

MASTER 2 ARCHEOLOGIE, SCIENCES POUR L'ARCHEOLOGIE  
PARCOURS ARCHEOLOGIE DES PERIODES HISTORIQUES - 2024/2025

Rentrée le 23/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR et enseignements extérieurs, se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

IAA, (Centre Mithraël), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
GALERIE COLBERT (INHA), rue des Petits Champs 75002 PARIS  
Musée du Quai Branly, 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
École du Louvre, Quai des Tulleries, 75001 Paris  
ENS, 45, rue d'Ulm 75005 PARIS  
PSL, 60, rue Mazarine, 75006 PARIS  
Université Cergy Pontoise ( site des Chênes 2) : 33 boulevard du Port 95000 Cergy-Pontoise  
Campus Condorcet, Cours des Humanités 93300 Aubervilliers  
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS

MAE 21, allée de l'Université 92000 Nanterre  
Université Paris-Nanterre 200 Avenue de la République, 92000 Nanterre

SEMESTRE 3

UE 1 : Théories, Méthodes, Techniques (2 cours au choix)

| SIG EN ARCHEOLOGIE CSRA0115 |  |       |      |  |                 |
|-----------------------------|--|-------|------|--|-----------------|
| CM                          | Les Vendredis 4/10, 11/10 et 13/12 (9h00-12h00)                                | Salle | 101  |  | Laure LAÛT      |
| TD 1                        | Les Vendredis 4/10,11/10,18/10 (13h30-17h30) et 25/10 (contrôle 13h30-16h30)   | Salle | Info |  | Pierick TIGREAT |
| TD 2                        | Les Vendredis 15/11,22/11, 29/11 (13h30-17h30) et 06/12 (contrôle 13h30-16h30) | Salle | Info |  | Pierick TIGREAT |

| SYSTEME D'INFORMATION ARCHEOLOGIQUE DE TERRAIN CSRA0315 |  |       |              |  |                 |
|---|--|-------|--------------|--|-----------------|
| CM et TD  | Mercredis 2/10,9/10,23/10,30/10,6/11,11/12 (09h00-13h00) | Salle | Informatique |  | Pierick TIGREAT |

| HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHEOLOGIE CSRA0515 |                   |       |     |  |             |
|---|-------------------|-------|-----|--|-------------|
| CM  | Jeudi 10h30-12h30 | Salle | 311 |  | Pascal RUBY |

| CERAMOLOGIE CSRA1715 |                     |       |     |  |                                      |
|----------------------|---------------------|-------|-----|--|--------------------------------------|
| CM                   | Jeudi (12h00-14h00) | Salle | 319 |  | François GILIGNY/<br>Dominique PIERI |

| HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DES TECHNIQUES CSRA1915 |                        |       |     |  |                                     |
|---|------------------------|-------|-----|--|-------------------------------------|
| CM  | Vendredi (16h00-18h00) | Salle | 311 |  | François GILIGNY/<br>Hans PROCOPIOU |

| DESSIN DU MOBILIER ARCHEOLOGIQUE CSRA2115 (CM et TD céramique) ou CSRA2315 (CM et TD en lithique) |  |           |  |                  |  |
|---|--|-----------|--|------------------|--|
| CM  | Lundis du 23/09 au 14/10 9h00-10h00  | Salle 106 |  | Brigitte FAUGERE |  |
|   | et Lundi 4/11 8h30-10h30   | Salle 106 |  | Dominique PIERI  |  |
| TD en lithic<br>matières<br>osseuses<br>bois<br>TD en Céra  | Lundis du 23/09 au 14/10 10h00-13h30<br>Lundi 21/10 9h-13h<br>Jeudis du 14/11 au 19/12 17h00-20h00 | Salle 326 |  | Brigitte FAUGERE |  |
|   |  | Salle 326 |  | Dominique PIERI  |  |

| ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE CSRA5019 (GALERIE COLBERT) |                     |       |         |  |                  |
|---|---------------------|-------|---------|--|------------------|
|   | Mercredi 9h30-11h30 | Salle | JULLIAN |  | Stéphane BOURDIN |

| ARCHÉOLOGIE DANS LA CITE: ÉTHIQUE ET VALORISATION CSRA0715 |   |       |     |  |                                   |
|--|---|-------|-----|--|-----------------------------------|
| CM   | Lundi ( à partir du 7/10) (14h00-17h00) | Salle | 311 |  | Hans PROCOPIOU/<br>Boris VALENTIN |

| MÉTHODES DE PROSPECTION ARCHEOLOGIQUE CSRA1115 |  |       |     |  |                                  |
|--|--|-------|-----|--|----------------------------------|
|  | Jeudi 26/09, 03/10,10/10,17/10,24/10,07/11, 14/11 et 21/12 (14h00-17h00) | Salle | 326 |  | François GILIGNY/<br>Agathe RIDU |

