info | D. ALLIAUME |
| TD2 | Lundi | 14h30 | 15h00 | Salle Info | D. ALLIAUME |
| TD3 | Mardi | 9h00 | 10h30 | Salle Info | D. ALLIAUME |
| TD4 | Mardi | 10h30 | 12h00 | Salle Info | D. ALLIAUME |

SOURCES & DOCUMENTS DE L'ANTIQUITE CLASSIQUE 1 C3014119
Cours :Mercredi 15H30-17H00 Salle DOUCET N. SIRON

ANALYSE DE LA MISE EN SCENE C33C0919
Cours : Jeudi 14H00-15H30 Salle Doucet S. GOUDET

FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUES ET ARTISANAUX (1) C3040319
Cours : Mercredi 9H00-11H00 Salle 303 W.WHITNEY

ARCHITECTURE DU XXe SIECLE (2) C3021919

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|------------|
| TD1 | Mardi | 12h00 | 13h30 | 303 | E. MARANTZ |
| TD2 | Mardi | 15H00 | 16H30 | 304 | E. MARANTZ |

ESTHÉTIQUE (1)

Cours : 1 groupe à choisir parmi les créneaux suivants Thème : l'activité artistique
 Lundi 16H00-19h00 Salle Lalande (Sorbonne) B. HAAS (*qu'est ce que le théâtre ?*)
 Mardi 11h00-14h00 Amphie D03 (Censier) A. LAMBERT. (*l'activité artistique*)
 Vendredi 11H00-14h00 Salle 16 (Panthéon) P. NADRIGNY *généalogie de la création artistique*
 Pour plus de renseignements: UFR 10 Philosophie (Centre Sorbonne) 17, rue de la Sorbonne 75005 Paris

L3 Histoire de l'Art - 2024/2025- SEMESTRE 6
AIRES CHRONO-CULTURELLES

ART ANTIQUE

ART DE LA ROMÉ ANTIQUE C3020219/C32C0219
 Cours : Mardi 10H30-12H00 Amphie S. BOURDIN

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|---|
| TD1 | Mardi | 15h00 | 16h30 | 303 | C. SALVIANI (réservé aux étudiants de Droit) |
| TD2 | Jeudi | 18h30 | 20h00 | 101 | A. SURREL |
| TD3 | Vendredi | 12h00 | 13h30 | 303 | C. MATIAS (réservé aux étudiants de Droit) |
| TD4 | Vendredi | 13h30 | 15h00 | 311 | C. MATIAS |

MEDITERRANEE GRECQUE 2 : GRECE D'OCCIDENT C3011619/C31C1619/J3011419
 Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 303 V. CAPOZZOLI / A. CARRARA (UFR09)

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-----------------------------------|
| TD1 | Vendredi | 10H30 | 12H00 | 303 | A. GROUSSEAU / A. CARRARA (UFR09) |
|-----|----------|-------|-------|-----|-----------------------------------|

MEDITERRANEE ROMAINE 2 : LES PROVINCES ORIENTALES C3011819/C31C1819
 Cours : Mardi 16H00-17H30 Salle Doucet - G. TALLET

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|--------|----------|
| TD1 | Mardi | 17h30 | 19h00 | Doucet | A. ROCHE |
|-----|-------|-------|-------|--------|----------|

LA GAULE DANS L'ANTIQUITE TARDIVE C3012019/C31C2019

Cours : Jeudi 14H30-16H00 Salle 106 L. LAÛT

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|---------|
| TD1 | Jeudi | 16h00 | 17h30 | 106 | L. LAÛT |
|-----|-------|-------|-------|-----|---------|

ART MEDIEVAL

ARTS FIGURES A L'EPOQUE ROMANE C3020419/C32C0419
 Cours : Mercredi 18H00-19H30 Salle DOUCET E. ADAM

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|----------|
| TD1 | Mercredi | 15h00 | 16h30 | 106 | M. HELLO |
| TD2 | Mercredi | 16h30 | 18h00 | 106 | M. HELLO |

ARTS MONUMENTAUX DANS LE MONDE BYZANTIN C3023419/C32C3419

Cours : Mardi 9H00-10H30 Salle 101 N. VARAINE

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|------------|
| TD1 | Mardi | 10h30 | 12h00 | 101 | N. VARAINE |
|-----|-------|-------|-------|-----|------------|

