

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire		Evaluation	
		CM	TD	Coef.	ECTS
Semestre 1					
UE Fondamentale				3	15
<i>Choix dominante : dominante histoire de l'art ou dominante archéologie (les étudiants choisissent 2 CM avec TD dans leur dominante + 1 CM sans TD en dehors de leur dominante)</i>					
1. Dominante archéologie					
1.1. Deux CM avec TD parmi :					
Cours optionnel	<i>Art et archéologie du monde égéen</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Archéologie de l'Amérique précolombienne</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Archéologie paléochrétienne et byzantine</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Archéologie et art de l'Afrique</i>	19,5	19,5	2	6
1.2. Un CM sans TD parmi :					
Cours optionnel	<i>Art byzantin</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Architecture des temps modernes (1)</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Art moderne (Renaissance)</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Arts de la deuxième moitié du XXe siècle</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Analyse de films</i>	19,5	0	1	3
2. Dominante histoire de l'art					
2.1. Deux CM avec TD parmi :					
Cours optionnel	<i>Art byzantin</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Architecture des temps modernes (1)</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Art moderne (Renaissance)</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Arts de la deuxième moitié du XXe siècle</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Analyse de films</i>	19,5	19,5	2	6
2.2. Un CM sans TD parmi :					
Cours optionnel	<i>Art et archéologie du monde égéen</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Archéologie de l'Amérique précolombienne</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Archéologie paléochrétienne et byzantine</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Archéologie et art de l'Afrique</i>	19,5	0	1	3
UE Complémentaire				1	6
Cours d'Histoire obligatoire (1 parmi 2) :					
Cours optionnel	<i>Histoire ancienne (+ module approfondissement : 6 x 1h30 CM)</i>	26	13,5	2	4
Cours optionnel	<i>Histoire médiévale (+ module approfondissement : 6 x 1h30 CM)</i>	26	13,5	2	4
1 matière au choix :					
Cours optionnel	<i>Technologies appliquées à l'art et à la préservation des biens culturels</i>	30,5	0	1	2
Cours optionnel	<i>Géographie 1</i>	18	0	1	2
Cours optionnel	<i>Philosophie complémentaire 2</i>	26	0	1	2
Cours optionnel	<i>Sociologie contemporaine</i>	13	26	1	2
Cours optionnel	<i>Inégalités et vulnérabilités</i>	13	26	1	2
Cours optionnel	<i>LV2</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>Langues anciennes</i>	0	24	1	2
Cours optionnel	<i>Activités sportives</i>	0	19,5	1	2
UE de Méthodologie :					
Cours de méthodes obligatoire (1 parmi 2) :					
Cours optionnel	<i>Méthodes de travail en archéologie</i>	19,5	19,5	1	3
Cours optionnel	<i>Les grandes questions de l'histoire de l'art (1)</i>	19,5	19,5	1	3
1 matière au choix :					
Cours optionnel	<i>Anthropologie sociale appliquée à l'archéologie</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Iconographie</i>	19,5	0	1	3
Langue vivante 1					
Cours obligatoire	<i>LV1</i>	0	18	1	3
Total: Volume horaire minimum par étudiant		141,5	108		30
		248,5			
Semestre 2					
UE fondamentale				3	15
<i>Choix dominante : dominante histoire de l'art ou dominante archéologie (les étudiants choisissent 2 CM avec TD dans leur dominante + 1 CM sans TD en dehors de leur dominante)</i>					

1. Dominante archéologie					
1.1. Deux CM avec TD parmi :					
Cours optionnel	<i>Arts et archéologie de l'espace Pacifique Nord-Sud</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts de la Gaule romaine</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Arts et archéologie du monde islamique</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Archéologie médiévale et moderne 2</i>	19,5	19,5	2	6
1.2. Un CM sans TD parmi :					
Cours optionnel	<i>Art moderne (XVII-XVIIIème siècles)</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Architecture des Temps modernes (2)</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Architecture du XXème siècle (1)</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Histoire du cinéma : les modernités cinématographiques</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Histoire de la photographie</i>	19,5	0	1	3
2. Dominante histoire de l'art					
2.1. Deux CM avec TD parmi :					
Cours optionnel	<i>Art moderne (XVII-XVIIIème siècles)</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Architecture des Temps modernes (2)</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Architecture du XXème siècle (1)</i>	19,5	19,5	2	6
	<i>Histoire du cinéma : les modernités cinématographiques</i>	19,5	19,5	2	6
Cours optionnel	<i>Histoire de la photographie</i>	19,5	19,5	2	6
1.2. Un CM sans TD parmi :					
Cours optionnel	<i>Arts et archéologie de l'espace Pacifique Nord-Sud</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts de la Gaule romaine</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Arts et archéologie du monde islamique</i>	19,5	0	1	3
Cours optionnel	<i>Archéologie médiévale et moderne 2</i>	19,5	0	1	3
UE complémentaire				1	6
Cours d'Histoire obligatoire (1 parmi 2):					
Cours optionnel	<i>Histoire moderne (+ module approfondissement : 6 x 1h30)</i>	26	13,5	2	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine (+ module approfondissement : 6 x 1h30)</i>	26	13,5	2	4
1 matière au choix parmi :					
Cours optionnel	<i>Géographie 2</i>	18	0	1	2
Cours optionnel	<i>Philosophie découverte</i>	19,5	0	1	2
Cours optionnel	<i>Anthropologie générale</i>	12	24	1	2
Cours optionnel	<i>LV2</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>Langues anciennes</i>	0	24	1	2
Cours optionnel	<i>Activités sportives</i>	0	19,5	1	2
UE Méthodologie				2	9
Un GROUPE de matières à choisir parmi 2 propositions :					
Cours optionnel	<i>Méthodes de travail en archéologie</i>	19,5	19,5	2	2
Cours optionnel	<i>Environnement des sociétés anciennes</i>	19,5	0	2	2
Cours optionnel	<i>Initiation à la recherche de terrain (stage d'archéologie)</i>	0	80	2	2
OU					
Cours optionnel	<i>Les grandes questions de l'histoire de l'art (2)</i>	19,5	19,5	3	3
Cours optionnel	<i>Histoire de l'architecture : le monument dans la ville (du Moyen Age à nos jours)</i>	19,5	0	3	3
2 matières obligatoires					
Cours obligatoire	<i>Culture et compétences numériques en histoire de l'art et archéologie</i>	13	19,5	2	2
Cours obligatoire	<i>LV1</i>	0	18	1	1
Total: Volume horaire minimum par étudiant		174	109,5		30
			283,5		
Total annuel		315,5	217,5		60
			533		