| ARCHEOLOGIE NUMÉRIQUE: DE L'ACQUISITION 3D DE TERRAIN A LA RÉALITÉ VIRTUELLE CSRA0915 |  |                              |        |                    |                  |
|---|--|------------------------------|--------|--------------------|------------------|
| CM  | Mercredis ( 6/11,13/11,20/11, 27/11, 11/12 et 18/12) 13h30-15h30 | Salle                        | Doucet |                    | François GILIGNY |
| TD1   | Les mercredis 25/09,06/11,13/11,20/11,27/11 et 4/12 9h00-11h00   | Salle Informatique           |        | Vincenzo CAPOZZOLI |                  |
| TD2   | Les mercredis 25/09,06/11,13/11,20/11,27/11 et 4/12 11h00-13h00  | Salle Informatique           |        | Vincenzo CAPOZZOLI |                  |
| TD 3  | Les mercredis 9/10,23/10,13/11,04/12,11/12 et 18/12 13h30-15h30  | Salle RDJ 2 ( Centre Malher) |        |                    | Cyrille GALINAND |

UE 2 : Spécialité ( 2 séminaires au choix)

UE 3 : Renforcement (1 séminaire au choix : validation par assiduité)

ORIENT ANCIEN

| MARI ET LES CITIES ÉTATS DU MONDE ORIENTAL CSRB0115 / CSCB0119 |                   |       |     |  |                  |
|--|-------------------|-------|-----|--|------------------|
|  | Jeudi 17h30-19h30 | Salle | 319 |  | Pascal BUTTERLIN |

| ARCHEOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT CSRB5915 / CSCB5919 |                   |       |     |  |                  |
|---|-------------------|-------|-----|--|------------------|
|   | Jeudi 10h00-12h00 | Salle | 101 |  | Guillaume GERNEZ |

MONDE GREC ET HELLÉNISÉ

| CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES CSRB6115 / CSCB6119 |                      |       |     |  |              |
|--|----------------------|-------|-----|--|--------------|
|  | Vendredi 12h30-14h30 | Salle | 319 |  | Alan DUPLOUY |

