

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2025/2026

Réunion de pré-rentree administrative : Lundi 8 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michelet)

Pré-rentree pédagogique par spécialité le lundi 8 septembre 2025 (Galerie Colbert)
*Arts médiéval, byzantin et islamique: 15h30-17h00 Salle JULLIAN
*Temps modernes (XVe- XVIIe siècles): 14h-15h30 Salle PERROT
*XIXe siècle: 14h00-15h30 Salle JULLIAN
*XXe siècle: 14h00-15h30 Salle VASARI
*Histoire de la photographie: 15h30-17h00 Salle GRODECKI
*Histoire de la mode: 14h00-15h30 Salle GRODECKI

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS
Censier, 12 rue Censier 75005 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
Sorbonne Nouvelle (Campus Nation),avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS
Lourcine, 1 Rue de la Glacière , 75013 Paris

SEMESTRE 1

UE1: ENJEUX ET METHODES DU PATRIMOINE (3 séminaires au choix, dont au moins un cours de Droit) - C4A14125

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117				
CM	Jeudi 17h30-19h30	Salle	311 (Censier)	Clara GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA / Cécile ANGER

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716				
CM	Mercredi 8h00-11h (à partir du 17/09)	Salle	Amphi BACHELARD (Sorbonne)	Christine PAUTI /David SOLDINI

1 SEMINAIRE A CHOISIR ENTRE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115				
	Jeudi 9h00-10h45	Salle JULIAN (Galerie Colbert)		Bertrand TILLIER

HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315				
CM	Vendredi 10h00-12h00		D 632 (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519				
	Lundi 8h45-10h30		Salle 303 (IAA)	Alain DUPLOUY

CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040519				
CM	Mardi (à partir du 16/09) 15h00-17h00 -	Salle	DOUCET (IAA)	Claire BETELU

UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix) - C4A14325

SPÉCIALITÉS

MEDIATION CULTURELLE

THEORIE DE LA MUSEOLOGIE ET DE L'EXPOSITION - C4140125				
1ere séance le Jeudi 19/09 14h00-16h00 18/09 Salle B208 (Centre Sorbonne nouvelle)				
	puis	Mardi (à partir du 23/09) 14h-16h	salle C109 (Centre Sorbonne nouvelle)	
				François MAIRESSE

PREHISTOIRE

PREHISTOIRE: METHODOLOGIE ET PROBLEMATIQUES - C4030925				
	Mercredi 10h-12h	Salle		Boris VALENTIN / Marianne CHRISTENSEN/ Roxane ROCCA

LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN: HISTOIRE ET ACTUALITE - C4031125				
	Mardi 13h30-15h30	Salle 311		Roxane ROCCA

PROTOHISTOIRE

INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NEOLITHIQUE DE LA FRANCE -C4034515				
	Mardi 13h00-15h00	Salle	Amphi Georges Dupuy (MALHER)	Françoise BOSTYN

ARCHEOLOGIE DU MONDE EGEEEN 1 : LE BRONZE RECENT ET LE DÉBUT DE L'AGE DU FER - C4037719				
	Mercredi 17h00-19h00	Salle	311 (IAA)	Maia POMADERE

GUERRE ET VIOLENCE DANS LES SOCIETES PROTOHISTORIQUES - C4032525

Mardi 10h00-12h00

Salle 326 (IAA)

Céline TOMCZYK/ Jean Marie LARUAZ/ Clément
FELIU/ Clément NICOLAS

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE			
Jeudi 8h30-10h30	· ARCHEOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C4034915		
	Salle	RDJ2 (Centre Malher)	Brigitte FAUGERE
Mercredi 16h00-18h00	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C4035115		
	Salle	307 (IAA)	Eva LEMONNIER
Mardi 17h00-19h00	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 C4035315		
	Salle	319 (IAA)	Alicia ESPINOSA
Mardi 9H00-11H00	· ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4031515		
	Salle	319 (IAA)	Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD

MONDE ARCTIQUE			
Mercredi 17h30-19h30	LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515	Salle	RDJ2 (MAHLER) Claire ALIX
ORIENT ANCIEN			
Jeudi 10h00-12h00	ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915	Salle	101 Guillaume GERNEZ
ANTIQUITE CLASSIQUE			
Jeudi 17h00-19h00	CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115	Salle	311 (IAA) Maia POMADERE
Mercredi 12h15-14h15	ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODE D'ANALYSE C4010519	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert) Stéphane BOURDIN
Jeudi 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)	ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4031725	Salle	BENJAMIN (Galerie Colbert) Francis PROST
Mercredi 9h30-11h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert) Stéphane BOURDIN
Mardi 10h00-12h00	HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN 1 - C4031925	Salle	311 Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE			
Mardi 12h00 -14h00	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4038915	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert) Dominique PIERI
Vendredi 16H30-19H00	ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU M ONDE ISLAMIQUE 1- C4032125	Salle	303 Jean-Pierre VAN STAEVEL
Lundi 10h00-11h45	APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315	Salle	PERROT (Galerie Colbert) Philippe PLAGNIEUX
Jeudi 09h30-12h30	ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315	Salle	319 Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Jeudi 14h00-17h00	MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES 1 - C4032325	Salle	319 Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Mercredi 8h45-10h30	ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MÉDIÉVALE - C4010925	Salle GRODECKI	Jean Baptiste VINCENT
Lundi 14h00-15h45	IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-AGE - C4010525	Salle JULLIAN	Anne Orange POILPRE
ART DES TEMPS MODERNES			
Mercredi 18h-19h45	RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert) Sely HENDLER
Mercredi 16h18-1800	SECONDE MODERNITE 1 - C4011125	Salle JULLIAN	Etienne JOLLET
Mardi 9h00-10h45	POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES - C4011525	Salle PERROT	Fiammetta CAMPAGNOLI
Lundi 12h00-13h45	PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe SIÈCLES) 1 - C4011725	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert) Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN			
Mardi 9h00-10h45	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XIXe SIÈCLE) 1 - C4010915	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert) Pierre WAT
Jeudi 11h00-12h45	ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert) Catherine MENEUX
Mercredi 15h00-16h45	ETUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4012125	Salle	108 (IAA) Stéphane LAURENT
Vendredi 9h-10h45	ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert) Pascal ROUSSEAU
Vendredi 13h00-14h45	CONTEMPORARY ART, BODY, GENDER - C4012325	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert) Elvan ZABUNYAN
Vendredi 10h45-12h30	CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 - C4012525	Salle	PERROT (Galerie Colbert) Philippe DAGEN

Vendredi 17h00-18h45	ART AND GLOBALIZATION - C4012725	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
Jeudi 18h00-19h45	NEW IMAGE: A MEDIUM-BASED APPROACH - C4010325	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-J. PERNUIT
Jeudi 14h30-16h15	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515	Salle	JULLIAN	Michel POIVERT
Mardi 14h00-15h45	HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE - C4012925	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
HUMANITES NUMERIQUES - C4014125				
Lundi 10h-11h45	PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART - C4010125	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Vincenzo CAPOZZOLI
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4014525				
Mercredi 10h30-12h15	HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIe - XXe SIECLES) - C4013125	Salle	GRODECKI	Jean François CABESTAN
Mercredi 16h-17h45	REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L'ARCHITECTURE - C4013325	Salle	GRODECKI	Jean Philippe GARRIC
HISTOIRE DU CINÉMA				
Mardi 9h00-11h00	MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011515	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09)	LES CINÉASTES AU TRAVAIL C4010319	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
Mardis (7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12)	CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125	15h00-18h00	GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
HISTOIRE				
PLANNINGS EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/uftr/uftr09/diplomes-et-concours/masters/				
UES: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE				
LANGUE VIVANTE C4A14525 Début des cours: 15/09 Se reporter au planning du département des langues https://www.pantheonsorbonne.fr/uftr/dtd/planning/				