LA DEMEURE MEDIEVALE C320619 / C32C0619

Cours : Mardi 13h00-14h30 . Salle 311 T. DERORY

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Mardi | 14h30 | 16h00 | 311 | T. DERORY |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----------|

ART ISLAMIQUE C3020819/C32C0819

Cours : Jeudi 10H30-12H00 Salle 303 J.P.VAN STAEVEL

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----------------|
| TD1 | Jeudi | 15H00 | 16H30 | 101 | J.P.VAN STAEVEL |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----------------|

ARCHEOLOGIE BYZANTINE C3013019/C31C3019

Cours : Mercredi 10h30-12h00 Salle 303 D. PIERI

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|----------|
| TD1 | Mercredi | 12h00 | 13h30 | 303 | D. PIERI |
|-----|----------|-------|-------|-----|----------|

ART MODERNE

XVIème SIECLE ITALIEN C3021019/C32C1019

Cours : Mardi 12H00-13H30 Amphie S. HENDLER

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|------------|
| TD1 | Mercredi | 9h00 | 10h30 | 106 | F. LARCHER |
| TD2 | Mercredi | 10h30 | 12h00 | 106 | F. LARCHER |

XVIIème siècle : ART FLAMAND ET HOLLANDAIS C3021219/C32C1219

Cours : Mercredi 15H30-17H00 Amphie M. WEEMANS

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|---------------|
| TD1 | Lundi | 16h30 | 18H00 | 311 | C. FONTICELLI |
| TD2 | Lundi | 18h00 | 19h30 | 311 | C. FONTICELLI |

ART ET SOCIETE AU XVIIIè SIECLE C3021419/C32C1419

Cours : Jeudi 14h00-15h30 Salle 303 R. BOUTTIER

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-------------|
| TD1 | Jeudi | 15h30 | 17h00 | 303 | R. BOUTTIER |
| TD2 | Mardi | 16h30 | 18h00 | 106 | R. BOUTTIER |
| TD3 | Mercredi | 17h00 | 18h30 | 101 | R. BOUTTIER |

ART CONTEMPORAIN

XIXème SIECLE (2) C3022019/C32C2019

Cours : Mercredi 10h30-12H00 Amphie J. CERMAN

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Mardi | 9h00 | 10h30 | 106 | J.LECUYER |
| TD2 | Mardi | 10h30 | 12h00 | 106 | J.LECUYER |
| TD3 | Mardi | 13h30 | 15h00 | 303 | J.LECUYER |
| TD4 | Mardi | 15h00 | 16h30 | 303 | J.LECUYER |

ART ACTUEL C3022219/C32C2219

Cours : Mercredi 9H00-10H30 Amphie S. CRAS

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-------------|
| TD1 | Lundi | 12h30 | 14h00 | 311 | S. LIAUTAUD |
| TD2 | Lundi | 16h30 | 18h00 | 101 | L. ARNDT |
| TD3 | Mercredi | 13h30 | 15h00 | 106 | L. DREYER |

L'ART ALLEMAND AU XXe SIECLE C3022419/C32C2419

Cours : Lundi 12H00-13H30 Amphie C. WERMESTER

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-------|----------|
| TD1 | Lundi | 13H30 | 15H00 | Amphi | S. COHEN |
|-----|-------|-------|-------|-------|----------|

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|----------|
| TD2 | Mardi | 12h00 | 13h30 | 106 | S. COHEN |
| TD3 | Mardi | 13H30 | 15H00 | 303 | S. COHEN |

ARCHITECTURE DU XIXe SIECLE 2 C3022619/C32C2619

Cours : Mercredi 12H00-13H30 AMPHI J.P. GARRIC

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------------------------|
| TD1 | Lundi | 12h00 | 13h30 | 106 | M. LEROUX / Réservé au /Droit |
| TD2 | Jeudi | 17h00 | 18h30 | 311 | M. LEROUX |
| TD3 | Jeudi | 18H30 | 20h00 | 311 | M. LEROUX / Réservé au /Droit |

HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE C3022819/C32C2819

Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi M. POIVERT

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|--------|---|
| TD1 | Mardi | 17h30 | 19h00 | 101 | M. DE LA FORTERIE Réservé Double HA/Droit |
| TD2 | Mercredi | 11h00 | 12h30 | 101 | M. DE LA FORTERIE |
| TD3 | Mercredi | 12h30 | 14h00 | 101 | M. POIVERT |
| TD4 | Mercredi | 17h00 | 18h30 | 303 | M. POIVERT Réservé Double HA/Droit |
| TD5 | Jeudi | 14h00 | 15h30 | DOUCET | H. ORAIN |
| TD6 | Jeudi | 15h30 | 17h00 | DOUCET | H. ORAIN |

