

MASTER 2 HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSÉES - 2024/2025

Retournée (date à venir) pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se déroulent à :

GALERIE COLBERT, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Mithraï), 3, rue Mithraï 75006 PARIS
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 MAE 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
 Sorbonne Nouvelle (Campus Nation) avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
 Campus 1, Saint-Thomas - Sorbonne-Ph, 1 place Saint-Thomas d'Aquin 75007 Paris
 Campus Condorcet, 16 rue des Fillettes, 93300 Aubervilliers

SEMESTRE 3

UE1-Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires à choisir)
 UE2-Enjeux et méthodes du patrimoine - complément (2 séminaires à choisir/assiduité)

Lundi (11h00-12h45)	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 CSR70115 / CSC70119	Salle PERROT (GALERIE COLBERT)	Emilie HAMMEN
Les Mardis 1/10, 22/10, 12/11, 19/11, 26/11, 3/12, 10/12, 17/12 9h00-12h00	ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 2 : PROGRAMMATION, ÉDITION, VALORISATION CSR60515 / CSC60519	Salle DEMARÇONTE (GALERIE COLBERT)	Brigitte de PASTRE
Mardi (18h30-20h30)	DROIT DU PATRIMOINE CSP50519 / CSC50519	Salle Doucet (IAA)	David SOLDINI
JeuDi (10h30-12h30)	HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHÉOLOGIE CSRA0515 / CSCA0519	Salle 311 (IAA)	Pascal RUBY
Mercredi 16h30-18h30	ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE CSR70315 / CSC70319	Salle 303 (IAA)	Ronan BOUTTIER
	HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN JSI10119 / J4D11315 Se renseigner auprès de l'UFR 09		Pascal COÛTSCHÉL / Fabien THEOFILAKIS
Lundi 9h00-10h45	COLLECTIONS PATRIMONIALES CSR70519 / CSC70519	Salle 303 (IAA)	Alain DUPLOUY

UE3: Séminaire de spécialité (un séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

Lundi 15h-17h	ESTHÉTIQUE ET SCIENCE DES ARTS CSR70515	Salle A607 Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	Bruno Nassim ABOUDRAR
	CULTURE ET POLITIQUE DANS LE MONDE CSR70715	Séminaire suspendu	
	MUSÉOLOGIE CSR70815	JeuDi 9h-11h Salle BR06 Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	François MAIRESSE

PREHISTOIRE

Mercredi (10h00-12h00)	SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLÉMATIQUES DE RECHERCHE CSRA3915	Salle 311 (IAA) sauf le 6/11 en Salle Fabri de PEREISC (Galerie Colbert)	Boris VALENTIN / Roxanne ROCCA/ Marianne CHRISTENSEN
Mardi (13h30-15h30)	CULTURES PRÉHISTORIQUES 1 - LE PALÉOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITÉ CSRA4115	Salle 311 (IAA)	Roxanne ROCCA
JeuDi 10h00-12h00	TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSILEUSE CSRA4315	Salle 326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN

PROTOHISTOIRE

JeuDi 15h00-17h00	NEOLITHIQUE EUROPEEN; RECHERCHES ACTUELLES CSRA1315	Salle RDJ1 (Malher)	Françoise BOSTYNN
JeuDi 18h00-20h00	ARCHÉOLOGIE DU MONDE EGÉEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ÂGE DE FER CSRA7719	Salle 101	Maia POMADERE

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

JeuDi (8h30-10h30)	ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS CSRA4915	Salle RDJ2 Centre MALHER	Brigitte FAUGERE
Mercredi (10h00-12h00)	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 CSRA5115	Salle 303 (IAA)	Eva LEMONNIER
Mardi (17h00-19h00)	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 CSRA5315	Salle (IAA) 326	Alicia ESPINOSA

MONDE ARCTIQUE

Mercredi (18h00-20h00)	LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE ART ET ARCHÉOLOGIE CSRA5515	Salle RDJ 2 (Centre Malher)	Claire ALIX
---------------------------	--	-----------------------------	-------------

ORIENT ANCIEN

Judi (12h30-14h30)	Salle 319	MARI ET LES CITES ETATS DU MONDE ORIENTAL CSR8015	Pascal BUTTERLIN
Judi (10h00-12h00)	Salle 101	ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT CSR5915	Guillaume GERNEZ

ANTIQUITE CLASSIQUE

Vendredi (12h30-14h30)	Salle 319 (IAA)	CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECOUES CSR8615	Alain DUPOLOY
Mercredi 9h30-11h30	Salle (GALERIE COLBERT)	ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE CSR50519 JULLIAN	Stéphane BOURDIN
Judi 14h00-16h00 (sauf le 10/10 12h00-14h00)	Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE CSR86315	Francis PROST
Mercredi 12h00-14h00	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROMÉ ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES CSR86715	Stéphane BOURDIN
Mercredi (à partir du 16/10) 14h00-16h00	Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE LA GAULE ROMAINE CSR80315	William VAN ANDRINGA
Mardi (à partir du 01/10) (10h00-12h00)	Salle 311	ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN : ÉGYPTE, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE CSR86515	Gaëlle TALLET

