

Organisation des enseignements du M1 Histoire de l'art

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire		Evaluation	
		CM	TD	Coef.	ECTS
Semestre 1					
UE 1 : Méthodes					
Cours obligatoire	Méthodologie du mémoire de recherche et Humanités numériques (cours et évaluation en ligne)	0	21	1	4
UE 2 : Spécialité (2 séminaires au choix)					
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 1	24	0	1	6
Cours optionnel	Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaines	24	0	1	6
Cours optionnel	Céramique et architecture grecques	24	0	1	6
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 1	24	0	1	6
Cours optionnel	Architecture antique : langage et méthodes d'analyse	24	0	1	6
Cours optionnel	Archéologie et arts précolombiens	24	0	1	6
Cours optionnel	Archéologie et histoire de l'art du monde byzantin 1	24	0	1	6
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 1	24	0	1	6
Cours optionnel	Architecture et matérialités à l'époque médiévale	21	0	1	6
Cours optionnel	Images et culture visuelle au Moyen âge	21	0	1	6
Cours optionnel	Approche méthodologique de la recherche en histoire de l'art médiéval	21	0	1	6
Cours optionnel	Renaissance italienne 1	21	0	1	6
Cours optionnel	Seconde modernité 1	21	0	1	6
Cours optionnel	Pouvoir des images dans l'art des temps modernes	21	0	1	6
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 1	21	0	1	6
Cours optionnel	Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 1	21	0	1	6
Cours optionnel	Arts du XIXe siècle 1	21	0	1	6
Cours optionnel	Etudes visuelles (XXe siècle)	21	0	1	6
Cours optionnel	Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 1	21	0	1	6
Cours optionnel	Contemporary Art, Body, Gender	21	0	1	6
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 1	21	0	1	6
Cours optionnel	Art and Globalization	21	0	1	6
Cours optionnel	New Images : a medium-based approach	21	0	1	6
Cours optionnel	Histoire et esthétique de la photographie 1	21	0	1	6
Cours optionnel	Histoire culturelle et sociale de la photographie	21	0	1	6
UE 3 : Complémentaire (1 séminaire au choix)					
<i>Histoire de l'art</i>					
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 1	24	0	1	4
Cours optionnel	Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaines	24	0	1	4
Cours optionnel	Céramique et architecture grecques	24	0	1	4
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 1	24	0	1	4
Cours optionnel	Architecture antique : langage et méthodes d'analyse	24	0	1	4
Cours optionnel	Archéologie et arts précolombiens	24	0	1	4
Cours optionnel	Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 1	24	0	1	4
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 1	24	0	1	4
Cours optionnel	Approche méthodologique de la recherche en histoire de l'art médiéval	21	0	1	4
Cours optionnel	Architecture et matérialités à l'époque médiévale	21	0	1	4
Cours optionnel	Images et culture visuelle au Moyen âge	21	0	1	4
Cours optionnel	Renaissance italienne 1	21	0	1	4
Cours optionnel	Seconde modernité 1	21	0	1	4
Cours optionnel	Pouvoir des images dans l'art des temps modernes	21	0	1	4
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 1	21	0	1	4
Cours optionnel	Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 1	21	0	1	4
Cours optionnel	Arts du XIXe siècle 1	21	0	1	4
Cours optionnel	Etudes visuelles (XXe siècle)	21	0	1	4
Cours optionnel	Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 1	21	0	1	4
Cours optionnel	Contemporary Art, Body, Gender	21	0	1	4
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 1	21	0	1	4
Cours optionnel	Art and Globalization	21	0	1	4
Cours optionnel	New Images : a medium-based approach	21	0	1	4
Cours optionnel	Histoire et esthétique de la photographie 1	21	0	1	4
Cours optionnel	Histoire culturelle et sociale de la photographie	21	0	1	4

Humanités numériques					
Cours optionnel	Pratiques numériques en histoire de l'art	21	0	1	4
Histoire du patrimoine					
Cours optionnel	Patrimoine et histoire de l'art 1	21	0	1	4
Histoire de l'architecture					
Cours optionnel	Habitat et patrimoine (XVIIe-XXIe siècles)	21	0	1	4
Cours optionnel	Représentations graphiques de l'architecture (XVIe - XXe siècles)	21	0	1	4
Histoire du cinéma					
Cours optionnel	Méthodes et enjeux de l'histoire du cinéma	24	0	1	4
Cours optionnel	Les cinéastes au travail	24	0	1	4
Cours optionnel	Cinéma et politique	24	0	1	4
Cours optionnel	Cinéma, culture et société	24	0	1	4
Conservation et restauration					
Cours optionnel	Méthodes de recherches technologiques	21	0	1	4
Cours optionnel	Conservation préventive	19,5	0	1	4
Droit					
Cours optionnel	Droit de la culture	33	0	1	4
Programme Alliance					
Cours optionnel	Visiting scholar conferences	21	0	1	4
UE 4 : Langues					
Cours obligatoire	Langue vivante dont des cours en anglais et en espagnol, spécifiques à l'histoire de l'art	0	18	1	4
UE 5 : Avancée du mémoire					
Cours obligatoire	Suivi de l'avancée du mémoire de recherche	0	50	1	6
Total semestre 1		61,5	89		30
		150,5			

