

Rentrée le 23/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à : Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
 Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris
 Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne 75005 PARIS

SEMESTRE 3

UE 1 : Histoire de l'art (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

• ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519

Mercredi 9h30-11h30

Salle JULLIAN

Stéphane BOURDIN

(GALERIE COLBERT)

• ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315

Jeu di 14h-16h (sauf le 10/10 12h-14h00)

Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)

François PROST

• CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115

Vendredi 12h30-14h30

Salle 319

Alain DUPLOUY

(GALERIE COLBERT)

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROMÉ ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715

Mercredi 12h00-14h00

Salle Jullian

Stéphane BOURDIN

(GALERIE COLBERT)

• ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515

Mardi (à partir du 01/10) 10h00-12h00

Salle 311

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL

• ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN I C5RB6915

Mardi 12h00-14h00

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Dominique PIERI

• ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115

Vendredi 16h30-19h30 (à partir du 4/10)

Salle 303

Jean-Pierre
VAN STAEVEL

• QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115

Séminaire suspendu

• QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115

Mercredi 15h00-16h45

Salle 326

Florence JOURNOT

• AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

• ARCHEOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915

Jeu di 8h30-10h30

Salle RDJZ (CENTRE MALHER)

Brigitte
FAUGÈRE

ART DES TEMPS MODERNES

• RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715

Jeu di 11h00-12h45

Salle JULLIAN

Sofy
HENDLER

(GALERIE COLBERT)

• PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915

Mercredi 16h00-17h45

Salle JULLIAN

Etienne JOLLET

(GALERIE COLBERT)

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315

Lundi 14h15-16h00 (à partir du 30/09)

Salle GRODECKI

Michel WEEMANS

(GALERIE COLBERT)

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115

Lundi 11h00-12h45

Salle PERROT
(GALERIE COLBERT)

Emilie HAMMEN

ART CONTEMPORAIN

• PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 CSR11315
Séminaire suspendu

Salle PERROT
(Galerie COLBERT)

• QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIECLES) 3 CSR11515
Mercredi 14h00-15h45

Elva ZABUNYAN

Salle PERROT
(GALERIE COLBERT)

• ÊTRE ARTISTE AU XXe SIECLE 1 CSR11715
Vendredi 14h15-16h00

Philippe
DAGEN

Salle GRODECKI
(GALERIE COLBERT)

• ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 CSR11915
Vendredi 9h00-10h45

Pascal
ROUSSEAU

Sciences Po 1, Campus Saint Thomas

• ARTS ET SOCIÉTÉS 1 CSR12315
Les mercredis 25/09, 23/10, 20/11, 4/12 2024
17h00-19h00

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

Salle DEMARGNE (jusqu'au 29/11)
JULLIAN (à partir du 5/12)

(GALERIE COLBERT)

• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 CSR11115
Jeudi 16h15-18h00

Michel POIVERT

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

• ART ET MONDIALISATION CSR10919

Vendredi 17h-18h45

Lotte ARNDT

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

• MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES CSR40115
Vendredi 9h00-10h45

William WHITNEY

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)

• HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE À LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 1 CSR50115
Mardi 11h00-12h45

Jean-Philippe
GARRIC

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

• MÉTHODOLOGIE ET ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR51319
Lundi 14h00-15h45

Éléonore MARANTZ

• L'ART DU PROJET 1 CSR12515

Séminaire annulé en 2023/2024

UE 2 : Philosophie (1 séminaire au choix)

Horaires en lignes.

<https://philosophie.panthéonsorbonne.fr/formations/master-2-philosophie>

UE 3 : Langues

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 16/09

<https://intranet.panthéonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/dcl/planning>

SEMESTRE 4

Reprise des enseignements le 27/01

UE 1 : Histoire de l'art (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

Salle 303 (IAA)

• SCULPTURE GRECQUE CSR6415

Jeudi 17h00-19h00

Francis PROST

Salle FABRI DE PEREISC
(GALERIE COLBERT)

• GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT CSR6215
Jeudi 14h00-16h00

Alain DUPLOUY

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

• SANCTUAIRES ET TERRITOIRE EN GAULE ROMAINE CSR6815
Jeudi 10h30-12h30

Stéphane BOURDIN/
Laure LAÛT

• ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II; NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE CSR6615