ARTS DECORATIFS, MODE ET DESIGN C3023819 / C32C3819

Cours : Mercredi 17H00-18H30 Amphi S. LAURENT

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|------------|
| TD1 | Mercredi | 15h00 | 16h30 | 311 | S. LAURENT |
| TD2 | Mercredi | 18h30 | 20h00 | 101 | S. LAURENT |
| TD3 | Vendredi | 09h00 | 10h30 | 101 | S. LAURENT |
| TD4 | Vendredi | 10h30 | 12h00 | 101 | S. LAURENT |

CINEMA

HOLLYWOOD C3030619/C33C0619

Cours :Vendredi 14H00-15H30 Salle 303 F. DELMAS

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Vendredi | 15h30 | 17h00 | 303 | F. DELMAS |
|-----|----------|-------|-------|-----|-----------|

CINEMATOGRAPHIE NATIONALE C3030419/C33C0419

| | | | | | |
|-----|-------------------------------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Vendredi (Pas de TD le 9/02) | 10h30 | 12h00 | 106 | G. VERNET |
|-----|-------------------------------|-------|-------|-----|-----------|

CINEMA ET HISTOIRE C3030819

Cours : Les Mardis tous les 15 jours à partir du 4/02
13H00-16H00 Salle Doucet
S. LINDEPERG

ARTS, ARCHEOLOGIE ET CIVILISATIONS (cette UE ne peut constituer la dominante)

PREHISTOIRE DE L'EUROPE : ARTS ET SOCIETES C3010619 /C31C0619

Cours : Mercredi 15H00-16H30 Salle 319 B. VALENTIN

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Mercredi | 16h30 | 18h00 | 319 | C. SCHWAB |
|-----|----------|-------|-------|-----|-----------|

ART ET ARCHEOLOGIE DE LA CORDILLERE DES ANDES DE LA PREHISTOIRE AUX INCAS C3013419/C31C3419

Cours : Lundi 12H00-13H30 Salle 101 A. ESPINOSA

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------|
| TD1 | Lundi | 13h30 | 15h00 | 101 | A. ESPINOSA |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------|

ART ET ARCHÉOLOGIE DE L'OCEANIE C3013819/C31C3819

Cours : Lundi 10H30-12H00 Salle 106 A. HERMANN

| | | | | | |
|-----|-------|------|-------|-----|--------------|
| TD1 | Lundi | 9h00 | 10h30 | 106 | J. PONCHELET |
|-----|-------|------|-------|-----|--------------|

ARTS ET ARCHEOLOGIE DU PROCHE-ORIENT ANCIEN C3013219/C31C3219

Cours : Jeudi 12H30-14H00 Salle 311 P. BUTTERLIN

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|--------------|
| TD1 | Jeudi | 14h00 | 15h30 | 311 | P. BUTTERLIN |
|-----|-------|-------|-------|-----|--------------|

LES MONDES SCANDINAVES ET L'EUROPE (env.200- env.1250) C3012419 / C31C2419

Cours : Vendredi 9H00-10H30 Salle 311 A. NISSEN

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Vendredi | 10h30 | 12h00 | 311 | A. NISSEN |
|-----|----------|-------|-------|-----|-----------|

PRESERVATION DES BIENS CULTURELS

LUMIERE, MATIERE, COULEUR C3040419
Cours: Mardi 16h00-18h00, Amph DUPIUY (Centre Malher) D. BURLOT/K. LACLAVETINE

