

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2024/2025

Réunion de pré-rentree : Vendredi 13 septembre 2024 de 10h00 -12h00 - Amphi IAA (Michelet)

Rentrée (23/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS
Lourcine, 1 Rue de la Glacière , 75013 Paris

SEMESTRE 1

UE1: Méthodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115				
Jeudi 9h00-10h45		Salle JULIAN (Galerie Colbert)		Arnaud BERTINET
HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315				
CM	Vendredi 10h00-12h00	D 632 (Sorbonne)		Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Bertrand TILLIER
ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE - C4R70317				
Mercredi 16h30-18h30		Salle 303 (IAA)		Ronan BOUTTIER
COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519				
Lundi 9h00-10h45		Salle 303 (IAA)		Alain DUPLOUY
INFORMATIQUE ET NOUVELLES TECHNOLOGIES EN ARCHÉOLOGIE ET PATRIMOINE - C4030115				
CM	Lundi 13H30-15H00	Salle	Amphi (IAA)	François GILIGNY/ Vincenzo CAPOZZOLI
TD 1	Lundi 15h00-16h30 (du 30/09 au 16/12)	Salle	Salle informatique (IAA)	Benoît BACONNET
TD 2	Lundi 16h30-18h00 (du 30/09 au 16/12)	Salle	Salle informatique (IAA)	Benoît BACONNET
TD 3	Mardi 12h00-13h30 (du 01/10 au 17/12) Pas de TD le 12/11	Salle	Salle informatique (IAA)	Benoît BACONNET
TD 4	Mardi 15h30-17h00 (du 01/10 au 17/12)Pas de TD le 12/11	Salle	Salle informatique (IAA)	Benoît BACONNET
TD 5	Mardi 17h00-18h30 (du 01/10 au 17/12) Pas de TD le 12/11	Salle	Salle informatique (IAA)	Benoît BACONNET
INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117				
CM	Jeudi 17h00-19h00	Salle	DOUCET (IAA)	Clara GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA / Cécile ANGER
DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716				
CM	Mercredi 10h00-13h00 (à partir du 18/09)	Salle	Amphi BACHELARD (Sorbonne)	Christine PAUTI /David SOLDINI
CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040514				
CM	Mardi (à partir du 17/09) 15H00-17H00 -	Salle	DOUCET (IAA)	Claire BETELU
PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALE (Cours de L3) - J3022719				
Lundi 12h00-13h00 et 13h00-14h00		Salle PERROY	Perroy (Sorbonne)	Olivier MATTEONI
PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES (Cours de L3) - J3022519				
Mercredi 9h00-10h30		Salle Albâtre (Archives Nationales)		Jean Marie LE GALL

UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE

DYNAMIQUE DES SOCIÉTÉS ET VARIATIONS PALÉOENVIRONNEMENTALES C4032915				
Lundi 9h30-12h30 (début de semestre)		Salle	Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT
ANALYSE DES MATÉRIAUX DE L'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033115				
Lundi 9h30-12h30 (fin de semestre)		Salle	Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT
SÉMINAIRE D'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033315				
Mercredi 14h00-17h00		Salle	326 (IAA)	Christophe PETIT/ Michelle ELLIOTT

PREHISTOIRE

SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLEMATIQUES DE RECHERCHE - C4033915				
--	--	--	--	--

Mercredi 10h00-12h00	Salle	311 (IAA)	Boris VALENTIN / Marianne CHRISTENSEN
----------------------	-------	-----------	---------------------------------------

· CULTURES PRÉHISTORIQUES 1: LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN / HISTOIRE ET ACTUALITE - C4034115			
Mardi 13h30-15h30	Salle	311 (IAA)	Roxane ROCCA

· TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE - C4034315			
Jeudi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN/

PROTOHISTOIRE

· INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515			
Mardi 13H00-15H00	Salle	Amphi Georges Dupuy (MALHER)	Françoise BOSTYN/François GILIGNY

· ARCHEOLOGIE DU MONDE EGEEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'AGE DU FER - C4034515			
Jeudi 18h00-20h00	Salle	101	Maia POMADERE

· INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LES ÂGES DU BRONZE ET DU FER EN EUROPE - C4034715			
Mardi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Sophie KRAUSZ/Pascal RUBY

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

· ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C4034915			
Jeudi 8h30-10h30	Salle	RDJ2 (Centre Malher)	Brigitte FAUGERE

· ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C4035115			
Mercredi 16h00-18h00	Salle	307 (IAA)	Eva LEMONNIER

· ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 C4035315			
Mardi 17h00-19h00	Salle	326 (IAA)	Alicia ESPINOSA

· ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4031515			
Mardi 9H00-11H00	Salle	319 (IAA)	Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD

MONDE ARCTIQUE

· LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE,ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515			
Mercredi 18h00-20h00	Salle	RDJ2 (MAHLER)	Claire ALIX

ORIENT ANCIEN

· ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915			
Jeudi 10h00-12h00	Salle	101	Guillaume GERNEZ

ANTIQUITE CLASSIQUE

· CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115			
Vendredi 12h30-14h30	Salle	319 (IAA)	Alain DUPLOUY

ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET ANALYSE C4010519			
Mercredi 9h30-11h30	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN

· ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4036315			
Jeudi 14h00-16h00 (saufle 10/10 12h00-14h00)	Salle	BENJAMIN (Galerie Colbert)	Francis PROST

· ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715			
Mercredi 12h00-14h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN

· ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTE,SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C4036515			
Mardi (à partir du 01/10) 10h00-12h00	Salle	311	Gaëlle TALLET

MOYEN-ÂGE

· ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4036915			
Mardi 12h00 -14h00	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Dominique PIERI

· ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C4037115			
Vendredi 16H30-19H30 (à partir du 4/10)	Salle	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL

· APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315			
Vendredi 11h00-12h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Philippe PLAGNIEUX

· QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C4012115			
Lundi 16h-17h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Karine BOULANGER

Jeudi 09h30-12h30	ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315	Salle	319	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN /
Jeudi 14h00-17h00	MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C4037515	Salle	319	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN /
ART DES TEMPS MODERNES				
Mercredi 18h-19h45	RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sefy HENDLER
Mardi 9h-10h45	MYTHES ET SYMBOLES DE LA RENAISSANCE. QUESTIONS D'ICONOGRAPHIE C4010719	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Fiammetta CAMPAGNOLI
Mercredi 12h15-14h00	PROBLÈMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE 1 C4010715	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
Lundi 12h00-13h45 (début le 30/09)	PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1C4012515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN				
PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C4010915 Séminaire suspendu				
Vendredi 10h45-12h30	QUESTIONS D'ACTUALITÉ EN ART CONTEMPORAIN 1 C4013315	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
Vendredi 9h-10h45	ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 C4011115	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Elvan ZABUNYAN
Vendredi 12h30-14h15	QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 1 C4012915	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
Jeudi 11h00-12h45	HISTOIRE DE LA CRITIQUE D'ART AU XIXe SIÈCLE C4012715	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
Mardi 14h00-15h45	ARCHIVES, HISTOIRE ET IMAGINAIRES PHOTOGRAPHIQUES C4011119	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
Jeudi 14h30-16h15	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert) jusqu'au 29/11 JULLIAN (Galerie Colbert) à partir du 5/12	Michel POIVERT
Vendredi 17h00-18h15	ART ET MONDIALISATION C4010919	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE				
Mercredi 10h30-12h15	ARCHITECTURE DOMESTIQUE ET PATRIMOINE C4014115	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
Mercredi 16h00-17h45	L'ARCHITECTURE ET L'IMPRIME C4014515	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean Philippe GARRIC
Mardi 13h00-14h45	MODERNITÉ ARCHITECTURALE, HISTOIRE ET PATRIMONIALISATION C4014315	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Ronan BOUTTIER
Lundi 14h00-15h45	METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4014215	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore MARANTZ
HISTOIRE DU CINÉMA				
Lundi 10h00-12h00	MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 02/10)	LES CINEASTES AU TRAVAIL C4010319	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
Mardis 24/09,15/10,22/10,5/11,12/11,3/12,10/12,17/12	CINÉMA ET POLITIQUE 1 C4014915	15h00-18h00	GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
Mercredi 14h00-16h00	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DU CINÉMA C4015115	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal-Alex VINCENT

Mardi 9h00-11h00	ÉCONOMIE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL C4015315	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
HISTOIRE				
PLANNINGS EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/				
UE3: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE				
LANGUE VIVANTE C4M02515 Début des cours:16/09 Se reporter au planning du département des langues https://www.panthéonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/				
SEMESTRE 2				
UE1: Méthodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)				
Jeudi 09h15-11h00	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 C4020819	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Nicolas OFFENSTADT
Vendredi 10h00-12h00	HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL J4J12415	Salle	D632 (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Bertrand TILLIER
Mercredis du 29/01 au 23/04 (sauf le 02/04) 14h00-16h30	ORGANISATION DE LA RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE C4031215	Salle	101 (IAA)	François GILIGNY
Lundi 13h00-14h45	MUSÉES ET MUSÉOGRAPHIE C4020215	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Delphine BURLOT
Vendredi 16h-17h45	ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINEMATOGRAPHIQUE 1 C4014415	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Beatriz TADEO FUICA
Mercredi 11h30 - 13h15	ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET PAYSAGER C4021019	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 11h00-12h30	PROPRIETE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE E4041216 Les 2 cours sont obligatoires	Amphi I Amphi IIA	Panthéon Panthéon	Tristan AZZI
Mercredi 9h30-11h15	ACTUALITE DU PATRIMOINE C4014015	Salle	DEMARGNE (Galerie COLBERT)	Arnaud BERTINET
Lundi 12h00-14h00	PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALE J3022419 (français) / J3022819 (latin)	Salle	PERROY (Sorbonne)	Olivier MATTEONI
Mercredi 10h30-12h00	PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES J3022619	Salle	Salle Albatre (Archives nationales)	Jean-Marie LE GALL
UE2: SPÉCIALITÉ (2 séminaires au choix)				
SPÉCIALITÉS				
PRÉHISTOIRE				
Mercredi 10h00-12h00	SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 2 C4034015	Salle	319 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN Boris VALENTIN
Jeudi 10h00-12h00	CULTURES PRÉHISTORIQUES 2 C4034215	Salle	311 (IAA)	Boris VALENTIN
PROTOHISTOIRE				
Mardi 14h00-16h00	INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE L'EUROPE C4034415	Salle	Amphi (Malher)	Françoise BOSTYN
Mardi 10h00-12h00	ÂGES DU BRONZE ET DU FER EN FRANCE C4034615	Salle	326	Sophie KRAUSZ
Jeudi 13h30-15h30	MONDE ÉGÉEN C4034815	Salle	304	Haris PROCOPIOU
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE				
Jeudis 23/01 et 30/01 10h00-16h00 Vendredi 31/01 10h00-16h00 Jeudi 6/02 10h-16h00	JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C4035015	Salle 1 (Musée Quai Branly)		

			Brigitte FAUGERE
Mercredi 9h00-12h00 (du 29/01 au 19/02 puis du 9/04 au 30/04)	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 C4035215 Salle	311 (IAA)	Eva LEMONNIER
Mardi 15h30-17h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 C4035415 Salle	101 (IAA)	Alicia ESPINOSA
AFRIQUE			
Jeudi 13h00-15h00	ARCHEOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE C4035615 Salle	101 (IAA)	Emmanuelle HONORE
OCÉANIE			
Lundi 14h-16h	CULTURES ET SOCIETES ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD C4037819 Salle	326 (IAA)	Frédérique VALENTIN et Aymeric HERMANN.
ORIENT ANCIEN			
Mardi 9h00-11h00	LA NAISSANCE DE L'ÉTAT AU PROCHE-ORIENT C4036015 Salle	311 (IAA)	Pascal BUTTERLIN
ANTIQUITÉ CLASSIQUE			
Vendredi 14h00-16h00	MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C4031815 Salle CIRAC (Galerie Colbert)		Alain DUPLOUY
Jeudi 14h00-16h00	GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C4036215 Salle	FABRI DE PEIRESC (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY
Jeudi 17h00-19h00	SCULPTURE GRECQUE C4036415 Salle	303 (IAA)	Francis PROST
Jeudi 10h30-12h30	SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE C4036815 Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN /Laure LAÛT
Mardi 11h00-13h00	ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE,MER ROUGE,ARABIE,MÉSOPOTAMIE C4036615 Salle	DOUCET (IAA)	Gaëlle TALLET
Sauf le 28 janvier et le 22 avril : 8h30 à 10h30 en Salle 303			
MOYEN AGE			
Mardi 16h00-18h00	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C4037015 Salle	JULLIAN(Galerie COLBERT)	Dominique PIERI
Jeudi 17h30-19h30	ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 2 C4037215 Salle	303 (IAA)	Jean Pierre VAN STAEVEL
Jeudi 9H30-12H30 et 14H00-17H00	ARCHÉOLOGIE DE L'ESPACE MÉDIÉVAL: ÉTUDE DE CAS C4037415 Salle	319 (IAA)	Anne NISSEN /Emilie PORTAT
Jeudi 9H30-12H30 et 14H00-17H00	HISTORIOGRAPHIE, ÉPISTÉMOLOGIE,THÉORIE EN ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE C4037615 Salle	319 (IAA)	Anne NISSEN / Emilii PORTAT
LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE C4010215 Séminaire commun M1/M2 Les vendredis 31/01,7/02,14/02,21/02,7/03 et 14/03 de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert) L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire			
Mardi 16h00-17h45	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C4011815 Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Karine BOULANGER
ART DES TEMPS MODERNES			
Les lundis 27/01, 17/02, 10/03, 24/03, 7/04, 5/05.	ART ITALIEN 1300-1450 C4012015	Salles GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne Laure IMBERT
Les Mercredis 29/01,12/02,05/03,19/03,02/04,23/04	RENAISSANCE ITALIENNE 2 C4012215 14h00-17h30 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Sefy HENDLER
Mercredi 12h00-13h45	PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIEME SIECLE 2 C4010415 Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
Les Mardis 4/02,18/02 et 4/03 15h00-18h00 puis les Mardis 18/03 et 01/04 15h00-18h30	HISTOIRE ET THÉORIE DE L'ART C4011615 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Etienne JOLLET

