

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire		Evaluation	
		CM	TD	Coef.	ECTS
Semestre 3					
UE 1: Culture disciplinaire et générale (une spécialité au choix)				8	16
Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques (2 cours de méthodes + un séminaire au choix)		29	38	8	16
<i>Méthodes des concours</i>					
Cours obligatoire	<i>Culture visuelle et matérielle</i>	0	38	1	4
Cours obligatoire	<i>Méthodologie</i>	16	0	2	8
<i>Séminaires de l'UFR 03 - Histoire de l'art et archéologie</i>					
Cours optionnel	<i>Préhistoires : méthodologie et problématiques</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Le Paléolithique ancien et moyen : histoire et actualité</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Techniques préhistoriques : le cas des matières dures d'origine animale</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie du monde égéen 1 - le Bronze Récent et le début de l'Age du Fer</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts précolombiens</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts Maya 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie comparée des sociétés précolombiennes</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts de l'aire Andine 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Le monde arctique: préhistoire, art et archéologie</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Mari et les cités-États du monde oriental</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie de la cité grecque 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaine</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Céramique et architecture grecques</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Architecture antique : langage et méthodes d'analyse</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et histoire des arts du monde islamique 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie médiévale et moderne: méthodologie disciplinaire</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Mondes médiévaux et modernes 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie de l'Afrique 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Images et culture visuelle au Moyen Âge</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Architecture et matérialités à l'époque médiévale</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Renaissance italienne 3</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Seconde modernité 3</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 3</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et esthétique de la photographie 2</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et sociale de la photographie</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Problèmes d'interprétation en histoire de l'art contemporain 1</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Contemporary Art, Migration and Globalization 1</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Contemporary Art in Perspective 3</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Arts et Sociétés 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Méthodes de recherche technologique</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Visiting scholar conferences</i>	21	0	1	4
<i>Séminaires de l'UFR 09 - Histoire</i>					
Cours optionnel	<i>Mésopotamie antique</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Monde grec archaïque et classique</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Monde grec hellénistique</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>République romaine</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Empire romain</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Renaissance, Réformes, Humanismes</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Guerre et société à l'âge préindustriel</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Italie et Méditerranée</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Révolution française et Révolutions atlantiques</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire politique et sociale de l'Empire byzantin</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire de la Méditerranée médiévale</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et archéologie de l'Islam médiéval</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Economies et sociétés pré-industrielles</i>	13	13	1	4
Cours optionnel	<i>Economies contemporaines</i>	13	13	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie du religieux</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des représentations et des sensibilités</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des sociétés urbaines et de la santé</i>	26	0	1	4

Cours optionnel	<i>Histoire environnementale</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et politique XXe siècle</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire visuelle</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire du travail</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des mondes juifs</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Relations internationales et histoire de l'Europe</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Religions, cultures et circulations</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Etats-Unis et Canada</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Amérique latine</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Asie</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Russie et URSS</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Europe centrale/médiane</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des sciences</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des techniques</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire médiévale et moderne de l'Afrique</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Afrique</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine du Maghreb et du Moyen-Orient</i>	26	0	1	4
Spécialité Archives (3 cours obligatoires + un cours au choix)		52	19,5	8	16
Cours obligatoire	<i>Documents d'archives et archivistique médiévale</i>	13	0	1	4
Cours obligatoire	<i>Histoire moderne (sources)</i>	13	6,5	1	4
Cours obligatoire	<i>Archives du monde contemporain</i>	13	13	1	4
Un des cours suivants					
Cours optionnel	Paléographie médiévale latine	6,5	6,5	1	4
Cours optionnel	Paléographie médiévale française	6,5	6,5	1	4
Cours optionnel	Paléographie et institutions modernes	13	6,5	1	4
Cours optionnel	Latin médiéval initiation	13	13	1	4
Cours optionnel	Latin médiéval perfectionnement	6,5	6,5	1	4
Cours optionnel	Français médiéval	6,5	6,5	1	4
Cours optionnel	Paléographie moderne 1	13	0	1	4
UE 2 : Institutions (une spécialité au choix)				2	4
Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques		24	0		
Cours obligatoire	<i>Actualité des institutions et politiques patrimoniales 1</i>	24	0	1	4
Spécialité Archives		26	26		
Cours obligatoire	<i>Administration publique 1</i>	13	13	1	2
Cours obligatoire	<i>Histoire économique 1</i>	13	13	1	2
UE 3 : Entraînement aux épreuves des concours (une spécialité au choix)				3	6
Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques		10	0		
Un des trois cours suivants de préparation à la dissertation					
Cours optionnel	<i>Dissertation - Histoire de l'art</i>	6	0	1	3
Cours optionnel	<i>Dissertation - Archéologie</i>	6	0	1	3
Cours optionnel	<i>Dissertation - Histoire</i>	6	0	1	3
Un des quatre cours suivants de préparation au commentaire de document					
Cours optionnel	<i>Commentaire - Antiquité gréco-romaine</i>	4	0	1	3
Cours optionnel	<i>Commentaire - Médiéval</i>	4	0	1	3
Cours optionnel	<i>Commentaire - Moderne</i>	4	0	1	3
Cours optionnel	<i>Commentaire - Contemporain</i>	4	0	1	3
Spécialité Archives		0	8		
Cours obligatoire	<i>Préparation aux épreuves écrites du concours Archives</i>	0	8	1	6
UE 4 : Langues vivantes et anciennes				2	4
Cours obligatoire	<i>LV1</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>LV2</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>Langue ancienne</i>	0	36	1	2
Total Semestre 1 (volume horaire minimum étudiant)		53	82		30
			135		
Semestre 4					
UE 1: Culture disciplinaire et générale (une spécialité au choix)				4	8
Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques (un cours de méthode et un séminaire au choix)		12	38	4	8
<i>Méthodes des concours</i>					
Cours obligatoire	<i>Culture visuelle et matérielle</i>	0	38	1	4
<i>Séminaires de l'UFR 03 - Histoire de l'art et archéologie</i>					
Cours optionnel	<i>Pratique de la recherche en archéologie préhistorique</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Derniers chasseurs</i>	24	0	1	4

Cours optionnel	<i>Premières villes, premiers Etats en Europe</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Monde égéen</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Journées d'archéologie précolombienne</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts Maya 2</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts de l'aire Andine 2</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie de l'Afrique 2</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Cultures et sociétés anciennes d'Océanie</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Mari et les cités états du monde oriental</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie de la cité grecque 2</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Sculpture grecque</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>La Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et histoire des arts du monde Islamique 2</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Mondes médiévaux et modernes 2</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Milieus et pratiques sociales des mondes médiévaux et modernes</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Les arts du Moyen Âge : forme, matière, fonction</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Questions d'histoire de l'art médiéval</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Renaissance italienne 4</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Seconde modernité 4</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 4</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et esthétique de la photographie 3</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Problèmes d'interprétation en histoire de l'art contemporain 2</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Contemporary Art, Migration and Globalization 2</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Contemporary Art in Perspective 4</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Rethinking Exhibition Formats</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Objet, Art, Territoires</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Arts et Sociétés 2</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Visiting scholar conferences</i>	21	0	1	4
<i>Séminaires de l'UFR 09 - Histoire</i>					
Cours optionnel	<i>Mésopotamie antique</i>	12	0	1	4
Cours optionnel	<i>Monde grec archaïque et classique</i>	12	0	1	4
Cours optionnel	<i>Monde grec hellénistique</i>	12	0	1	4
Cours optionnel	<i>République romaine</i>	12	0	1	4
Cours optionnel	<i>Empire romain</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Renaissance, Réformes, Humanismes</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Guerre et société à l'âge préindustriel</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Italie et Méditerranée</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Révolution française et Révolutions atlantiques</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire de Byzance et de la Méditerranée médiévale</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et archéologie de l'Islam médiéval</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Economies et sociétés pré-industrielles</i>	12	12	1	4
Cours optionnel	<i>Economies contemporaines</i>	12	12	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie du religieux</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des représentations et des sensibilités</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des sociétés urbaines et de la santé</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire environnementale</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et politique XXe siècle</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire du travail</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire visuelle</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des mondes juifs</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Relations internationales et histoire de l'Europe</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Religions, cultures et circulations</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Etats-Unis et Canada</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Amérique latine</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Asie</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Russie et URSS</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Europe centrale/médiane</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire médiévale et moderne de l'Afrique</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Afrique</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine du Maghreb et du Moyen-Orient</i>	24	0	1	4
Spécialité Archives (2 cours obligatoires + 1 cours au choix)		36	6	4	8

Cours obligatoire	<i>Documents d'archives et archivistique médiévale</i>	12	0	3	3
Cours obligatoire	<i>Histoire moderne (sources)</i>	12	6	3	3
	Un des cours suivants				
Cours optionnel	Paléographie médiévale latine	6	6	2	2
Cours optionnel	Paléographie médiévale française	6	6	2	2
Cours optionnel	Paléographie et institutions modernes	12	6	2	2
Cours optionnel	Latin médiéval initiation	12	12	2	2
Cours optionnel	Latin médiéval perfectionnement	6	6	2	2
Cours optionnel	Français médiéval	6	6	2	2
Cours optionnel	Paléographie moderne 2	12	0	2	2
UE 2 : Institutions (une spécialité au choix)				2	4
Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques		0	24		
Cours obligatoire	<i>Actualité des institutions et politiques patrimoniales 2</i>	0	24	1	4
Spécialité Archives		24	24		
Cours obligatoire	<i>Administration publique 2</i>	12	12	1	2
Cours obligatoire	<i>Histoire économique 2</i>	12	12	1	2
UE 3 : Entraînement aux épreuves du concours (une spécialité au choix)				3	6
Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques		8	24	3	6
Cours obligatoire	<i>Entraînement collectif et individuel aux oraux des concours</i>	0	20	1	1
Cours obligatoire	<i>Préparation à la note de synthèse</i>	0	4	1	1
	Un des trois cours suivants de préparation à la dissertation				
Cours optionnel	<i>Dissertation - Histoire de l'art</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Dissertation - Archéologie</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Dissertation - Histoire</i>	4	0	1	2
	Un des quatre cours suivants de préparation au commentaire de document				
Cours optionnel	<i>Commentaire - Antiquité gréco-romaine</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Commentaire - Médiéval</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Commentaire - Moderne</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Commentaire - Contemporain</i>	4	0	1	2
Spécialité Archives		42	8	3	6
Cours obligatoire	<i>Préparation aux épreuves écrites du concours Archives</i>	0	8	1	2
Cours obligatoire	<i>Préparation aux épreuves orales du concours Archives</i>	12	0	1	2
Cours obligatoire	<i>Conférences d'archivistique (Archives nationales)</i>	30	0	1	2
UE 4 : Langues vivantes et anciennes				2	4
Cours obligatoire	<i>LV1</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>LV2</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>Langue ancienne</i>	0	36	1	2
UE 5 : Expérience en milieu professionnel				4	8
Cours obligatoire	<i>Stage ou expérience en laboratoire</i>	0	175	0	0
Cours obligatoire	<i>Rapport de stage</i>	0	0	1	8
Total Semestre 2 (volume horaire minimum étudiant)		44	265		30
			309		
Total annuel (volume horaire minimum étudiant)		97	347		60
			444		