

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire encadré		Evaluation	
		CM	TD	Coef.	ECTS
<b>Semester 1</b>					
<b>UE 1 : Introduction and Methods</b>					
Cours obligatoire	<i>From studio to gallery and exhibition: a hands-on introduction</i>	0	9	1	3
Cours obligatoire	<i>Méthodologie du mémoire de recherche et Humanités numériques (cours et évaluation en ligne)</i>	0	21	1	2
<b>UE 2 : Current Issues in Contemporary Art (Choose 3 seminars)</b>					
Cours optionnel	<i>Contemporary Art, Body, Gender</i>	21	0	1	5
Cours optionnel	<i>Contemporary Art in Perspective 1</i>	21	0	1	5
Cours optionnel	<i>Art and Globalization</i>	21	0	1	5
Cours optionnel	<i>New Images: a medium-based approach</i>	21	0	1	5
<b>UE 3 : Language</b>					
Cours obligatoire	<i>Choose one modern language course (English and Spanish are offered as specific courses for art historians)</i>	0	18	1	
<b>UE 4 : Masters's Research Dissertation</b>					
Cours obligatoire	<i>Individual mentorship toward the completion of a Master's research dissertation</i>	0	50	3	
Total		63	98		30
		161			
Volume horaire étudiant					
<b>Semester 2</b>					
<b>UE 1 : Current Issues in Contemporary Art (Choose 3 seminars)</b>					
Cours optionnel	<i>New Fashion Histories: a Global Perspective</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Contemporary Art in Perspective 2</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Economy, Society and Creation</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Social Aspects of Art Practice</i>	21	0	1	4
<b>UE 2 : Professional World</b>					
Cours obligatoire	<i>Internship (5 weeks)</i>	0	175	3	4
<b>UE 3 : Language</b>					
Cours obligatoire	<i>Choose one modern language course (English and Spanish are offered as specific courses for art historians)</i>	0	18	1	
<b>UE 4 : Master's Research Dissertation</b>					
Cours obligatoire	<i>Master's Research dissertation</i>	0	150	18	
Total		63	343		30
		406			
Volume horaire étudiant					
Total annuel		567			60
Volume horaire annuel étudiant					
		126	441		