

UE FONDAMENTALE 1

NAISSANCE DU CINEMA C3030119/C33C0119
Cours :Mardi 12H30-14H00 Salle 106 A. CÔME

| | | | | | |
|----|-------|-------|-------|-----|---------|
| TD | Mardi | 14h00 | 15h30 | 106 | A. CÔME |
|----|-------|-------|-------|-----|---------|

HISTOIRE DU CINEMA RUSSE ET SOVIETIQUE C3030319/C33C0319
Cours :Lundi 13H30-15H00 Salle 106 A. SZCZEPANSKA

| | | | | | |
|----|-------|-------|-------|-----|------------|
| TD | Lundi | 15h00 | 16h30 | 106 | A. FERRARA |
|----|-------|-------|-------|-----|------------|

HISTOIRE DU CINEMA : AFRIQUE, MOYEN-ORIENT C3030519/C33C0519
Cours :Lundi 17h00-18h30 Salle 101 A. DEVICTOR

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------|
| TD1 | Lundi | 18h30 | 20h00 | 101 | A. DEVICTOR |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------|

ECONOMIE ET FINANCEMENT DES CINEMAS FRANCAIS ET AMERICAIN /C3030719
Cours : Mardi 16h-17h30 Salle 311 Q. MAZEL

UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION

LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (3) C3022519

Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi E. JOLLET

| | | | | | |
|---------|----------|-------|-------|-----|--------------|
| TD1 (2) | Mardi | 9h00 | 10h30 | 101 | M. GOMIS |
| TD2 | Mardi | 9h00 | 10h30 | 101 | M. GOMIS |
| TD3 | Mardi | 12h00 | 13h30 | 311 | M. GOMIS |
| TD4 | Mardi | 12h00 | 13h30 | 311 | M. GOMIS |
| TD5 | Mardi | 18h30 | 20h00 | 106 | M.G. METRAUX |
| TD6 | Mardi | 18h30 | 20h00 | 106 | M.G. METRAUX |
| TD7 | Jeudi | 9h30 | 11h00 | 106 | A. CHAMBARD |
| TD8 | Jeudi | 9h30 | 11h00 | 106 | R.JILIAS |
| TD9 | Vendredi | 9h00 | 10h30 | 106 | T. DAPREMONT |
| TD10 | Vendredi | 9h00 | 10h30 | 106 | T. DAPREMONT |
| TD11 | Vendredi | 10h30 | 12h00 | 106 | T. DAPREMONT |
| TD12 | Vendredi | 10h30 | 12h00 | 106 | T. DAPREMONT |
| TD13 | Vendredi | 17h00 | 18h30 | 319 | A. SOULIE |
| TD14 | Vendredi | 17h00 | 18h30 | 319 | A. SOULIE |

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours.

TD impairs: début la semaine du 23/09

TD pairs: début la semaine du 30/09

ANALYSE DE LA MISE EN SCENE C3030919
Cours : Jeudi 14H00-15H30 Salle Doucet S. GOUDET

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|--------|-----------|
| TD1 | Jeudi | 15h30 | 17h00 | Doucet | S. GOUDET |
|-----|-------|-------|-------|--------|-----------|

1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous

INSTITUTIONS ARTISTIQUES C3022719
Cours : Mercredi 17h00-18h30
Amphi S. DELPEUX

ARTS ET MONDIALISATION. ECHANGES ET CIRCULATIONS ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE C32C2319
Cours : Mardi 10H30-12H00 Amphi L. ARNDT

XIXème SIECLE C32C1519
Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi C. MENEUX

ARCHITECTURE DU XXe SIECLE (2) C3021919/ C32C1919
Cours : Mardi 13H30-15H00 Salle 303 E. MARANTZ

XXème SIECLE C32C1719
Cours : Mercredi 12H00-13H30 Amphi P. DAGEN

L3 Cinéma - 2024/2025- SEMESTRE 6

UE FONDAMENTALE 1

METHODE D'ANALYSE D'UN GENRE CINEMATROGRAPHIQUE : LE CINEMA BURLESQUE C3030219 / C33C0219

Cours : Mardi 16H30-18H00 Salle 303 S. GOUDET

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----------------|-----------|
| TD1 | Mardi | 18h00 | 19h30 | 303 (sauf 8/04) | S. GOUDET |
|-----|-------|-------|-------|-----------------|-----------|

