

MASTER 2 MARCHE DE L'ART - 2025/2026

Pré-rentée : le mardi 16 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :
Galerie Colbert (INHA), 6 rue des Petits Champs 75001 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75005 PARIS
Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Centre Lourcine, 1 rue de la Glacière, 75013 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 22/09

UE 1 DROIT

DROIT D'AUTEUR APPLIQUE AU MARCHE DE L'ART C5P11116

Mardi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Tristan AZZI

DROIT DES CONTRATS APPLIQUE AU MARCHE DE L'ART C5P11316

Mardi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Tristan AZZI

DROIT DE LA RESPONSABILITE APPLIQUE AU MARCHÉ DE L'ART C5P11516

Lundi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Marie RANOUIL

DROIT DES ASSURANCES APPLIQUE AU MARCHÉ DE L'ART C5P11716

Lundi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Marie RANOUIL

FISCALITE DU MARCHE DE L'ART C5P12116

Mardi 18h00-20h00

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Renaud BOURGET

STATUT DES PROFESSIONS (ACCUEIL PROFESSIONNELS) C5P11916

Lundi 18h00-20h00

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Professionnels

UE2 :ECONOMIE

APPROCHE ECONOMIQUE DES ARTS ET DE LA CULTURE C5P10115

Mardi 14h-16h00

JULLIAN
Salle (GALERIE
COLBERT)

Sophie CRAS

ÉCONOMIE ET GESTION DES ŒUVRES D'ART C5P10315

Mercredi 18h00-20h00

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Maxime Georges METRAUX

UE3: HISTOIRE DE L'ART

3 séminaires obligatoires

APPROCHE PRATIQUE ET THEORIQUE DE L'ART ET DU MARCHE (XIXe-XXIe SIECLES) C5P10515

Lundi 10h00-11h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Arnaud BERTINET

• L'ART DES ANNEES 60 A NOS JOURS C5P10715

Mercredi 16h00-17h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Philippe DAGEN

• SAVOIRS ET PRATIQUES PROFESSIONNELS (CHRISTIE'S PARIS) C5P10915

Vendredi 9h00-13h00

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Professionnels

UN SEMINAIRE AU CHOIX

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

■ ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5R10125

Jeudi 13h-15h (pas de séance le 20/11)

Salle BENJAMIN (GALERIE
COLBERT)

Francis PROST

• CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES - C4036115

Jeudi 17h00-19h00

Salle 311 (IAA)

Maia POMADERE

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINE C5RB6715

Mercredi 9h30-11h30

Jullian
Salle (GALERIE
COLBERT)

Stéphane BOURDIN

■ HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5R10325

Mardi 10h00-12h00

Salle 311 (IAA)

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL ET ORIENTAL

· ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915

Mardi 12h00-14h00

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Dominique PIERI/ Mareva U

▪ ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DU MONDE ISLAMIQUE 1 C5R10525

Vendredi 16h30-19h30

Salle 303 (IAA)

Jean-Pierre
VAN STAEL

▪ IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-AGE C5R10725

Lundi 14h-15h45

Salle Jullian

Anne-Orange POILPRE

▪ ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MEDIEVALE C5R10925

Mercredi 8h45-10h30

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE

· ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C5RA4915

Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

Brigitte
FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

· RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715

Jeudi 11h00-12h45

JULIAN (
Salle Galerie
Colbert)

Sefy
HENDLER

▪ SECONDE MODERNITE 3 C5R11125

Mercredi 18h00-19h45 (sauf le 19/11 Salle VASARI)

AVD (
Salle Galerie
Colbert)

Etienne JOLLET

▪ PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 3 C5R11325

Lundi 14h15-16h00

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Michel WEEMANS

HISTOIRE DU PATRIMOINE

· PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115

Jeudi 12h45-14h30

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Bernard TILLIER

ART CONTEMPORAIN

▪ FASHION HERITAGE AND EXIBITIONS C5110125

Lundi 9h00-10h45

Salle GROIDECKI

Emilie HAMMEN

• PROBLÈMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315

Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN

Pierre WAT

▪ CONTEMPORY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 1 C5R11725

Mercredi 14h00-15h45

Salle PERROT

Elvan ZABUNYAN

▪ CONTEMPORY ART IN PERSPECTIVE 3 C5R11925

Vendredi 14h15-16h

Salle JULLIAN

Philippe DAGEN

• HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115

Jeudi 16h15-18h00

Salle JULIAN
(Galerie
Colbert)

Michel POIVERT

▪ HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11525

Mardi 14h00-15h45

Salle DEMARGNE

Eleonore CHALLINE

• MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115

Vendredi 9h00-10h45

PERROT
Salle (Galerie
Colbert)

William WHITNEY

UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

ANGLAIS

Mercredi 10h30-12h00

Salle 106
(IAA)

N. PARKINSON