Semestre 2					
UE 1 : Méthodes					
Cours obligatoire	Savoirs et pratiques professionnelles	0	7,5	1	2
Cours obligatoire	Rencontres professionnelles de l'Histoire de l'art	0	4	0	0
UE 2 : Spécialité (2 séminaires au choix)					
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 2	24	0	1	3
Cours optionnel	Sculpture grecque	24	0	1	3
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2	24	0	1	3
Cours optionnel	La Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires	24	0	1	3
Cours optionnel	Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines	24	0	1	3
Cours optionnel	Journées d'archéologie précolombienne	24	0	1	3
Cours optionnel	Archéologie et histoire de l'art du monde byzantin 2	24	0	1	3
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2	24	0	1	3
Cours optionnel	Les arts monumentaux à l'époque médiévale	21	0	1	3
Cours optionnel	Questions d'histoire de l'art médiéval	21	0	1	3
Cours optionnel	Première Renaissance	21	0	1	3
Cours optionnel	Renaissance italienne 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Seconde modernité 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche	21	0	1	3
Cours optionnel	Arts du XIXe siècle 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Circulations artistiques (XXe siècle)	21	0	1	3
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Economy, Society and Creation	21	0	1	3
Cours optionnel	Social Aspects of Art Practice	21	0	1	3
Cours optionnel	New Fashion Histories : a Global Perspective	21	0	1	3
Cours optionnel	Objet, Art, Territoires	21	0	1	3
UE 3 : Complémentaire (1 séminaire au choix)					
Histoire de l'art					
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 2	24	0	1	3
Cours optionnel	Sculpture grecque	24	0	1	3
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2	24	0	1	3

Cours optionnel	La Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires	24	0	1	3
Cours optionnel	Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines	24	0	1	3
Cours optionnel	Journées d'archéologie précolombienne	24	0	1	3
Cours optionnel	Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2	24	0	1	3
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2	24	0	1	3
Cours optionnel	Les arts monumentaux à l'époque médiévale	21	0	1	3
Cours optionnel	Questions d'histoire de l'art médiéval	21	0	1	3
Cours optionnel	Première Renaissance	21	0	1	3
Cours optionnel	Renaissance italienne 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Seconde modernité 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche	21	0	1	3
Cours optionnel	Arts du XIXe siècle 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Circulations artistiques (XXe siècle)	21	0	1	3
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Economy, Society and Creation	21	0	1	3
Cours optionnel	Social Aspects of Art Practice	21	0	1	3
Cours optionnel	New Fashion Histories : a Global Perspective	21	0	1	3
Cours optionnel	Objet, Art, Territoires	21	0	1	3
<i>Histoire du patrimoine</i>					
Cours optionnel	Patrimoine et histoire de l'art 2	21	0	1	3
Cours optionnel	Actualités du patrimoine	21	0	1	3
<i>Histoire de l'architecture</i>					
Cours optionnel	Architecture, urbanisme et sociétés (XVIe-XIXe siècles)	21	0	1	3
<i>Histoire du cinéma</i>					
Cours optionnel	Procès filmés, preuves judiciaires	24	0	1	3
Cours optionnel	Patrimoine cinématographique 1	24	0	1	3
Cours optionnel	Cinéma : industrie et marché	24	0	1	3
Cours optionnel	Cinéma documentaire	24	0	1	3
<i>Droit</i>					
Cours optionnel	Propriété littéraire et artistique	33	0	1	3
<i>Programme Alliance</i>					
Cours optionnel	Visiting scholar conferences	21	0	1	3
UE 4 : Langue					
Cours obligatoire	Langue vivante dont des cours en anglais et en espagnol, spécifiques à l'histoire de l'art	0	18	1	1
UE 5 : Expérience en milieu professionnel					
Cours obligatoire	Stage ou expérience en laboratoire	0	175	1	4
18 12					
Cours obligatoire	Formation à la recherche en autonomie	0	150	1	12
Total semestre 2		63	354,5		30
			417,5		
Total annuel		124,5	443,5		60
			568		