Mardi 11h00-13h00

| | | |
|--|---|--|
| Salle DOUCET | Sauf 2 dates : 28 janvier et 22 avril : 8h30 à 10h30 en Salle 303 | Gaëlle TALLET |
| Salle Salle CIRAC (Galerie COLBERT) | MODELES INTERPRETATIFS DES SOCIÉTÉS GRECOUES ET ROMAINES C5RB1815 Vendredi 14h00-16h00 | Alain DUPLOUY |
| ART MÉDIÉVAL | | |
| Salle JULLIAN (Galerie COLBERT) | ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015 /C5CB7019 Mardi 16h00-18h00 | Dominique PIERI |
| Salle 303 | ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMQUES 2 C5RB7215 Jeudi 17h00-19h30 | Jean Pierre VAN STAEVEL |
| LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIERES, FONCTIONS C5R10215 Séminaire commun M1/M2 Les vendredis 31/01,7/02,14/02,21/02,7/03 et 14/03 de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert) L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire Philippe PLAGNIEUX | | |
| Salle GRODECKI (Galerie COLBERT) | QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C5R11815 Mardi 16h00-17h45 | Karine BOULANGER |
| AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE | | |
| Judis 23/01 et 30/01 10h00-16h00 Vendredi 31/01 10h00-16h00 Jeudi 6/02 10h-16h00 | JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C5RA5015 Salle 1 (Musée Quai Branly) | Brigitte FAUGERE |
| ART DES TEMPS MODERNES | | |
| Salle AVD (GALERIE COLBERT) | RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815 Les Mercredis 05/02,19/02,12/03,26/03,09/04,30/04 14h00-17h30 Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT) Sefy HENDLER | Michel WEEMANS |
| Salle AVD (GALERIE COLBERT) | PENTURE EN EUROPE DU NORD (XVIIe -XVIIIe siècle) 2 C5R10415 Les Lundis 10/03,24/03,7/04, 28/04 et 5/05 14h00-18h00 | Michel WEEMANS |
| Salle PERROT (Galerie Colbert) | PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119 Jeudi 16h00-17h45 Salle PERROT (Galerie Colbert) sauf les 30/01,6/02,6/03 et 24/04 (Louvre) et 10/04 (Cité de l'architecture) Programme | Delphine BURLOT |
| Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT) | PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIIe-XVIIIe s.) 3 C5R10615 Mercredis 5/02,19/02,5/03,19/03,2/04 et 23/04 9h00-12h30 | Etienne JOLLET |
| ART CONTEMPORAIN | | |
| Salle AVD (Galerie COLBERT) | PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415 Les Mardis 4/02,18/02 de 9h00 à 12h00, puis les Mardis 4/03, 18/03 et 01/04 et 22/04 de 9h00 à 12h45 | Etienne JOLLET |
| Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) | QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 4 ? C5R11615 Jeudi 12h45-14h30 | Elvan ZABUNYAN |
| Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) | ÊTRE ARTISTE AU XXe SIECLE 2 C5R12015 Vendredi 14h00-15h45 | Philippe DAGEN |
| Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) | ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 C5R12215 Vendredi 9h00-10h45 | Pascal ROUSSEAU |
| Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) | OBJETS, ART, TERRITOIRES C5R15619 Jeudi 18h00-19h45 | Stéphane LAURENT |
| Sciences Po 1, Campus Saint Thomas | ARTS ET SOCIÉTÉS 2 C5R12415 Les Mercredis 15/01,12/02,26/03 et 09/04 17h00-19H00 | Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN |
| Salle JULLIAN | HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11215 Jeudi 14h00-15h45 | Michel POIVERT |

(GALERIE COLBERT)

ART EN ALLEMAGNE (XXe siècle) C5R12821
Jeudi 10h00-11h45
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) Catherine WERMESTER

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 2 C5R50215
Mercredi 16h00-17h45
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) Jean-Philippe GARRIC

ACTUALITES DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C5R14219
Les Mardis 4/02, 11/02, 18/02 4/03, 11/03, 18/03 et 25/03
11h00-14h00
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT) Jean-Louis VIOLEAU

L'ART DU PROJET 2 C5R12615
Séminaire suspendu

Horaires en lignes.

<https://philosophie.panthéonsorbonne.fr/formations/master-2-philosophie>

UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement