

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
 Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
 MAE, 21, allée de l'Université
 Archives Nationales, 11, rue
 Censier, 12 rue Censier 75005 PARIS
 ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
 Sorbonne Nouvelle (Campus Nation), avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
 Lourcine, 1 Rue de la Glacière , 75013 Paris
 Condorcet , 5 cours des Humanités 93300 Aubervilliers

SEMESTRE 3

UE1:Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires à choisir)

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115 / C5C70119			
Jeudi (à partir du 2/10) 12h45-14h30	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Bertrand TILLIER

• ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE			
Les Mardis (dates à venir) 9h00-12h00	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Elvira SHAHMIRI

- DROIT DU PATRIMOINE 2			
Mardi (18h30-20h30)	Salle	Doucet (IAA)	David SOLDINI

HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHÉOLOGIE C5RA0515 / C5CA0519			
Jeudi (10h30-12h30)	Salle	311 (IAA)	Alain DUPLOUY

• ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE C5R70315 / C5C70319			
Mercredi 16h30-18h30	Salle	303 (IAA)	Jean François CABESTAN

- HISTOIRE CULTURELLE ET POLITIQUE XXe siècle			
Mercredi (à partir du 17/09) 11h00-13h00	Salle 0.033 Condorcet, bâtiment Sud		Pascale GOETSCHEL/ Fabien THEOFILAKIS/ Marion HENRY

- COLLECTIONS PATRIMONIALES C5R70519 / C5C70519			
Lundi 8h45-10h30	Salle	303 (IAA)	Alain DUPLOUY

UE3: Séminaire de spécialité (un séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

GÉOPOLITIQUE DES MUSÉES			
Jeudi (à partir du 18/09) 10h00-12h00	Salle	C107 Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	François MAIRESSE

ACTUALITÉ DE LA MUSÉOLOGIE			
1ère séance le mercredi 17/09 10h00-12h00 salle B306 (Sorbonne nouvelle)			
puis	jeudi (à partir du 25/09) 13h-15h Salle B202	Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	Fabien VAN GEERT

PREHISTOIRE

PREHISTOIRES: METHODOLOGIE ET PROBLEMATIQUES - C5RA0325				
Mercredi		Salle	311 (IAA)	Boris VALENTIN / Roxanne ROCCA Marianne CHRISTENSEN
	(10h00-12h00)			

LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITE C5RA0525				
Mardi		Salle	311 (IAA)	Roxanne ROCCA
	(13h30-15h30)			

TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : LE CAS DES MATIÈRES DURES C5RA0725				
Jeudi	10h00-12h00	Salle	304 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN

PROTOHISTOIRE

NÉOLITHIQUE EUROPÉEN: RECHERCHES ACTUELLES C5RA1315				
Jeudi	15h00-17h00	Salle	RDJ2 (Malher)	Françoise BOSTYN

ARCHÉOLOGIE DU MONDE ÉGÉEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ÂGE DE FER C5RA7719				
Jeudi	18h00-20h00	Salle	101	Maia POMADERE

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

• ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C5RA4915				
Jeudi	(8h30-10h30)	Salle RDJ2	Centre MALHER	Brigitte FAUGERE

• ARCHEOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C5RA5115				
Mercredi	(16h00-18h00)	Salle	307 (IAA)	Eva LEMONNIER

• ARCHEOLOGIE ET ARTS DE L'ÂIRE ANDINE 1 C5RA5315				
Mardi	(17h00-19h00)	Salle	(IAA) 326	Alicia ESPINOSA

ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRECOLOMBIENNES - C5RA1515				
CM	Mardi	Salle	319 (IAA)	Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD
	(9h00-11h00)			

MONDE ARCTIQUE

• LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE C5RA5515				
Mercredi	17h30-19h30	Salle	RDJ 2 (Centre Malher)	Claire ALIX

ORIENT ANCIEN

• MARI ET LES CITÉS ETATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0115				
Jeudi	17h30-19h30	Salle	319	Pascal BUTTERLIN

• ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C5RB5915				
Jeudi	(10h00-12h00)	Salle	101	Guillaume GERNEZ

ANTIQUITE CLASSIQUE

• CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115				
Jeudi	17h00-19h00	Salle	(IAA) 311	Maia POMADERE

ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE C5R50519			
Mercredi 12h15-14h15	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN

• ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C5RB6315			
Jeudi 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)	Salle	BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	Francis PROST

• ARCHEOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE REPUBLICAINES C5RB6715			
Mercredi 9h30-11h30	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN

• ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I			
Mardi (10h00-12h00)	Salle	311	Gaëlle TALLET

MOYEN-ÂGE

ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN I C5RB6915			
Mardi 12h00-14h00	Salle	DEMARGNE (Galerie COLBERT)	Mareva U/ Dominique PIER

• ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C5RB7115			
Vendredi (16h30-19h00)	Salle	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL

ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MEDIEVALE - C4010925			
Mercredi 8h45-10h30	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Jean Baptiste VINCENT

IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-AGE - C4010525			
Lundi 14h00-15h45	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Karine BOULANGER

• ARCHEOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE : MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C5RB7315			
Jeudi (09h30-12h30)	Salle	319	Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT

MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES 1 - C4032325			
Jeudi (14h00-17h00)	Salle	319	Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT

* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières
ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"

ART DES TEMPS MODERNES

• RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715			
Jeudi 11h00-12h45		Sefy HENDLER	
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)			

• SECONDE MODERNITE 3 C5R11125			
Mercredi 18h00-19h45 (sauf le 19/11 Salle VASARI)	Salle	AVD (GALERIE COLBERT)	Etienne JOLLET

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe-XVIIe SIÈCLES) 1 C5R10315			
Lundi (14h15-16h00)	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Michel WEEMANS

ART CONTEMPORAIN

PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315			
Mardi 11h00-12h45	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Pierre WAT

ARTS ET SOCIÉTÉS 1 C5R12315

Les mercredis
01/10,5/11,26/11,10/12,28/01,25/02,2
5/03 et 15/04

(17h00-19h00)

Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND

DORLEAC/
Thibault BOULVAIN

· CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 1 C5R11725

Mercredi
14h00-15h45

Salle

PERROT
(GALERIE COLBERT)

Elva ZABUNYAN

· CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 3 C5R11925

Vendredi
(14h15-16h00)

Salle

PERROT
(GALERIE COLBERT)

Philippe DAGEN

• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115

Jeudi

(16h15-18h00)

Salle

JULLIAN (
(GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

· HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11525

Mardi
14h00-15h45

Salle

DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Eleonore CHALLINE

· MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115

Vendredi 9h00-10h45

Salle PERROT

William WHITNEY

HISTOIRE

[PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/](https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/)

UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE C5R7LA15

Les TD de langues débutent le 15/09

[Se reporter au planning du Département des langues: https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/tdl/planning/](https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/tdl/planning/)