|  |   |                                |                              |  |   |
|--|---|--------------------------------|------------------------------|--|---|
| ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C5RB6315 / C5CB6319   |   |                                |                              |  |   |
| Jeu  | 14h00-16h00 ( sauf le 10/10 12h00-14h00)  | Salle                          | BENJAMIN                     |  | Francis PROST                                   |
| ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN   |   |                                |                              |  |   |
| ***** ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE REPUBLICAINES C5RB6715 / C5CB6719   |   |                                |                              |  |   |
| Mer  | 12h00-14h00   | Salle                          | Jullian (GALERIE COLBERT)    |  | Stéphane BOURDIN                                |
| ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I: EGYPTÉ, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C5RB6515 / C5CB6519   |   |                                |                              |  |   |
| Mardi ( à partir du 01/10)   | 10h00-12h00   | Salle                          | 311                          |  | Gaëlle TALLET                                   |
| HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE LA GAULE ROMAINE C5RB0315 / C5CB0319  |   |                                |                              |  |   |
| Mer  | 14h-16h à partir du 16/10   | Salle                          | BENJAMIN (GALERIE COLBERT)   | William VAN ANDRINGA                   |   |
| BYZANCE  |   |                                |                              |  |   |
| ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915 / C5CB6919   |   |                                |                              |  |   |
| Mardi  | 12h00-14h00   | Salle                          | BIEMARONE ( GALERIE COLBERT) |  | Dominique PERI                                  |
| ISLAM  |   |                                |                              |  |   |
| ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUE 1 C5RB7115 / C5CB7119  |   |                                |                              |  |   |
| Ven  | ( à partir du 4/10) (16h30-19h30)   | 101                            |                              |  | Jean Paul VAN STAEVEL                           |
| ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE *  |   |                                |                              |  |   |
| ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C5RB7315 / C5CB7319   |   |                                |                              |  |   |
| Jeu  | (09h30-12h30)   | Salle                          | 319                          | Anne NISSEN<br>Danielle ARRIBET-DEROIN |   |
| MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C5RB7515  |   |                                |                              |  |   |
| Jeu  | 14h00-17h00   | Salle                          | 319                          | Anne NISSEN<br>Danielle ARRIBET-DEROIN |   |
| * Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"   |   |                                |                              |  |   |
| UE4: Langues / Matière obligatoire   |   |                                |                              |  |   |
| LANGUE VIVANTE C5RBLA15<br>Les TD de langues débutent le 16/09<br><a href="https://langues.pantheonsorbonne.fr/">https://langues.pantheonsorbonne.fr/</a>  |   |                                |                              |  |   |
| SEMESTRE 4   |   |                                |                              |  |   |
| Reprise des enseignements le 27/01   |   |                                |                              |  |   |
| UE 1 : Théories, Méthodes, Techniques (Un cours au choix )   |   |                                |                              |  |   |
| Attention: les cours en rouge débutent au premier semestre mais sont comptabilisés au second semestre  |   |                                |                              |  |   |
| INFORMATIQUE ET STATISTIQUES EN ARCHÉOLOGIE C5RA0215   |   |                                |                              |  |   |
| CM   | Lundis du 27/01 au 17/02  | Salle informatique             |                              |  | François GILIGNY/ Bruno DESACHY/Pascal RUBY     |
| TECHNOLOGIE CÉRAMIQUE C5RA0415   |   |                                |                              |  |   |
|  | Vendredis du 7/03 au 28/03 9h00-17h30   | Salle 326                      |                              |  | François GILIGNY                                |
| THÉORIES EN ARCHÉOLOGIE: APPROCHE COMPARATIVE C5RA1015   |   |                                |                              |  |   |
| CM   | Lundi (10h00-12h00)   | Salle                          | 101                          |  | Pascal RUBY                                     |
| MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C5RB1815  |   |                                |                              |  |   |
| CM   | Vendredi  | Salle CIRAC ( Galerie COLBERT) |                              |  | Alain DUPLLOY                                   |
|  | 14h00-16h0.   |                                |                              |  |   |
| ORGANISATION DE LA RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE C5RA1215  |   |                                |                              |  |   |
| CM   | Mercredis du 29/01 au 23/04 ( sauf le 02/04)  | Salle                          | 101                          |  | François GILIGNY                                |
| CULTURE MATÉRIELLE/ARCHÉOLOGIE ET ETHNOLOGIE C5RA0615  |   |                                |                              |  |   |
| CM   | Jeu ( à partir du 6/02) (16h00-18h00)   | Salle                          | 326                          |  | Haris PROCOPOIU                                 |
| ARCHÉOLOGIE FUNÉRAIRE: CARACTÉRISTIQUES ET FLUCTUATIONS DE L'ESPACE FUNÉRAIRE /Matière avec (C5RA0815) ou sans TD (C5RA1615) au choix de l'étudiant  |   |                                |                              |  |   |
| CM   | Mercredis 5 février, 19 février, 12 mars, 26 mars, 9 avril et 30 avril. 13h30-17h30 | Salle                          | 326                          |  | Pascal SELLIER/ Gregory PEREIRA/Fanny BOQUENTIN |
| TD   | Mercredis 29 janvier, 12 février, 5 mars, 19 mars, 2 avril et 23 avril 13h30-17h30  | Salle                          | 326                          |  | Pascal SELLIER<br>Louiza AOUIDIA                |
| Programme: <a href="https://histoire-4s1-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2025-02/seminaire_funeraire">https://histoire-4s1-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2025-02/seminaire_funeraire</a> |   |                                |                              |  |   |
| *NUMISMATIQUE XVe-XVIIIe C5RB2015  |   |                                |                              |  |   |
| CM   | Mercredi à partir du 23/10 14h-16h  | Salle                          | Mondrian (Ecole du Louvre).  |  | Paul FROMENT                                    |

|   |  |  |                 |
|---|--|--|-----------------|
| *ARCHÉOLOGIE DE LA CONSTRUCTION : DE LA THÉORIE AU TERRAIN C5RB2215         |  |  |                 |
| Vendredi 14/03,21/03 et /04<br>9h30-16h30 (avec une pause méridienne de 1h) | Salle 136<br>Université de Cergy-Pontoise - site des Chênes 2.<br>(33 bd du Port à Cergy, à 5 min à pied de la gare RER Cergy-Préfecture sur la ligne A) |  | Vivien BARRIERE |

|   |                             |  |                |
|---|-----------------------------|--|----------------|
| *ARCHITECTURE GRECQUE: APPROCHES TECHNIQUES, STYLISTIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES C5RB2415  |                             |  |                |
| CM<br>Vendredi 10h30-12h30 et 13h30-15h30 ( tous les 15 jours à partir de janvier)  | Salle de Paléographie (ENS) |  | Jean-Yves MARC |
| <div style="background-color: yellow; padding: 5px; display: inline-block;">Attention : se signaler dès inscription auprès de : julien.zurbach@ens.fr</div> |                             |  |                |