UE DE METHODOLOGIE

UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION

UE DE METHODOLOGIE

LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (4) C3023019

Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi E. HAMMEN

| | | | | | |
|---------|----------|-------|-------|--------|------------------------|
| TD1 (1) | Mercredi | 17h00 | 18h30 | Doucet | M. CLEMENCEAU |
| TD2 | Mercredi | 17h00 | 18h30 | Doucet | M. CLEMENCEAU |
| TD3 | Mercredi | 18h30 | 20h00 | Doucet | M. CLEMENCEAU |
| TD4 | Mercredi | 18h30 | 20h00 | Doucet | M. CLEMENCEAU |
| TD5 | Vendredi | 10h00 | 11h30 | 319 | E. BAUCHARD |
| TD6 | Vendredi | 10h00 | 11h30 | 319 | E. BAUCHARD |
| TD7 | Jeudi | 10h00 | 11h30 | 106 | E. KOZLOV |
| TD8 | Jeudi | 10h00 | 11h30 | 106 | E. KOZLOV |
| TD9 | Jeudi | 11h30 | 13h00 | 106 | M. SALCEDO BERRUETA |
| TD10 | Jeudi | 11h30 | 13h00 | 106 | M. SALCEDO BERRUETA |
| TD11 | Jeudi | 13h00 | 14h30 | 106 | M. SALCEDO BERRUETA |
| TD12 | Jeudi | 11h30 | 13h00 | 106 | M. SALCEDO BERRUETA |
| TD13 | Vendredi | 14h00 | 15h30 | 101 | S. TOUBOUL-OPPENHEIMER |
| TD 14 | Vendredi | 14h00 | 15h30 | 101 | S. TOUBOUL-OPPENHEIMER |

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

Les Td 1,3, 5, 7, 9, 11,13 débiteront la semaine du 27 janvier 2025

Les Td 2, 4, 6, 8, 10, 12 et 14 débiteront la semaine du 3 février 2025

HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSEES C3023219
Cours : Lundi 9h00-10h30 Amphi A. BERTINET

| | | | | | |
|------|-----------------------|-------|-------|-----|---------------|
| TD1 | Lundi | 12h00 | 13h30 | 303 | A. BERTINET |
| TD2 | Lundi | 15h00 | 16h30 | 319 | D. EIKELAND |
| TD3 | Lundi | 16h30 | 18h00 | 319 | D. EIKELAND |
| TD4 | Lundi | 18h00 | 19h30 | 319 | D. EIKELAND |
| TD5 | Mercredi | 12h00 | 13h30 | 106 | M.HANF |
| TD6 | Mercredi | 13h30 | 15h00 | 303 | M. CLEMENCEAU |
| TD7 | Mercredi | 15h00 | 16h30 | 303 | M. CLEMENCEAU |
| TD8 | Jeudi (début le 8/02) | 12h00 | 13h30 | 303 | A. GAUTHIER |
| TD9 | Jeudi (début le 8/02) | 15h30 | 17h00 | 311 | A. GAUTHIER |
| TD10 | Vendredi (début 9/02) | 12h30 | 14h00 | 106 | A. GAUTHIER |
| TD11 | Vendredi (début 9/02) | 14h00 | 15h30 | 319 | A. GAUTHIER |
| TD12 | Vendredi (début 9/02) | 15h30 | 17h00 | 319 | A. GAUTHIER |

1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous

SOURCES & DOCUMENTS DE L'ANTIQUITE CLASSIQUE 2 C3014019

Cours : Vendredi 15h00-16h30 Salle 311 V. CAPOZZOLI

ARCHITECTURE ACTUELLE C3021819 / C32C1819

Cours : Lundi 16h30-18h Salle 303 / F. BOUSQUET

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------|
| TD1 | Lundi | 15h00 | 16h30 | 101 | F. BOUSQUET |
| TD2 | Lundi | 18h00 | 19h30 | 303 | F. BOUSQUET |

FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUES ET ARTISANAUX (2) C3023619

Cours : Mercredi 13H30-15H00 AMPHI W. WHITHNEY

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|--------|------------|
| TD1 | Mercredi | 15h00 | 16h30 | Doucet | W. WHITNEY |
| TD2 | Jeudi | 12h00 | 13h30 | 326 | E. CLEZIO |
| TD3 | Jeudi | 13h30 | 15h00 | 326 | E. CLEZIO |

METHODE D'ANALYSE D'UN GENRE CINEMATROGAPHIQUE : LE CINEMA BURLESQUE C3030219 / C33C0219

Cours : Mardi 16H30-18H00 Salle 303 S. GOUDET

ESTHÉTIQUE : PHILOSOPHIE DE L'ART K3010819

Cours : 1 groupe à choisir parmi les créneaux suivants Thème: le jugement esthétique

Lundi 16H00-19H00 Salle D631 (Sorbonne) B. HAAS

Jeudi 15H30-18H30 Amphi du centre Broca D. LAPOUJADE

Vendredi 12h00-15h00 Salle D14 (Censier) /13 rue Santeuil 75005) C. FURTWENGLER

Pour plus de renseignements: UFR 10 Philosophie (Centre Sorbonne) 17, rue de la Sorbonne 75005 Paris