HOLLYWOOD C3030619/C33C0619
Cours :Vendredi 14H00-15H30 Salle 303 (excepté le 4 avril en salle 106) F. DELMAS

| | | | | | |
|-----|----------|-------|-------|---------------------------------------|-----------|
| TD1 | Vendredi | 15h30 | 17h00 | 303 (excepté le 4 avril en salle 106) | F. DELMAS |
|-----|----------|-------|-------|---------------------------------------|-----------|

CINEMATOGRAPHIE NATIONALE C3030419/C33C0419
Cours :Vendredi 9H00-10H30 Salle 303 G. VERNET

| | | | | | |
|-----|--------|-------|-------|-----|-----------|
| TD1 | Vendre | 10h30 | 12h00 | 303 | G. VERNET |
|-----|--------|-------|-------|-----|-----------|

CINEMA ET HISTOIRE C3030819
Cours : Les Mardi 04/02,18/02,11/03,25/03,22/04 et 29/04
13h00-16h00
S. LINDEPERG

UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION

LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (4) C3023019

Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi E. HAMMEN

| | | | | | |
|---------|----------|-------|-------|-----|------------------------|
| TD1 (1) | Mercredi | 17h00 | 18h30 | 311 | M. CLEMENCEAU |
| TD2 | Mercredi | 17h00 | 18h30 | 311 | M. CLEMENCEAU |
| TD3 | Mercredi | 18h30 | 20h00 | 311 | M. CLEMENCEAU |
| TD4 | Mercredi | 18h30 | 20h00 | 311 | M. CLEMENCEAU |
| TD5 | Vendredi | 10h00 | 11h30 | 319 | E. BAUCHARD |
| TD6 | Vendredi | 10h00 | 11h30 | 319 | E. BAUCHARD |
| TD7 | Jeudi | 10h00 | 11h30 | 106 | E. KOZLOV |
| TD8 | Jeudi | 10h00 | 11h30 | 106 | E. KOZLOV |
| TD9 | Jeudi | 11h30 | 13h00 | 106 | M. SALCEDO BERRUETA |
| TD10 | Jeudi | 11h30 | 13h00 | 106 | M. SALCEDO BERRUETA |
| TD11 | Jeudi | 13h00 | 14h30 | 106 | M. SALCEDO BERRUETA |
| TD12 | Jeudi | 13h00 | 14h30 | 106 | M. SALCEDO BERRUETA |
| TD13 | Vendredi | 14h00 | 15h30 | 101 | S. TOUBOUL-OPPENHEIMER |
| TD14 | Vendredi | 14h00 | 15h30 | 101 | S. TOUBOUL-OPPENHEIMER |

(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 ;

Les Td 1,3, 5, 7, 9, 11,13 débiteront la semaine du 27 janvier 2025

Les Td 2, 4, 6, 8, 10, 12 et 14 débiteront la semaine du 3 février 2025

INSTITUTIONS DU CINEMA C3031019
Cours :Lundi 13H30-15H00 Salle 106 R. GORCE

| | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------|
| TD1 | Lundi | 15h00 | 16h30 | 106 | A. DEVICTOR |
|-----|-------|-------|-------|-----|-------------|

PARCOURS EN ARCHIVE C3031219

Cours hivernal

COURS SUPPLEMENTAIRES
Mardi 9h00-12h00
28 janvier en salle DOUCET (IAA)
11 février à l' ECPAD
4 mars à la BNF
Jeudi 20 mars à la BIFI
1er avril à la fondation Pathé
8 avril en salle 303 (IAA)
S. ROZEL

1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous

FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUES ET ARTISANAUX (2) C3040319
Cours : Mercredi 13H30-15H00 Salle Doucet. W. WHITNEY

HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSEES C32C3219
Cours : Lundi 9H00-10H30 Amphi A. BERTINET

HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE C32C2819
Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi M. POIVERT

ARCHITECTURE ACTUELLE C32C2619
Cours :Mardi 13h30-15h00 Salle 303 F. BOUSQUET

L'ART ALLEMAND A L'EPOQUE DE WEIMAR C32C2419
Cours : Lundi 12H00-13H30 Amphi C. WERMESTER

ART ACTUEL C32C2219
Cours : Mercredi 9H00-10H30 Amphi S. CRAS