



**PANTHÉON SORBONNE**  
UNIVERSITÉ PARIS 1

ÉCOLE D'HISTOIRE DE L'ART ET  
D'ARCHÉOLOGIE DE LA SORBONNE

# Rencontres professionnelles d'Histoire de l'Art

## 4<sup>e</sup> édition

SÉMINAIRE

AUDITORIUM GALERIE COLBERT  
6 RUE DES PETITS CHAMPS, 75002 PARIS

**26 mars 2025**

**PROGRAMME**



[pantheonsorbonne.fr](https://pantheonsorbonne.fr)



## 14h – 14h15

Mots de bienvenue par la direction  
de l'**École de l'Histoire de l'art et de l'archéologie de la Sorbonne**.

Présentation des quatre tables rondes par **Ania Szczepanska**.

## 14h15 - 15h15 Potentiel des thèses financées

Modératrice: **Zinaïda Polimenova**

**Pascal Rousseau**, directeur de l'ED 441  
**Anna Grumbach**, doctorante (contrat doctoral ED)  
**Lucie Prohin**, doctorante (contrat INHA)  
**Camille Kovalevsky**, docteure (chaire Fashion Heritage)

## 15h15 - 16h Divers aspects de la recherche

Modératrice: **Sophie Delpeux**

**David Castaner**, enseignant-chercheur (Paris 1 Panthéon-Sorbonne, HiCSA)  
**Camille Paulhan**, historienne de l'art, critique d'art  
et enseignante à l'ENSBA Lyon  
**Émeline Guiran**, diplômée en histoire de l'Art (Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

## 16h -16h15 Pause

## 16h15 - 17h15 Patrimoine et médiation

Modérateur: **Arnaud Bertinet**

**Baptiste Roelly**, conservateur des dessins, estampes, manuscrit  
et livres anciens au Petit Palais  
**Marion Boulestreau**, responsable de Ciné-archives  
(fonds audiovisuel du PCF et du mouvement ouvrier)  
**Maxime Boulegroun-Ruysen**, responsable de projets accessibilité,  
jeunes adultes et participatifs du Musée Carnavalet - Histoire de Paris

## 17h15 - 18h Recherche et marché de l'art

Modératrice: **Catherine Méneux**

**Laura Valette**, docteure en Histoire de l'art et chargée de collection privée  
**Stéphanie Prenant**, directrice-fondatrice de la galerie 1900 by SP  
**Margaux Serrano**, commissaire-priseur

## 18h Clôture des Rencontres