MOYEN-ÂGE

Mardi 12h00-14h00	Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 CSR86915	Dominique PIERI
Vendredi (16h30-19h30)	Salle 303	ART ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUE 1 CSR87115	Jean-Pierre VAN STAELVEL
QUESTIONS D'ICÔNOLOGIE MONUMENTALE CSR10115 Séminaire suspendu			
Lundi 16h00-17h45	Salle DEMAGNE (GALERIE COLBERT)	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 CSR12115	Karine BOULANGER
Judi (09h30-12h30)	Salle 319	ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE : METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE CSR87315	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN
Judi (14h00-17h00)	Salle 319	MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX CSR87515	Anne NISSEN/ Danielle ARRIBET-DEROIN
* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeu de l'Archéologie Médiévale"			

ART DES TEMPS MODERNES

Judi 11h00-12h45	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	RENAISSANCE ITALIENNE 3 CSR10715	Sely HENDLER
Mercredi 16h00-17h45	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 CSR10915	Etienne JOLLET
Lundi (à partir du 30/09) (14h15-16h00)	Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)	PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIIe-XVIIIe SIÈCLES) 1 CSR10315	Michel WEEMANS

ART CONTEMPORAIN

PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 CSR11315 Séminaire suspendu			
Vendredi 9h00-10h45	Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)	ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 CSR11915	Pascal ROUSSEAU
Les mercredis 25/09, 23/10, 20/11, 4/12 2024 (17h00-19h00)	Sciences Po 1, Campus Saint Thomas	ARTS ET SOCIÉTÉS 1 CSR12315	Laurence BERTRAND DORLEAC Thibault BOULVAIN
Mercredi 14h00-15h45	Salle PERROT (GALERIE COLBERT)	QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 3 CSR11515	Ewa ZABUNYAN
ÊTRE ARTISTE AU XXe SIÈCLE 1 CSR11715			

Vendredi (14h15-16h00)	Salle	FERROT (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN
- HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 CSR11115			
Jeu (16h15-18h00)	Salle	DEMARGNE (jusqu'au 29/11) JULLIAN (à partir du 5/12) (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT
- ARTS ET MONDIALISATION CSR10919			
Vendredi 17h00-18h45	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Lotte ARNDT
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE			
- MÉTHODOLOGIE ET ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR51319			
Lundi 14h00-15h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Éléonore MARANTZ
- HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 1 CSR50115			
Mardi (11h00-12h45)	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Jean Philippe GARRIC
L'ART DU PROJET 4 CSR42645			
Séminaire suspendu			
HISTOIRE			
PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/uftr/uftr09/diplomes-et-concours/masters/			
UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE			
LANGUE VIVANTE CSR7LA15			
Les TD de langues débutent le 16/09 Se reporter au planning du Département des langues: https://www.pantheoncorbonne.fr/uftr/uftr09/planning/			
SEMESTRE 4			
Reprise des enseignements le 27/01			
UE1: MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE (2 séminaires au choix)			
- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 CSR10119			
Jeu 16h00-17h45	Programme		Delphine BURLOT
Salle PERROT (Galerie Colbert) sauf les 30/01, 6/02, 6/03 et 24/04 (Louvre) et 10/04 (Cité de l'architecture)			
- MUSÉES ET MUSÉOGRAPHIE CSR70215			
Lundi (13h00-14h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Delphine BURLOT
- ACTUALITÉ DU PATRIMOINE CSR70615			
Mardi 9h30-11h15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Arnaud BERTINET
- JEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET PAYSAGER CSR71019			
Mardi 11h30-13h15	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
- HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN JSR51415			
Mardi 11h00-13h00	Campus Condorcet bât. Sud, (salle à venir)		Pascal COETSCHNEU/ Fabien ARCHAMBAULT/ Marion HENRY
UE 2 : SPÉCIALITÉ (un séminaire au choix)			
SPÉCIALITÉS			
MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)			
ESTHÉTIQUE ET SCIENCES DES ARTS CSR70916			
Séminaire non assuré ce semestre			
MÉDIA, CULTURE ET PATRIMOINE CSR71016			
Séminaire non assuré ce semestre			
PRÉHISTOIRE			
- SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 2 CSR4015			
Mardi 10h00-12h00	Salle	319 (IAA)	Boris VALENTIN/ Marianne CHRISTENSEN
- CULTURES PRÉHISTORIQUES 2 CSR44215			
Jeu (10h00-12h00)	Salle	311 (IAA)	Boris VALENTIN
PROTOHISTOIRE			
- L'ÉMERGENCE DE LA VILLE ET DE L'ÉTAT EN EUROPE CSR4015			
Mardi (10h00-12h00)	Salle	326 (IAA)	Sophie KRAUSZ
- MONDE ÉGÉEN CSR44815			
Jeu (13h30-15h30)	Salle	304 (IAA)	Haris PROCOPIOU
AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE			
- JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE CSR45015			
Jeudis 23/01 et 30/01 10h00-16h00			
Vendredi 31/01 10h00-16h00			
Jeu 6/02 10h-16h00			
Salle 1 (Musée Quai Branly)			
Brigitte FAUGÈRE			
- ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 CSR45215			