|  |       |                                  |   |
|--|-------|----------------------------------|---|
| *DÉCOR ET ARCHITECTURE ANTIQUES D'ORIENT ET D'OCCIDENT-PEINTURE,STUC,MOSAÏQUE C5RB2615 |       |                                  |   |
| Jeudi ( à partir de fin novembre)<br>CM (10h30-12h30)                                  | Salle | F (ENS)<br>Escalier D, 1er étage | Séverine BLIN<br>Amina Aicha MALEK/<br>Claude VIBERT-GUGUES |

|   |       |  |                 |
|---|-------|--|-----------------|
| *FABRIQUE,TRANSMISSION ET RÉSILIENCE DES FORMES DU PAYSAGE: ARCHÉOLOGÉOGRAPHIE C5RB2815 |       |  |                 |
| CM<br>Jeudi 16h30-18h30)  | Salle | 3.06 ( Campus Condorcet-Centre de colloques) | Sandrine ROBERT |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
| *HISTOIRE DE LA CONSTRUCTION C5RB3015 |   |  |   |
| CM                                    | Mardis 17/12, 28/01,4/03,8/04 et 20/05<br>10h00-17h00 | JANIS LUCIA<br>Université<br>de<br>Nanterre<br>Bâtiment<br>F<br>(Simone) | Hélène DESSALES<br>Robert CARVAIS/<br>Jean-Pierre VAN STAEVEL |

**UE 2 : Spécialité ( 1 séminaire au choix)**  
**UE 3 : Renforcement (1 séminaire au choix - validation par assiduité)**

|  |       |                         |                  |
|--|-------|-------------------------|------------------|
| <b>ORIENT ANCIEN</b>   |       |                         |                  |
| MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0215/ C5CB0219 |       |                         |                  |
| Vendredi<br>(11h00-13h00)                                    | Salle | Laboratoire VEPMO (MAE) | Pascal BUTTERLIN |

|   |       |                                       |               |
|---|-------|---------------------------------------|---------------|
| <b>MONDE GREC ET HELLÉNISÉ</b>                    |       |                                       |               |
| GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C5RB6215/ C5CB6219 |       |                                       |               |
| Jeudi<br>(14h00-16h00)                            | Salle | FABRI DE PEREISC<br>(GALERIE COLBERT) | Alain DUPLLOY |
| SCULPTURE GRECQUE C5RB6415/ C5CB6419              |       |                                       |               |
| Jeudi 17h00-19h00                                 | Salle | 303 (AA)                              | Francis PROST |

|   |       |                               |                                 |
|---|-------|-------------------------------|---------------------------------|
| <b>ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN</b>   |       |                               |                                 |
| SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE C5RB6815/ C5CB6819                                |       |                               |                                 |
| Jeudi<br>(10h30-12h30)  | Salle | DEMARGNE<br>(GALERIE COLBERT) | Stéphane BOURDIN/<br>Laure LAÛT |
| ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II : NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C5RB6615 / C5CB6619 |       |                               |                                 |
| Mardi<br>11h00-13h00  | Salle | DOUCET (IAA)                  | Gaëlle TALLET                   |

|   |       |                               |                 |
|---|-------|-------------------------------|-----------------|
| <b>BYZANCE</b>  |       |                               |                 |
| ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015 /C5CB7019 |       |                               |                 |
| Mardi 16h00-18h00   | Salle | JULLIAN ( Galerie<br>COLBERT) | Dominique PIERI |

|  |       |     |                         |
|--|-------|-----|-------------------------|
| <b>ISLAM</b>                                       |       |     |                         |
| ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUE 2 C5RB7215/ C5CB7219 |       |     |                         |
| Jeudi<br>(17h00-19h30)                             | Salle | 311 | Jean-Pierre VAN STAEVEL |

|   |       |     |                               |
|---|-------|-----|-------------------------------|
| <b>ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE *</b>                                    |       |     |                               |
| ARCHÉOLOGIE DE L'ESPACE MÉDIÉVAL :ÉTUDE DE CAS C5RB7415/ C5CB7419 |       |     |                               |
| Jeudi<br>09h30-12h30 et 14h00-17h00                               | Salle | 319 | Anne NISSEN/<br>Emilie PORTAT |

|   |       |     |                               |
|---|-------|-----|-------------------------------|
| HISTORIOGRAPHIE, ÉPISTEMOLOGIE,THÉORIE EN ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE C5RB7615 / C5CB7619 |       |     |                               |
| Jeudi<br>(09h30-12h30) et (14h00-17h00)   | Salle | 319 | Anne NISSEN/<br>Emilie PORTAT |

\* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>UE4 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE C5RBM215</b> |  |  |  |
| Soutenances collectives le 20/06/2025 Salle 303   |  |  |  |