Organisation des enseignements du M1 Histoire du patrimoine et des musées

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire		Evaluation		
		CM	TD	Coef.	ECTS	
	Semestre 1	1				
UE:	1: Enjeux et méthodes du patrimoine (trois séminaires au choix, dont au moins un cours de Droit			9	18	
Cours optionnel	Initiation au droit du patrimoine et de la culture	24	0	1	6	
Cours optionnel	Droit de la culture	32,5	0	1	6	
Cours optionnel	Patrimoine et histoire de l'art 1	21	0	1	6	
Cours optionnel	Histoire et gestion du patrimoine culturel 1	24	0	1	6	
Cours optionnel	Conservation préventive	26 21	0	1	6	
Cours optionnel Cours optionnel	Collections patrimoniales Una Europa Cultural Heritage module 1	24	0	1	6	
Cours optionner		24	0			
	UE 2 : Spécialité (deux séminaires au choix) Séminaires de Paris 3 - Médiation culturelle			5	10	
Cours optionnel	Théorie de la muséologie et de l'exposition	24	0	1	5	
	Séminaires de l'UFR 03 - Histoire de l'art et archéologie					
Cours optionnel	Préhistoires : méthodologie et problématiques	24	0	1	5	
Cours optionnel	Le Paléolithique ancien et moyen : histoire et actualité	24	0	1	5	
Cours optionnel	Techniques préhistoriques : le cas des matières dures d'origine animale	24	0	1	5	
Cours optionnel	Introduction à la recherche sur le Néolithique de la France	24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie du monde égéen 1 - le Bronze Récent et le début de l'Age du Fer	24	0	1	5	
Cours optionnel	Guerre et violence dans les sociétés protohistoriques	24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie et arts précolombiens	24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie et arts Maya 1	24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie comparée des sociétés précolombiennes	24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie et arts de l'aire Andine 1	24	0	1	5	
Cours optionnel	Le monde arctique: préhistoire, art et archéologie	24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie générale du Proche-Orient	24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 1	24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaines	24	0	1	5	
Cours optionnel	Céramique et architecture grecques	24	0	1	5	
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 1	24	0	1	5 5	
Cours optionnel Cours optionnel	Architecture antique : langage et méthodes d'analyse Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 1	24 24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 1	24	0	1	5	
Cours optionnel	Archéologie médiévale et moderne: méthodologie disciplinaire	24	0	1	5	
Cours optionnel	Mondes médiévaux et modernes 1	24	0	1	5	
Cours optionnel	Architecture et matérialités à l'époque médiévale	21	0	1	5	
Cours optionnel	Approche méthodologique de la recherche en histoire de l'art médiéval	21	0	1	5	
Cours optionnel	Images et culture visuelle au Moyen Âge	21	0	1	6	
Cours optionnel	Renaissance italienne 1	21	0	1	5	
Cours optionnel	Seconde modernité 1	21	0	1	5	
Cours optionnel	Pouvoir des images dans l'art des temps modernes	21	0	1	5	
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 1	21	0	1	5	
Cours optionnel	Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 1	21	0	1	5	
Cours optionnel	Arts du XIXe siècle 1	21	0	1	5	
Cours optionnel	Etudes visuelles (XXe siècle)	21	0	1	5	
Cours optionnel	Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 1	21	0	1	5	
Cours optionnel	Contemporary Art, Body, Gender Contemporary Art in Perspective 1	21 21	0	1	5 5	
Cours optionnel Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 1 Art and Globalization	21	0	1	5	
Cours optionnel	New Images: a medium-based approach	21	0	1	5	
Cours optionnel	Histoire et esthétique de la photographie 1	21	0	1	5	
Cours optionnel	Histoire culturelle et sociale de la photographie	21	0	1	5	
Cours optionnel	Pratiques numériques et histoire de l'art	21	0	1	5	
Cours optionnel	Visiting scholar conferences	21	0	1	5	
	Séminaires de l'UFR 09 - Histoire	1		ı	ı	
Cours optionnel	Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge	26	0	1	5	
Cours optionnel	Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)	26	0	1	5	
Cours optionnel	Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge	26	0	1	5	
Cours optionnel	Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge	26	0	1	5	

Cours optionnel	L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)	26	0	1	5
Cours optionnel	Renaissance, Réformes, Humanismes	26	0	1	5
Cours optionnel	Guerre et société à l'âge préindustriel	26	0	1	5
Cours optionnel	Italie et Méditerranée	26	0	1	5
Cours optionnel	Révolution française et Révolutions atlantiques	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire et anthropologie du religieux	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire des représentations et des sensibilités	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire des sociétés urbaines et de la santé	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire environnementale	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire culturelle et politique XXe siècle	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire du travail	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire des mondes juifs	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire médiévale et moderne de l'Afrique	24	0	1	5
Cours optionnel	Histoire contemporaine de l'Afrique	24	0	1	5
