

MASTER 1 HISTOIRE DE L'ART - 2025/2026

Pré-rentrée administrative : le lundi 8 septembre 2025 de 10h00 à 11h00 Amphithéâtre de l'IAA

Pré-rentrée pédagogique par spécialité le lundi 8 septembre 2025 (Galerie Colbert)

*Arts médiéval, byzantin et islamique: 15h30-17h00 Salle JULLIAN
 *Temps modernes (XVIe-XVIIIe siècles): 14h-15h30 Salle PERRROT
 *XIXe siècle: 14h00-15h30 Salle JULLIAN
 *XXe siècle: 14h00-15h30 Salle VASLARI

*Histoire de la photographie: 15h30-17h00 Salle GRODECKI
 *Histoire de la mode: 14h00-15h30 Salle GRODECKI

Reentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFRO3. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :
 Galerie Colbert (RMA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Mérieux), 3 rue Michalek 75005 PARIS
 Pantheon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
 Musée du Quai Branly (MOB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
 Centre Louvres, 1 rue de la Glacière, 75001 PARIS
 Centre Mahler, 5 rue Mahler 75004 PARIS
 ENS, 45 rue d'Amiens 75005 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 23/09

UE1: Méthodes

- METHODOLOGIE DU MÉMOIRE DE RECHERCHE ET HUMANITES NUMERIQUES C4010725

Cours et évaluation en ligne
 EPI à venir

UE 2 : Spécialité (2 séminaires au choix)

UE 3 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

- ARCHITECTURE ANTIQUE/LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE - C4010519

Mercredi 12h15-14h15
 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Stéphane BOURDIN

- CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES - C4036115

Vendredi 12h30- 14h30
 Salle 319 (IAA)

Alain DUPLOUY

- ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE -1 C4031725

Judi 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)

Salle BENJAMIN (Galerie Colbert)

Francis PROST

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES - C4036715

Mercredi 9h30-11h30
 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Stéphane BOURDIN

- HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I - C4036515

Mardi 10h00-12h00
 Salle 311

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL ET ORIENTAL

- ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN I - C4036915

Mardi 12h00 -14h00
 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Marève Uf Dominique PIERI

- ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMQUES 1 - C4037115

Vendredi 16h30-19h30
 Salle 303

Jean Pierre VAN STAEVEL

- APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL - C4010315

Vendredi 11h00-12h45
 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Philippe PLAGNIEUX

- IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN AGE - C4010525

Lundi 14h-15h45
 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Anne Orange POILPRE

- ARCHITECTURE ET MATERIALITE A L'EPOQUE MEDIEVALE C4010925

Mercredi 8h45-10h30

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS- C4034915

Judi matin
 Salle RDJZ Centre Mahler

Briolte FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

- RENAISSANCE ITALIENNE 1 - C4010515

Mercredi 18h-19h45
 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sely HENDLER

- POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525

Mardi 9h00-10h45
 Salle PERRROT (Galerie Colbert)

Fiammetta CAMPAGNOLI

- PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1 - C4012515

Lundi 12h00-13h45
 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Michel WEEMANS

- SECONDE MODERNITE 1 - C4011125

Mercredi 16h15-18h00
 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

	• PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 - C4010915 Mardi 9h00-10h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
Salle	CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 C4012525 Vendredi 10h45-12H30 PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
	ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115 Vendredi 9h00-10h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
	ETUDES VISUELLES (Xxe SIÈCLE) - C4011115 Mercredi 13h00-16h45 Salle 106 (IAA)	Stéphane LAURENT
Salle	CONTEMPORARY ART BODY GENDER C4012325 Vendredi 13h00-14h45 (Galerie Colbert)	Elvan ZABUNYAN
	• ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925 Jeudi 11h00-12h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
	• ART AND GLOBALIZATION- C4012725 Vendredi 17h00-18h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
	• NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325 Jeudi 18h00-19h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-J. PERNUIT
	• HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925 Mardi 14h00-15h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Éléonore CHALLINE
	• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515 Jeudi 14h30-16h15 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel POIVERT

HUMANITES NUMERIQUES (uniquement au titre de l'UE 3)

	• PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4014125 Lundi 10h00-11h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Vincenzo CAPOZZOLI
--	---	--------------------

HISTOIRE DU PATRIMOINE (uniquement au titre de l'UE 3)

	• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115 Jeudi 9h00-10h45 Salle JULIAN (Galerie Colbert)	Bertrand TILLIER
--	---	------------------

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE (uniquement au titre de l'UE 3)

	• HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIIe-XIXe siècles) - C4013125 Mercredi 10h30-12h15 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
	• REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L'ARCHITECTURE (XVIIe-XXe siècles) Mercredi 16h00-17h45 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean Philippe GARRIC

HISTOIRE DU CINÉMA (uniquement au titre de l'UE 3)

	• LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319 8 Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
	• MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515 Mardi 9h00-11h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
	• CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125 8 Mardis (à partir du ?) 15h00-18h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
	• CINÉMA, CULTURE ET SOCIÉTÉ - C4090325 Mercredi 14h15-16h15 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal-Alex VINCENT

CONSERVATION (uniquement au titre de l'UE 3)

	• MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C4015915 Vendredi 9h00-10h45 Salle PERROT (Galerie Colbert)	William WHITNEY
	• CONSERVATION PREVENTIVE C3040519 (Mardi 15h00-17h00 (à partir du 16/09) Salle Doucet (IAA)	Clare BETELU

DROIT (uniquement au titre de l'UE 3)

	DROIT DE LA CULTURE (uniquement en UE 3) - A4021716 Pour étudiants ayant déjà fait du droit Mercredi 9h00-12h00 (à partir du 17/09) Salle Amphé BACHELARD (Sorbonne)	Christine PAULTI / David SOLDINI
--	---	----------------------------------

UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

	LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 15/09 Se reporter au planning du département des langues https://intranet.pantheonsorbonne.fr/en/intranet/departements/ddf/planning	
--	---	--

UES: AVANCEE DU MÉMOIRE