

# Organisation des enseignements du M2 Préparation aux concours du patrimoine

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire		Evaluation	
		CM	TD	Coef.	ECTS
<b>Semestre 3</b>					
<b>UE 1: Culture disciplinaire et générale : une spécialité au choix</b>				8	16
<b>Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques : 2 cours de méthodes + un séminaire au choix</b>		29	38	8	16
<b>Méthodes des concours</b>					
Cours obligatoire	<i>Culture visuelle et matérielle</i>	0	38	1	4
Cours obligatoire	<i>Méthodologie</i>	16	0	2	8
<b>Séminaires de l'UFR 03 - Histoire de l'art et archéologie</b>					
Cours optionnel	<i>Préhistoires : méthodologie et problématiques</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Le Paléolithique ancien et moyen : histoire et actualité</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Techniques préhistoriques : le cas des matières dures d'origine animale</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie du monde égéen 1 - le Bronze Récent et le début de l'Age du Fer</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts précolombiens</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts Maya 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie comparée des sociétés précolombiennes</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts de l'aire Andine 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Le monde arctique: préhistoire, art et archéologie</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Mari et les cités-États du monde oriental</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie de la cité grecque 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaine</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Céramique et architecture grecques</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Architecture antique : langage et méthodes d'analyse</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie et histoire des arts du monde islamique 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie médiévale et moderne: méthodologie disciplinaire</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Mondes médiévaux et modernes 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Archéologie de l'Afrique 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Images et culture visuelle au Moyen Âge</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Architecture et matérialités à l'époque médiévale</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Renaissance italienne 3</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Seconde modernité 3</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 3</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et esthétique de la photographie 2</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et sociale de la photographie</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Problèmes d'interprétation en histoire de l'art contemporain 1</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Contemporary Art, Migration and Globalization 1</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Contemporary Art in Perspective 3</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Arts et Sociétés 1</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Méthodes de recherche technologique</i>	21	0	1	4
Cours optionnel	<i>Visiting scholar conferences</i>	21	0	1	4
<b>Séminaires de l'UFR 09 - Histoire</b>					
Cours optionnel	<i>Mésopotamie antique</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Monde grec archaïque et classique</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Monde grec hellénistique</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>République romaine</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Empire romain</i>	13	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Renaissance, Réformes, Humanismes</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Guerre et société à l'âge préindustriel</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Italie et Méditerranée</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Révolution française et Révolutions atlantiques</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire politique et sociale de l'Empire byzantin</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire de la Méditerranée médiévale</i>	26	0	1	4

Cours optionnel	<i>Histoire et archéologie de l'Islam médiéval</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Economies et sociétés pré-industrielles</i>	13	13	1	4
Cours optionnel	<i>Economies contemporaines</i>	13	13	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie du religieux</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des représentations et des sensibilités</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des sociétés urbaines et de la santé</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire environnementale</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et politique XXe siècle</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire visuelle</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire du travail</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des mondes juifs</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Relations internationales et histoire de l'Europe</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Religions, cultures et circulations</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Etats-Unis et Canada</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Amérique latine</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Asie</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Russie et URSS</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Europe centrale/médiane</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des sciences</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire des techniques</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire médiévale et moderne de l'Afrique</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Afrique</i>	26	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine du Maghreb et du Moyen-Orient</i>	26	0	1	4
<b>Spécialité Archives : 3 cours obligatoires + un cours au choix</b>		52	19,5	8	16
Cours obligatoire	<i>Documents d'archives et archivistique médiévale</i>	13	0	1	4
Cours obligatoire	<i>Histoire moderne (sources)</i>	13	6,5	1	4
Cours obligatoire	<i>Archives du monde contemporain</i>	13	13	1	4
<b>Un des cours suivants :</b>					
Cours optionnel	Paléographie médiévale latine	6,5	6,5	1	4
Cours optionnel	Paléographie médiévale française	6,5	6,5	1	4
Cours optionnel	Paléographie et institutions modernes	13	6,5	1	4
Cours optionnel	Latin médiéval initiation	13	13	1	4
Cours optionnel	Latin médiéval perfectionnement	6,5	6,5	1	4
Cours optionnel	Français médiéval	6,5	6,5	1	4
Cours optionnel	Paléographie moderne 1	13	0	1	4
<b>UE 2 : Institutions : une spécialité au choix</b>				2	4
<b>Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques</b>		24	0		
Cours obligatoire	<i>Actualité des institutions et politiques patrimoniales 1</i>	24	0	1	4
<b>Spécialité Archives</b>		26	26		
Cours obligatoire	<i>Administration publique 1</i>	13	13	1	2
Cours obligatoire	<i>Histoire économique 1</i>	13	13	1	2
<b>UE 3 : Entraînement aux épreuves des concours : une spécialité au choix</b>				3	6
<b>Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques</b>		10	0		
<b>Un des trois cours suivants de préparation à la dissertation :</b>					
Cours optionnel	<i>Dissertation - Histoire de l'art</i>	6	0	1	3
Cours optionnel	<i>Dissertation - Archéologie</i>	6	0	1	3
Cours optionnel	<i>Dissertation - Histoire</i>	6	0	1	3
<b>Un des quatre cours suivants de préparation au commentaire de document :</b>					
Cours optionnel	<i>Commentaire - Antiquité gréco-romaine</i>	4	0	1	3
Cours optionnel	<i>Commentaire - Médiéval</i>	4	0	1	3
Cours optionnel	<i>Commentaire - Moderne</i>	4	0	1	3
Cours optionnel	<i>Commentaire - Contemporain</i>	4	0	1	3
<b>Spécialité Archives</b>		0	8		
Cours obligatoire	<i>Préparation aux épreuves écrites du concours Archives</i>	0	8	1	6
<b>UE 4 : Langues vivantes et anciennes</b>				2	4
Cours obligatoire	<i>LV1</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>LV2</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>Langue ancienne</i>	0	36	1	2
<b>Total Semestre 1</b>		53	82		30
			135		

Semestre 4						
UE 1: Culture disciplinaire et générale : une spécialité au choix			4	8		
Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques : un cours de méthode et un séminaire au choix			12	38	4	8
Méthodes des concours						
Cours obligatoire	Culture visuelle et matérielle	0	38	1	4	
Séminaires de l'UFR 03 - Histoire de l'art et archéologie						
Cours optionnel	Pratique de la recherche en archéologie préhistorique	24	0	1	4	
Cours optionnel	Derniers chasseurs	24	0	1	4	
Cours optionnel	Premières villes, premiers Etats en Europe	24	0	1	4	
Cours optionnel	Monde égéen	24	0	1	4	
Cours optionnel	Journées d'archéologie précolombienne	24	0	1	4	
Cours optionnel	Archéologie et arts Maya 2	24	0	1	4	
Cours optionnel	Archéologie et arts de l'aire Andine 2	24	0	1	4	
Cours optionnel	Archéologie de l'Afrique 2	24	0	1	4	
Cours optionnel	Cultures et sociétés anciennes d'Océanie	24	0	1	4	
Cours optionnel	Mari et les cités états du monde oriental	24	0	1	4	
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 2	24	0	1	4	
Cours optionnel	Sculpture grecque	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2	24	0	1	4	
Cours optionnel	La Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires	24	0	1	4	
Cours optionnel	Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines	24	0	1	4	
Cours optionnel	Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2	24	0	1	4	
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2	24	0	1	4	
Cours optionnel	Mondes médiévaux et modernes 2	24	0	1	4	
Cours optionnel	Milieus et pratiques sociales des mondes médiévaux et modernes	24	0	1	4	
Cours optionnel	Les arts du Moyen Âge : forme, matière, fonction	21	0	1	4	
Cours optionnel	Questions d'histoire de l'art médiéval	21	0	1	4	
Cours optionnel	Renaissance italienne 4	21	0	1	4	
Cours optionnel	Seconde modernité 4	21	0	1	4	
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 4	21	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire et esthétique de la photographie 3	21	0	1	4	
Cours optionnel	Problèmes d'interprétation en histoire de l'art contemporain 2	21	0	1	4	
Cours optionnel	Contemporary Art, Migration and Globalization 2	21	0	1	4	
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 4	21	0	1	4	
Cours optionnel	Rethinking Exhibition Formats	21	0	1	4	
Cours optionnel	Objet, Art, Territoires	21	0	1	4	
Cours optionnel	Arts et Sociétés 2	24	0	1	4	
Cours optionnel	Visiting scholar conferences	21	0	1	4	
Séminaires de l'UFR 09 - Histoire						
Cours optionnel	Mésopotamie antique	12	0	1	4	
Cours optionnel	Monde grec archaïque et classique	12	0	1	4	
Cours optionnel	Monde grec hellénistique	12	0	1	4	
Cours optionnel	République romaine	12	0	1	4	
Cours optionnel	Empire romain	13	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen Âge	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)	24	0	1	4	
Cours optionnel	Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire culturelle et sociale du Moyen Âge	24	0	1	4	
Cours optionnel	L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale )	24	0	1	4	
Cours optionnel	Renaissance, Réformes, Humanismes	24	0	1	4	
Cours optionnel	Guerre et société à l'âge préindustriel	24	0	1	4	
Cours optionnel	Italie et Méditerranée	24	0	1	4	
Cours optionnel	Révolution française et Révolutions atlantiques	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire de Byzance et de la Méditerranée médiévale	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Islam médiéval	24	0	1	4	
Cours optionnel	Economies et sociétés pré-industrielles	12	12	1	4	
Cours optionnel	Economies contemporaines	12	12	1	4	
Cours optionnel	Histoire et anthropologie du religieux	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire des représentations et des sensibilités	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire des sociétés urbaines et de la santé	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire environnementale	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire culturelle et politique XXe siècle	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire du travail	24	0	1	4	
Cours optionnel	Histoire visuelle	24	0	1	4	

