

## Organisation des enseignements du M2 Histoire de l'art

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire		Evaluation	
		CM	TD	Coef.	ECTS
<b>Semestre 3</b>					
<b>UE 1 : Spécialité (2 séminaires au choix)</b>				<b>6</b>	<b>18</b>
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 1	24	0	1	9
Cours optionnel	Céramique et architecture grecques	24	0	1	9
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 1	24	0	1	9
Cours optionnel	Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaines	24	0	1	9
Cours optionnel	Archéologie et arts précolombiens	24	0	1	9
Cours optionnel	Archéologie et histoire de l'art du monde byzantin 1	24	0	1	9
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 1	21	0	1	9
Cours optionnel	Images et culture visuelle au Moyen âge	21	0	1	9
Cours optionnel	Architecture et matérialités à l'époque médiévale	21	0	1	9
Cours optionnel	Renaissance italienne 3	21	0	1	9
Cours optionnel	Seconde modernité 3	21	0	1	9
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 3	21	0	1	9
Cours optionnel	Patrimoine et histoire de l'art 3	21	0	1	9
Cours optionnel	Histoire et esthétique de la photographie 2	21	0	1	9
Cours optionnel	Histoire culturelle et sociale de la photographie	21	0	1	9
Cours optionnel	Fashion Heritage and Exhibitions	21	0	1	9
Cours optionnel	Problèmes d'interprétation en histoire de l'art contemporain 1	21	0	1	9
Cours optionnel	Contemporary Art, Migration and Globalization 1	21	0	1	9
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 3	21	0	1	9
Cours optionnel	Arts et Sociétés 1	24	0	1	9
Cours optionnel	Méthodes de recherche technologique	21	0	1	9
Cours optionnel	L'architecture et l'écrit (XXe-XXIe siècles)	21	0	1	9
Cours optionnel	Visiting scholar conferences	21	0	1	9
<b>UE 2 : Langue</b>				<b>1</b>	<b>6</b>
Cours obligatoire	Langue vivante dont des cours en anglais et en espagnol, spécifiques à l'histoire de l'art	0	18	1	6
<b>UE 3 : Avancée du mémoire</b>				<b>1</b>	<b>6</b>
Cours obligatoire	Suivi de l'avancée du mémoire de recherche	0	0	1	6
<b>Total semestre 3</b>		<b>42</b>	<b>18</b>		<b>30</b>
		60			

<b>Semestre 4</b>					
<b>UE 1 : Métiers de l'histoire de l'art</b>				<b>4</b>	<b>4</b>
Cours obligatoire	Savoirs et pratiques professionnelles	0	7,5	1	4
<b>UE 2 : Spécialité (2 séminaires au choix)</b>				<b>14</b>	<b>14</b>
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 2	24	0	1	7
Cours optionnel	Sculpture grecque	24	0	1	7
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2	24	0	1	7
Cours optionnel	Sanctuaires et territoires en Gaule romaine	24	0	1	7
Cours optionnel	Journées d'archéologie précolombienne	24	0	1	7
Cours optionnel	Archéologie et histoire de l'art du monde byzantin 2	24	0	1	7
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2	24	0	1	7
Cours optionnel	Les arts du Moyen âge : forme, matière, fonction	21	0	1	7
Cours optionnel	Questions d'histoire de l'art médiéval	21	0	1	7
Cours optionnel	Renaissance italienne 4	21	0	1	7
Cours optionnel	Seconde modernité 4	21	0	1	7
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 4	21	0	1	7
Cours optionnel	Patrimoine et histoire de l'art 4	21	0	1	7

Cours optionnel	Histoire et esthétique de la photographie 3	21	0	1	7
Cours optionnel	Problèmes d'interprétation en histoire de l'art contemporain 2	21	0	1	7
Cours optionnel	Contemporary Art, Migration and Globalization 2	21	0	1	7
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 4	21	0	1	7
Cours optionnel	Rethinking Exhibition Formats	21	0	1	7
Cours optionnel	Objet, Art, Territoires	21	0	1	7
Cours optionnel	Arts et Sociétés 2	24	0	1	7
Cours optionnel	Architecture, urbanisme et sociétés (XVIe-XIXe siècles)	21	0	1	7
Cours optionnel	Visiting scholar conferences	21	0	1	7
				12	12
Cours obligatoire	Formation à la recherche en autonomie	0	150	1	12
Total semestre 4		42	157,5		30
			199,5		
Total annuel		84	175,5		60
			259,5		