Cours optionnel	Histoire contemporaine du Maghreb et du Moyen-Orient	24	0	1	5
Cours optionnel	Histoire des/et religions	24	0	1	5
Cours optionnel	Economies et sociétés pré-industrielles	13	13	1	5
Cours optionnel	Economies contemporaines	13	13	1	5
Cours optionnel	Initiation à la recherche en histoire byzantine (incluant Séances méthodologiques)	26	0	1	5
Cours optionnel	Initiation à la recherche en histoire de l'Islam médiéval (incluant Séances méthodologiques)	26	0	1	5
Cours optionnel	Initiation à la recherche en histoire de la Méditerranée médiévale (incluant Séances méthodologiques)	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire des médias audiovisuels: perspectives nationales et transnationales	26	0	1	5
Cours optionnel	Les archives audiovisuelles et leurs usages	26	0	1	5
Cours optionnel	La vie sociale des images	13	0	1	5
Cours optionnel	L'histoire par les images et les sons	26	0	1	5
Cours optionnel	Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle	26	0	1	5
Cours optionnel	Relations internationales et histoire de l'Europe	26	0	1	5
Cours optionnel	Religions, cultures et circulations	26	0	1	5
Cours optionnel	Etats-Unis et Canada	26	0	1	5
Cours optionnel	Amérique latine	26	0	1	5
Cours optionnel	Asie	26	0	1	5
Cours optionnel	Russie et URSS	26	0	1	5
Cours optionnel	Europe centrale/médiane	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire des sciences	26	0	1	5
Cours optionnel	Histoire des techniques	26	0	1	5
Cours optionnel	Mésopotamie antique	13	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie et Histoire	13	0	1	5
Cours optionnel	Monde grec archaïque et classique	13	0	1	5
Cours optionnel	Monde grec hellénistique	13	0	1	5
Cours optionnel	République romaine	13	0	1	5
Cours optionnel	Empire romain	13	0	1	5
	UE 3 : Langue vivante			1	2
Cours obligatoire	LV1	0	18	1	2
Total Semestre 1		92	18		30
		11	U		

Semestre 2							
	UE 1: Enjeux et méthodes du patrimoine : deux séminaires au choix			3	6		
Cours optionnel	Patrimoine et histoire de l'art 2	21	0	1	3		
Cours optionnel	Histoire et gestion du patrimoine culturel 2	24	0	1	3		
Cours optionnel	Musées et muséographie	21	0	1	3		
Cours optionnel	Actualités du patrimoine	21	0	1	3		
Cours optionnel	Enjeux historiques du patrimoine cinématographique 1 : collection, conservation, restauration	24	0	1	3		
Cours optionnel	Propriété littéraire et artistique	33	0	1	3		
Cours optionnel	Una Europa Cultural Heritage module 2	24	0	1	3		
UE 2 : Spécialité : deux séminaires au choix			2	4			
Séminaires de Paris 3 - Médiation culturelle							
Cours optionnel	Étude des publics	24	0	1	5		
Séminaires de l'UFR 03 - Histoire de l'art et archéologie							
Cours optionnel	Pratique de la recherche en archéologie préhistorique	24	0	1	2		
Cours optionnel	Derniers chasseurs	24	0	1	2		
Cours optionnel	Introduction à la recherche sur le Néolithique en Europe	24	0	1	2		
Cours optionnel	Archéologie et art des Celtes	24	0	1	2		

Cours optionnel Monde égéen 24 0 0 Cours optionnel Journées d'archéologie précolombienne 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et arts Maya 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et arts Maya 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et arts de l'aire Andine 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et arts de l'aire Andine 2 24 0 0 Cours optionnel Cultures et sociétés anciennes d'Océanie 24 0 0 Cours optionnel Cultures et sociétés anciennes d'Océanie 24 0 0 Cours optionnel Archéologie de l'Etat au Proche-Orient 24 0 0 Cours optionnel Archéologie de la Cité grecque 2 24 0 0 Cours optionnel Cours optionnel Cours optionnel Sculpture grecque 24 0 0 Cours optionnel L'al Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires 24 0 0 Cours optionnel L'al Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de l'art du monde byaontin 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de l'art du monde byaontin 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de sorts du monde islamique 2 24 0 0 Cours optionnel Mondes médiévoux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Milleux et praiques sociales des mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Milleux et praiques sociales des mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 21 0 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 0 Cours optionnel Renaissance de methodo en histoire de l'art médiéval (2 0 0 Cours optionnel Cours optionnel Renaissance de médiéval (2 0 0 Cours optionnel Renaissan	1	
Cours optionnel Archéologie et arts Maya 2 Cours optionnel Archéologie et arts de l'aire Andine 2 Cours optionnel Archéologie et arts de l'aire Andine 2 Cours optionnel Cours optionnel Archéologie de l'Afrique Cours optionnel Cultures et sociétés anciennes d'Océanie Cours optionnel Archéologie de l'Afrique 24 0 Cours optionnel Archéologie de l'Afrique 24 0 Cours optionnel Archéologie de l'aire que 2 24 0 Cours optionnel Sulpture grecque Cours optionnel I Archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2 Cours optionnel I Archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2 Cours optionnel L de Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires 24 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de sociétés grecques et tomaines 24 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2 Cours optionnel Archéologie et Histoire de sorts du monde bislamique 2 24 0 Cours optionnel Archéologie et Mistoire de sorts du monde bislamique 2 24 0 Cours optionnel Milleux et protiques sociales des mondes médiévaux et modernes 2 24 0 Cours optionnel Les arts monumentaux al l'époque médiévale 21 0 Cours optionnel Permière Remissance 21 0 Cours optionnel Coure optionnel Permière Remissance 21 0 Cours optionnel Permière Remissance 21 0 Cours optionnel Permière Remissance 21 0 Cours optionnel Coure optionnel Permière Remissance 21 0 Cours optionnel C	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Archéologie et arts de l'aire Andine 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie de l'Afrique 24 0 0 Cours optionnel Cultures et sociétés anciennes d'Océanie 24 0 0 Cours optionnel Naissance de l'Etat au Proche-Orient 24 0 0 Cours optionnel Naissance de l'Etat au Proche-Orient 24 0 0 Cours optionnel Sculptures et sociétés anciennes d'Océanie 24 0 0 Cours optionnel Sculpture greque 24 0 0 Cours optionnel Sculpture greque 24 0 0 Cours optionnel I Goule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires 24 0 0 Cours optionnel I Goule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et l'Istoire de l'Orient hellénistique et romain 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2 2 24 0 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 2 24 0 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 2 24 0 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 2 2 2 0 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 2 2 0 0 Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 2 1 0 0 Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 2 1 0 0 Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 2 1 0 0 Cours optionnel Première Renaissance 2 1 0 0 Cours optionnel Première Renaissance 2 1 0 0 Cours optionnel Première Renaissance titalienne 2 2 1 0 0 Cours optionnel Première Renaissance 2 1 0 0 Cours optionnel Première Renaissance titalienne 2 2 1 0 0 Cours optionnel Première de la photographie, méthodologie de la recherche 2 1 0 0 Cours optionnel Première de la photographie, méthodologie de la recherche 2 1 0 0 Cours optionnel Histoire	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Historic et anthropologie des	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Cultures et sociétés anciennes d'Océanie 24 0 Cours optionnel Lis Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires 24 0 Cours optionnel Cours optionnel Cours optionnel Cours optionnel Cours optionnel Cours optionnel Archéologie et Histoire de sards du monde byzantin 2 Cours optionnel Archéologie et Histoire de sards du monde byzantin 2 Cours optionnel Archéologie et histoire de sards du monde sidmique 2 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 Cours optionnel Lies arts monumentaux à l'époque médiévale Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 Cours optionnel Renaissance italienne Renaissance Renaissance italien	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Naissance de l'Etat au Proche-Orient 24 0 0 Cours optionnel Archéologie de la cité grecque 2 24 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Archéologie de la cité grecque 2 24 0 0 Cours optionnel Sculpture grecque 24 0 0 Cours optionnel Histoire de la crichéologie de l'Orient hellémistique et romain 2 24 0 0 Cours optionnel Lo Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires 24 0 0 Cours optionnel Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et histoire de l'art du monde byzantin 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et histoire des arts du monde slamique 2 24 0 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Milieux et pratiques sociales des mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Milieux et pratiques sociales des mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 2 1 0 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 2 1 0 0 Cours optionnel Première Renaissance talienne 2 2 1 0 0 Cours optionnel Première Renaissance talienne 2 2 1 0 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 2 1 0 0 Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 2 1 0 0 Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 2 1 0 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 0 Cours optionnel New Fashion Histoires: a Global Perspective 2 1 0 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 2 1 0 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXE siècle) 2 2 1 0 0 Cours optionnel Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 2 1 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 2 1 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 2 1 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 2 1 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 2 1 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 2 1 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 2 1 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 2 1 0 0 Cours optio	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Sculpture grecque 24 0 Cours optionnel Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2 24 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2 24 0 0 Cours optionnel La Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires 24 0 0 Cours optionnel Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et histoire de l'art du monde byzantin 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et histoire de l'art du monde byzantin 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et histoire de l'art du monde byzantin 2 24 0 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 2 21 0 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 2 21 0 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 2 21 0 0 Cours optionnel Première Renaissance 2 21 0 0 Cours optionnel Première Renaissance 2 21 0 0 Cours optionnel Renaissance tollienne 2 21 0 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 21 0 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 21 0 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 2 21 0 0 Cours optionnel Seconde Mistoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Fitudes culturelles (XIXe-xXie siècles) 2 21 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 2 21 0 0 Cours optionnel Seconde Mistoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 2 2 2 0 0 Cours optionnel Seconde Mistoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 2 2 2 0 0 Cours optionnel Seconde de la chrétienté latine (Xe-XiIIe siècles) 2 2 2 2 0 0 Cours optionnel Seconde Mistoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 2 4 0 0 Co	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel La Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires 24 0 Cours optionnel Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines 24 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2 24 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de sarts du monde islamique 2 24 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 24 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 24 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 21 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 21 0 Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 21 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Première Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Première Renaissance de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Première Renaissance de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cou	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2 24 0 0 Cours optionnel Mondes médièvaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Milieux et pratiques sociales des mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 21 0 0 Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 21 0 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 0 Cours optionnel Première le la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 0 Cours optionnel Première le la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 0 Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2 21 0 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 0 Cours optionnel Folial Art erritoires 21 0 0 Cours optionnel Folial Art erritoires 21 0 0 Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Hout Moyen Âge 24 0 0 Cours optionnel Histoire de l'art territoires 24 0 0 Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Hout Moyen Âge 24 0 0 Cours optionnel Histoire de l'articite et anthropologie des sociétés du Hout Moyen Âge 24 0 0 Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Hout Moyen Âge 24 0 0 Cours optionnel Histoire de l'articite et social Moyen Âge 24 0 0 Cours optionnel Histoire de l'articite et social Moyen Âge 24 0 0 Cours opt	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2 24 0 0 Cours optionnel Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2 24 0 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Milieux et pratiques sociales des mondes médiévaux et modernes 2 24 0 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 21 0 0 Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 21 0 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 0 Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 21 0 0 Cours optionnel Pristoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 2 21 0 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2 21 0 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 0 Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 0 Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 0 Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 0 Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 0 Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 0 Cours optionnel Histoire de l'utre et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2 24 0 Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 24 0 Cours optionnel Millieux et pratiques sociales des mondes médiévaux et modernes 24 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 21 0 Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 21 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 21 0 Cours optionnel Pienture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Pienture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Mondes médiévaux et modernes 2 24 0 Cours optionnel Milieux et pratiques sociales des mondes médiévaux et modernes 24 0 Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 21 0 Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 21 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 21 0 Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Cours optionnel en porary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 