

Rentrée le 23/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
 Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris
 Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne 75005 PARIS

SEMESTRE 3

UE 1 : Histoire de l'art (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

- ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5RA0519
Mercredi 9h30-11h30

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

- ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5RB6315

Jeudi 14h-16h (sauf le 10/10 12h-14h00)

Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)

Francis PROST

- CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115

Vendredi 12h30-14h30

Salle 319
(GALERIE COLBERT)

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715

Mercredi 12h00-14h00

Salle Julian
(GALERIE COLBERT)

- ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5RB6515

Mardi (à partir du 01/10) 10h00-12h00

Salle 311

ART MÉDIÉVAL

- ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915

Mardi 12h00-14h00

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

- ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115

Vendredi 16h30-19h30 (à partir du 4/10)

Salle 303

- QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE C5R10115

Séminaire suspendu

- QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C5R12115

Mercredi 15h00-16h45

Salle 326

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

- ARCHEOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C5RA4915

Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

ART DES TEMPS MODERNES

- RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715

Jeudi 11h00-12h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

- PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2 C5R10915

Mercredi 16h00-17h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 1 C5R10315

Lundi 14h15-16h00 (à partir du 30/09)

Salle GRODECKI
(GALERIE COLBERT)

- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115

Lundi 11h00-12h45

Salle PERROT
(GALERIE COLBERT)

ART CONTEMPORAIN

- PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315

Séminaire suspendu

- QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 3 C5R11515

Mercredi 14h100-15h45

Salle PERROT

(Galerie COLBERT)

ETRE ARTISTE AU XX^e SIECLE 1 CSR11715
Vendredi 14h15-16h00

Salle PERROT
(GALERIE COLBERT)

ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1 CSR11915
Vendredi 9h00-10h45

Salle GRODECKI
(GALERIE COLBERT)

ARTS ET SOCIETES 1 CSR12315
Les mercredis 25/09,23/10, 20/11, 4/12 2024
17h00-19h00

Sciences Po 1, Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC

HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 CSR11115
Jeudi 16h15-18h00

Salle DEMARGNE (jusqu'au 29/11)
Salle JULLIAN (à partir du 5/12)

(GALERIE COLBERT)

ART ET MONDIALISATION CSR0919

Vendredi 17h-18h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

METHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES CSR40115
Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 1 CSR50115
Mardi 11h00-12h45

Salle GRODECKI (GALERIE COLBERT)

METHODOLOGIE ET ACTUALITE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR51319
Lundi 14h00-15h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

L'ART DU PROJET 1 CSR12515

Séminaire annulé en 2023/2024

UE 2 : Philosophie (1 séminaire au choix)

Horaires en lignes.

<https://philosophie.pantheonsorbonne.fr/formations/master-2-philosophie>

UE 3 : Langues

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 16/09

<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddi/planning>

SEMESTRE 4

Reprise des enseignements le 27/01

UE 1 : Histoire de l'art (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

SCULPTURE GRECQUE CSR86415

Jeudi 17h00-19h00

Salle 303 (IAA)

Francis PROST

GRECS ET INDIGENES EN OCCIDENT CSR86215

Jeudi 14h00-16h00

Salle FABRI DE PEREISC
(GALERIE COLBERT)

SANCTUAIRES ET TERRITOIRE EN GAULE ROMAINE CSR86815

Jeudi 10h30-12h30

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II; NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE CSR86615

Mardi 11h00-13h00

Salle DOUCET

MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECOUES ET ROMAINES CSR81815

Vendredi 14h00-16h00

Salle Salle CIRAC (Galerie COLBERT)

ART MÉDÉVAL

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 CSR87015 /C5CB7019

Mardi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)

ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 2 CSR87215

Jeudi 17h00-19h30

Salle 311

LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDÉVALE: FORMES, MATIÈRES, FONCTIONS CSR10215

Séminaire commun M1/M2

Les vendredis 31/01,7/02,14/02,21/02,7/03 et 14/03 de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) sauf les 7 et 21/02 Salle BENJAMIN (Galerie Colbert) et le 14/02 Salle CHASTEL (Galerie Colbert)
puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)

L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire

Philippe PLAGNEUX

QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 CSR11815
Mardi 16h00-17h45

Salle GRODECKI (Galerie COLBERT) sauf le 4/02 Salle VASARI (Galerie COLBERT), le 11/02 Salle CASSOU (2eme étage Galerie COLBERT) et le 18/02 Salle Chastel (Galerie COLBERT)

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE CSR45015

Jeu. 23/01 et 30/01 10h00-16h00

Vend. 31/01 10h00-16h00

Jeu. 6/02 10h-16h00

Salle

1 (Musée
Quai
Branly)

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 4 CSR10815
Les Mercredis 05/02, 19/02, 12/03, 26/03, 09/04, 30/04
14h00-17h30
Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)
Sely HENDLER

PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 2 CSR10415
Les Lundis 10/03, 24/03, 7/04, 28/04 et 5/05 14h00-18h00

Salle AVD
(GALERIE COLBERT)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 CSR10119
Jeu. 16h00-17h45
Salle PERROT (Galerie Colbert) sauf les 30/01, 6/02, 6/03 et 24/04 (Louvre) et 10/04 (Cité de l'architecture)
[Programme](#)

PROBLÈMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 3 CSR10615
Mercredis 5/02, 19/02, 5/03, 19/03, 2/04 et 23/04
9h00-12h30

Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)

ART CONTEMPORAIN

PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 CSR11415
Les Mardis 4/02, 18/02 de 9h00 à 12h00, puis les Mardis 4/03, 18/03 et 01/04 et 22/04 de 9h00 à 12h45

Salle AVD (Galerie COLBERT)

QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 4 ? CSR11615
Jeu. 12h45-14h30

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

ÊTRE ARTISTE AU XXe SIÈCLE 2 CSR12015
Vend. 14h00-15h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

ART SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2 CSR12215
Vend. 9h00-10h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

OBJETS, ART, TERRITOIRES CSR15619
Jeu. 18h00-19h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

ARTS ET SOCIÉTÉS 2 CSR12415
Les Mercredis 15/01, 12/02, 26/03 et 09/04
17h00-19h00

Sciences Po 1, Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC

HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE CSR11215
Jeu. 14h00-15h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

ART EN ALLEMAGNE (XXe siècle) CSR12821
Jeu. 10h00-11h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE À LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 2 CSR50215
Mercredi 16h00-17h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE CSR14219
Les Mardis 4/02, 11/02, 18/02, 4/03, 18/03, 25/03 et 01/04
11h00-14h00

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

L'ART DU PROJET 2 CSR12615
[Séminaire suspendu](#)

Horaires en lignes.

<https://philosophie.pantheonsorbonne.fr/formations/master-2-philosophie>

UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE

La Date de rendu du mémoire sera fixée ultérieurement