ART DES TEMPS CONTEMPORAINS

PROBLEMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C4013415			
Séminaire suspendu			
Vendredi 11h00-12h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
QUESTIONS D'ACTUALITÉ EN ART CONTEMPORAIN 2 C4010815			
Vendredi 13h00-14h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 2 C4013215			
Vendredi 14h15-16h	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sophie CRAS
ART CONTEMPORAIN (XXe-XXIe SIÈCLES) : ÉCONOMIE,SOCIÉTÉ ET CRÉATION C4012615			
Lundi 9h30-11h15	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Sarah HASSID
ART DU XIXe SIECLE C4015219			
Vendredi 9h00-10h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-Jacques PERNUIT
L'ART EN EUROPE 1870-1945 : CIRCULATION, MEDIATION, RECEPTION C4013015			
Les Lundis 3/02, 10/02,03/03,17/03,31/03 et 28/04 14h30-17h30	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Emilie HAMMEN
ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 2 C4013615			
Lundi 11h15-13H00	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Sophie DELPEUX
ART CONTEMPORAIN (XXe-XXIe SIÈCLES) :POLITIQUES D'ECRITURE C4015419			
Jeudi 10h00-11h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine WERMESTER
ART EN ALLEMAGNE (XXe SIÈCLE) C4012815			
Mardi 12h00-13h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE C4011015			
Jeudi 18h00-19h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Stéphane LAURENT
OBJET, ART, TERRITOIRE			

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Jeudi 12h00-13h45	Salle JULLIANI (Galerie Colbert)	Jean Philippe GARRIC
FORMES ET FONCTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4011215		
ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4014215		
Les Mardis 4/02, 11/02, 18/02 4/03, 11/03, 18/03 et 25/03 11h00-14h00	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Jean-Louis VIOLEAU

HISTOIRE DU CINÉMA

Lundis 3 mars, 10 mars, 17 mars, 31 mars, 7 avril, 14 avril, 28 avril, 5 mai. 10h00-13h00	Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)	Sylvie LINDEPERG
LES FILMS EXPOSÉS: NOUVELLES FORMES D'ÉCRITURE ET DE VALORISATION DU CINÉMA C4011419		
CINÉMA ET POLITIQUE 2 C4014615		
Les Mardis 28/01,04/02,18/02,4/03,18/03,8/04,22/04,29/04 9h00-12h00	Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)	Ania SZCZEPANSKA

HISTOIRE

PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/
--

UE3:Stage ou expérience en laboratoire / Matière obligatoire

STAGE OU EXPERIENCE EN LABORATOIRE C4M02615 Convention entre 3 et 6 mois/175h/ à saisir dans PSTAGE
--

UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE C402LN15 Se reporter au planning du département des langues https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/
--

UE 5 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE C4M02N15

--