21 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Les arts monumentaux à l'époque médiévale 21 0 Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 21 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 21 0 Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIE siècle) 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Crea	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Questions d'histoire de l'art médiéval 2 21 0 Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 21 0 Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIX-XXIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Objet, Art, Territoires 21	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Première Renaissance 21 0 Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 21 0 Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Renaissance italienne 2 21 0 Cours optionnel Seconde modernité 2 21 0 Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIle siècles) 2 21 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Objet, Art, Territoires 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 <	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Seconde modernité 2 21 0 Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0 Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chréti	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche 21 0 Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0 Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) 24 0 Cours optionnel	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnelHistoire de la photographie, méthodologie de la recherche210Cours optionnelNew Fashion Histories: a Global Perspective210Cours optionnelArts du XIXe siècle 2210Cours optionnelProblèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2210Cours optionnelCirculations artistiques (XXe siècle)210Cours optionnelContemporary Art in Perspective 2210Cours optionnelEtudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2210Cours optionnelEconomy, Society and Creation210Cours optionnelSocial Aspects of Art Practice210Cours optionnelObjet, Art, Territoires210Cours optionnelVisiting scholar conferences210Cours optionnelHistoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge240Cours optionnelHistoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)240Cours optionnelPouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge240Cours optionnelHistoire culturelle et sociale du Moyen Âge240Cours optionnelL'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)240Cours optionnelRenaissance, Réformes, Humanismes240	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel New Fashion Histories: a Global Perspective 21 0 Cours optionnel Arts du XIXe siècle 2 21 0 Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 Cours optionnel Objet, Art, Territoires 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0 Séminaires de l'UFR 09 - Histoire Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) 24 0 Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 2	1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnelArts du XIXe siècle 2210Cours optionnelProblèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2210Cours optionnelCirculations artistiques (XXe siècle)210Cours optionnelContemporary Art in Perspective 2210Cours optionnelEtudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2210Cours optionnelEconomy, Society and Creation210Cours optionnelSocial Aspects of Art Practice210Cours optionnelObjet, Art, Territoires210Cours optionnelVisiting scholar conferences210Séminaires de l'UFR 09 - HistoireCours optionnelHistoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge240Cours optionnelHistoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)240Cours optionnelPouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge240Cours optionnelHistoire culturelle et sociale du Moyen Âge240Cours optionnelL'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)240Cours optionnelRenaissance, Réformes, Humanismes240	1 1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2 21 0 Cours optionnel Circulations artistiques (XXe siècle) 21 0 Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 Cours optionnel Objet, Art, Territoires 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0 Séminaires de l'UFR 09 - Histoire Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) 24 0 Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1 1 1 1 1 1 1	
Cours optionnelCirculations artistiques (XXe siècle)210Cours optionnelContemporary Art in Perspective 2210Cours optionnelEtudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2210Cours optionnelEconomy, Society and Creation210Cours optionnelSocial Aspects of Art Practice210Cours optionnelObjet, Art, Territoires210Cours optionnelVisiting scholar conferences210Séminaires de l'UFR 09 - HistoireCours optionnelHistoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge240Cours optionnelHistoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)240Cours optionnelPouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge240Cours optionnelHistoire culturelle et sociale du Moyen Âge240Cours optionnelL'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)240Cours optionnelRenaissance, Réformes, Humanismes240	1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Contemporary Art in Perspective 2 21 0 Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2 21 0 Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 Cours optionnel Objet, Art, Territoires 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0 Séminaires de l'UFR 09 - Histoire Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) 24 0 Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1 1 1 1	
Cours optionnel Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles) 2 Cours optionnel Economy, Society and Creation Cours optionnel Social Aspects of Art Practice Cours optionnel Objet, Art, Territoires Cours optionnel Visiting scholar conferences Séminaires de l'UFR 09 - Histoire Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge Cours optionnel Listoire culturelle et sociale du Moyen Âge Cours optionnel Listoire culturelle et sociale du Moyen Âge Cours optionnel Listoire culturelle et sociale du Moyen Âge Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes	1 1 1 1	
Cours optionnel Economy, Society and Creation 21 0 Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 Cours optionnel Objet, Art, Territoires 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0 Séminaires de l'UFR 09 - Histoire Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) 24 0 Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1 1 1	
Cours optionnel Social Aspects of Art Practice 21 0 Cours optionnel Objet, Art, Territoires 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0 Séminaires de l'UFR 09 - Histoire Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) 24 0 Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1	
Cours optionnel Objet, Art, Territoires 21 0 Cours optionnel Visiting scholar conferences 21 0 Séminaires de l'UFR 09 - Histoire Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) 24 0 Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1	-
Cours optionnel Visiting scholar conferences Séminaires de l'UFR 09 - Histoire Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes		
Séminaires de l'UFR 09 - Histoire Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) 24 0 Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1	
Cours optionnel Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIle siècle) 24 0 Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0		
Cours optionnel Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle) 24 0 Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0		
Cours optionnel Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1	
Cours optionnel Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge 24 0 Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1	
Cours optionnel L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale) 24 0 Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1	
Cours optionnel Renaissance, Réformes, Humanismes 24 0	1	
	1	
	1	
Cours optionnel Guerre et société à l'âge préindustriel 24 0	1	
Cours optionnel Italie et Méditerranée 24 0	1	
Cours optionnel Révolution française et Révolutions atlantiques 24 0	1	
Cours optionnel Histoire et anthropologie du religieux 24 0	1	
Cours optionnel Histoire des représentations et des sensibilités 24 0	1	
Cours optionnel Histoire des sociétés urbaines et de la santé 24 0	1	
Cours optionnel Histoire environnementale 24 0	1	
Cours optionnel Histoire culturelle et politique XXe siècle 24 0	1	
Cours optionnel Histoire du travail 24 0	1	
Cours optionnel Histoire visuelle 24 0	1	
Cours optionnel Histoire des mondes juifs 24 0	1	
Cours optionnel Atelier d'écriture en histoire de l'Afrique subsaharienne 22 0	1	
Cours optionnel Histoire contemporaine du Maghreb et du Moyen-Orient 22 0	1	
Cours optionnel Economies et sociétés pré-industrielles 12 12	1	
Cours optionnel Economies contemporaines 12 12		
Cours optionnel Initiation à la recherche en histoire byzantine 12 0	1	
Cours optionnel Initiation à la recherche en histoire de l'Islam médiéval 12 0	1	
Cours optionnel Initiation à la recherche en histoire de la Méditerranée médiévale 12 0		
Cours optionnel Analyse des images et des sons 24 0	1	
Cours optionnel Histoire culturelle et politique XXe siècle 24 0	1	
Cours optionnel La vie sociale des images 12 0	1 1 1	
Cours optionnel Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle 24 0	1 1 1 1	
	1 1 1 1 1	
Cours optionnel Relations internationales et histoire de l'Europe 24 0	1 1 1 1 1 1	
Cours optionnel Relations internationales et histoire de l'Europe 24 0 Cours optionnel Religions, cultures et circulations 24 0	1 1 1 1 1 1 1	
	1 1 1 1 1 1 1 1	

Cours optionnel	Asie	24	0	1	2
Cours optionnel	Russie et URSS	24	0	1	2
Cours optionnel	Europe centrale/médiane	24	0	1	2
Cours optionnel	Histoire des sciences	24	0	1	2
Cours optionnel	Histoire des techniques	24	0	1	2
Cours optionnel	Mésopotamie antique	12	0	1	2
Cours optionnel	Archéologie et Histoire	12	0	1	5
Cours optionnel	Monde grec archaïque et classique	12	0	1	2
Cours optionnel	Monde grec hellénistique	12	0	1	2
Cours optionnel	République romaine	12	0	1	2
Cours optionnel	Empire romain	12	0	1	2
UE 3 : Expérience en milieu professionnel				1	4
Cours obligatoire	Stage ou expérience en laboratoire	0	175	1	4
	UE 4 : Langue vivante			1	2
Cours obligatoire	LV1	0	18	1	2
	UE 5 : Mémoire de recherche			7	14
Cours obligatoire	Mémoire	0	150	1	14
Total Semestre 2		66	343		30
iotal Jelliestie 2		409			
Total annuel		158	361		60
		519			