Cours optionnel	<i>Histoire des mondes juifs</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Relations internationales et histoire de l'Europe</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Religions, cultures et circulations</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Etats-Unis et Canada</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Amérique latine</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Asie</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Russie et URSS</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Europe centrale/médiane</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire médiévale et moderne de l'Afrique</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Afrique</i>	24	0	1	4
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine du Maghreb et du Moyen-Orient</i>	24	0	1	4
<b>Spécialité Archives : 2 cours obligatoires + 1 cours au choix</b>		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
Cours obligatoire	<i>Documents d'archives et archivistique médiévale</i>	12	0	3	3
Cours obligatoire	<i>Histoire moderne (sources)</i>	12	6	3	3
<b>Un des cours suivants :</b>					
Cours optionnel	Paléographie médiévale latine	6	6	2	2
Cours optionnel	Paléographie médiévale française	6	6	2	2
Cours optionnel	Paléographie et institutions modernes	12	6	2	2
Cours optionnel	Latin médiéval initiation	12	12	2	2
Cours optionnel	Latin médiéval perfectionnement	6	6	2	2
Cours optionnel	Français médiéval	6	6	2	2
Cours optionnel	Paléographie moderne 2	12	0	2	2
<b>UE 2 : Institutions : une spécialité au choix</b>				<b>2</b>	<b>4</b>
<b>Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques</b>		<b>0</b>	<b>24</b>		
Cours obligatoire	<i>Actualité des institutions et politiques patrimoniales 2</i>	0	24	1	4
<b>Spécialité Archives</b>		<b>24</b>	<b>24</b>		
Cours obligatoire	<i>Administration publique 2</i>	12	12	1	2
Cours obligatoire	<i>Histoire économique 2</i>	12	12	1	2
<b>UE 3 : Entraînement aux épreuves du concours : une spécialité au choix</b>				<b>3</b>	<b>6</b>
<b>Spécialité Archéologie, Musées, Monuments historiques</b>		<b>8</b>	<b>24</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Cours obligatoire	<i>Entraînement collectif et individuel aux oraux des concours</i>	0	20	1	1
Cours obligatoire	<i>Préparation à la note de synthèse</i>	0	4	1	1
<b>Un des trois cours suivants de préparation à la dissertation :</b>					
Cours optionnel	<i>Dissertation - Histoire de l'art</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Dissertation - Archéologie</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Dissertation - Histoire</i>	4	0	1	2
<b>Un des quatre cours suivants de préparation au commentaire de document :</b>					
Cours optionnel	<i>Commentaire - Antiquité gréco-romaine</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Commentaire - Médiéval</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Commentaire - Moderne</i>	4	0	1	2
Cours optionnel	<i>Commentaire - Contemporain</i>	4	0	1	2
<b>Spécialité Archives</b>		<b>42</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Cours obligatoire	<i>Préparation aux épreuves écrites du concours Archives</i>	0	8	1	2
Cours obligatoire	<i>Préparation aux épreuves orales du concours Archives</i>	12	0	1	2
Cours obligatoire	<i>Conférences d'archivistique (Archives nationales)</i>	30	0	1	2
<b>UE 4 : Langues vivantes et anciennes</b>				<b>2</b>	<b>4</b>
Cours obligatoire	<i>LV1</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>LV2</i>	0	18	1	2
Cours optionnel	<i>Langue ancienne</i>	0	36	1	2
<b>UE 5 : Expérience en milieu professionnel</b>				<b>4</b>	<b>8</b>
Cours obligatoire	<i>Stage ou expérience en laboratoire</i>	0	175	0	0
Cours obligatoire	<i>Rapport de stage</i>	0	0	1	8
<b>Total Semestre 2</b>		<b>44</b>	<b>265</b>		<b>30</b>
			<b>309</b>		
<b>Total annuel</b>		<b>97</b>	<b>347</b>		<b>60</b>
			<b>444</b>		