	Mercredi 9h00-12h00 (du 29/01 au 19/02 puis du 9/04 au 30/04)	Salle	311 (AA)	Eva LEMONNIER
Mardi	15h30-17h30	Salle	101 (AA)	Alicia ESPINOSA
AFRIQUE				
	13h00-15h00	Jeu	Salle 101	Emmanuelle HONORE
Océanie				
	Lundi 14h00-16h00	Salle	326 (AA)	Frédérique VALENTIN et Ayméric HERMANN
ORIENT ANCIEN				
	Vendredi (11h00-13h00)	Salle	Laboratoire VEPMO (MAE)	Pascal BUTTERLIN
ART ANTIQUE				
	Jeu	14h00-16h00	Salle Fabri de Pereisc (GALERIE COLBERT)	Alain DUPLOUY
	Jeu	17h00-19h00	Salle 303 (AA)	Francis PROST
	Jeu	10h30-12h30	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN/ Laure LAUT
	Mardi 11h00-13h00	Salle	DOUCET (AA)	Gaëlle TALLET
	CM	Vendredi 14h00-16h00	Salle CIRAC (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY
MOYEN AGE				
	Mardi 16h00-19h00	Salle	JULLIAN (Galerie COLBERT)	Dominique PIERI
	Jeu	17h00-19h30	Salle 303 (AA)	Jean-Pierre VAN STAEVEL
	LES ARTS MONUMENTAUX À L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES, MATIÈRES, FONCTIONS CSR10215 Séminaire commun M1/M2 Les vendredis 31/01,7/02,14/02,21/02,7/03 et 14/03 de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)			Philippe PLAGNIEUX
	L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire			
	Mardi 16h00-17h45	Salle	GRODECKI (Galerie COLBERT)	Karine BOLLANGIER
ART DES TEMPS MODERNES				
	RENAISSANCE ITALIENNE 4 CSR10815 Les Mercredis 05/02,19/02,12/03,26/03,09/04,30/04 14h00-17h30 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)			Sely HENDLER
	Les Lunds	10/03,24/03,7/04, 28/04	Salle AVD (GALERIE COLBERT)	Michel WEEMANS
	PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIÈME-XVIIIÈME SIÈCLES) 3 CSR10615 Mercredis 5/02,19/02,5/03,19/03,2/04 et 23/04 9h00-12h30			Etienne JOLLET
ART CONTEMPORAIN				
	PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 CSR11415 Les Mardis 4/02,18/02 de 9h00 à 12h00, puis les Mardis 4/03, 18/03 et 01/04 et 22/04 de 9h00 à 12h45			Etienne JOLLET
	Vendredi (14h00-15h45)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN
	Vendredi 9h00-10h45	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU
	Jeu	18h00-19h45	Salle DEMARGNE	Stéphane LAURENT
	Jeu	12h45-14h30	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Elvan ZABUNYAN
	ART ET SOCIÉTÉ 2 CSR12415			

Les Mercredis 15/01, 12/02, 26/03 et 09/04
(17h00-19h00)

Salle Sciences Po 1, Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibaut BOULVAIN

[Programme](#)

Jeu
(14h00-15h45)

HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 3 CSR11215

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

Jeu
(10h00-11h45)

***** ART EN ALLEMAGNE (XXe siècle) CSR12321

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Catherine WERMESTER

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

Mercredi

(16h00-17h45)

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 2 CSR50215

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Jean-Philippe GARRIC

ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR14219

Les Mardis 4/02, 11/02, 18/02 4/03, 11/03, 18/03 et 25/03
11h00-14h00

Salle JULLIAN
(Galerie Colbert)

Jean-Louis VIOLEAU

L'ART DU PROJET 2 CSR12615

Séminaire annulé

HISTOIRE

[PLANNING EN LIGNE](https://www.univ-paris1.fr/uf/uf09/diplomes-et-concours/masters/)
<https://www.univ-paris1.fr/uf/uf09/diplomes-et-concours/masters/>

UE 4 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE CSR7M215

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement