

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire		Evaluation	
		CM	TD	Coef.	ECTS
Semestre 3 (Bologne)					
UE 1: Museum Studies					
Cours obligatoire	<i>Médiation culturelle dans les musées</i>	30	0	1	6
Cours obligatoire	<i>Collections, musées et publics & Muséologie contemporaine</i>	60	0	2	12
UE 2 : Museum Practice in Europe (1 séminaire au choix)					
Cours optionnel	<i>The Universal Principles of Renaissance Architecture</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>L'Architecture exposée: Espaces d'exposition et pratiques curatoriales</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>Visual Culture Studies</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>Displaying Photography in Cultural & Creative Industries</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>Gender and Cultures</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>Art and the Political Economy of the Commons</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>The Political and Cultural Imaginaries of Digital Technologies</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>Séminaire AMaC</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>LAB – Dissemination of Art and Culture</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>LAB – Curatorial Practices</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>LAB – Politics of Display</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>LAB – Exhibition Design</i>	30	0	1	6
UE 3 : Spécialité					
Cours obligatoire	<i>Un séminaire selon offre annuelle de l'Université de Bologne au choix</i>	30	0	1	6
Total Semestre 1 (volume horaire minimum étudiant)		150	0		30
		150			
Semestre 4 (Paris)					
UE 1 : Enjeux et méthodes du patrimoine (deux séminaires au choix)					
Cours optionnel	<i>Patrimoine et histoire de l'art 4</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Musées et muséographie</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Actualités du patrimoine</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle du contemporain</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Una Europa Cultural Heritage module 2</i>	24	0	1	2
UE 2 : Spécialité (un séminaire au choix)					
<i>Séminaires de l'UFR 03 - Histoire de l'art et archéologie</i>					
Cours optionnel	<i>Pratique de la recherche en archéologie préhistorique</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Derniers chasseurs</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Premières villes, premiers Etats en Europe</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Monde égéen</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Journées d'archéologie précolombienne</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts Maya 2</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts de l'aire Andine 2</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Archéologie de l'Afrique 2</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Cultures et sociétés anciennes d'Océanie</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Mari et les cités états du monde oriental</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Archéologie de la cité grecque 2</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Sculpture grecque</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>La Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Mondes médiévaux et modernes 2</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Millieux et pratiques sociales des mondes médiévaux et modernes</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Les arts du Moyen Âge : forme, matière, fonction</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Questions d'histoire de l'art médiéval</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Renaissance italienne 4</i>	21	0	1	2

Cours optionnel	<i>Seconde modernité 4</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 4</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Histoire et esthétique de la photographie 3</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Problèmes d'interprétation en histoire de l'art contemporain 2</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Contemporary Art, Migration and Globalization 2</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Contemporary Art in Perspective 4</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Rethinking Exhibition Formats</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Objet, Art, Territoires</i>	21	0	1	2
Cours optionnel	<i>Arts et Sociétés 2</i>	24	0	1	2
Cours optionnel	<i>Visiting scholar conferences</i>	21	0	1	2
<i>Séminaires de l'UFR 09 - Histoire</i>					
Cours optionnel	<i>Mésopotamie antique</i>	12	0	1	4
Cours optionnel	<i>Monde grec archaïque et classique</i>	12	0	1	4
Cours optionnel	<i>Monde grec hellénistique</i>	12	0	1	4
Cours optionnel	<i>République romaine</i>	12	0	1	4
Cours optionnel	<i>Empire romain</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Renaissance, Réformes, Humanismes</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Guerre et société à l'âge préindustriel</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Italie et Méditerranée</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Révolution française et Révolutions atlantiques</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire de Byzance et de la Méditerranée médiévale</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et archéologie de l'Islam médiéval</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Economies et sociétés pré-industrielles</i>	12	12	1	4
Cours optionnel	<i>Economies contemporaines</i>	12	12	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie du religieux</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des représentations et des sensibilités</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des sociétés urbaines et de la santé</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire environnementale</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et politique XXe siècle</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire du travail</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire visuelle</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des mondes juifs</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Relations internationales et histoire de l'Europe</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Religions, cultures et circulations</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Etats-Unis et Canada</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Amérique latine</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Asie</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Russie et URSS</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Europe centrale/médiane</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire médiévale et moderne de l'Afrique</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Afrique</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine du Maghreb et du Moyen-Orient</i>	24	0	1	4
UE 3 : Langue vivante				1	2
Cours obligatoire	<i>LV1</i>	0	18	1	2
UE 4 : Mémoire de recherche				11	22
Cours obligatoire	<i>Mémoire</i>	0	150	1	14
Total Semestre 2 (volume horaire minimum étudiant)		54	168		30
		222			
Total annuel (volume horaire minimum étudiant)		204	168		60
		372			