

MASTER 1 AVP mention Patrimoine et Musées - 2025/2026

Réunion de pré-rentree administrative : Lundi 8 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michelet)

Pré rentrée pédagogique de parcours: le lundi 8 septembre 2025 de 19h30 à 17h00 Salle PERROT (Galerie Colbert)

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert (NHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Centre Lourcine, 1 rue de la Glacière, 75013 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 22/09

UE1: Enjeux et méthodes

1 cours obligatoire

METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100125

Lundi 14h00-15h45
Salle
e DEMARGNE (Galerie Colbert)

Eléonore MARANTZ

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117

CM

Jeudi 17h30-19h30

Salle

311 (Censier)

Clara GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA /
Cécile ANGER

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716

CM

Mercredi 8h00-11h (à partir du 17/09)

Sallempfi BACHELARD (Sorbonne)

Christine PAUTI/David SOLDINI

UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE (2 séminaires)

ARCHITECTURE ANTIQUE:LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE - C4010519

Mercredi 12h15-14h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Stéphane BOURDIN

ARCHITECTURE ET MATERIALITE A L'EPOQUE MEDIEVALE C4010925

Mercredi 8h45-10h30

Salle
e GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIIe-XIXe siècles) - C4013125

Mercredi 10h30-12h15

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean-François CABESTAN

REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L' ARCHITECTURE (XVIIe-XXe siècles) C4013325

Mercredi 16h00-17h45

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Philippe GARRIC

UE 3: COMPLEMENTAIRE (1 SEMINAIRE)

HISTOIRE DU PATRIMOINE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 -C4020115

Jeudi 9h00-10h45

Salle JULIAN (Galerie Colbert)

Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

Alain DUPLOUY

Lundi 8h45-10h30

Salle 303 (IAA)

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 1 - C4010515

Mercredi 18h-19h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sely HENDLER

POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525

Mardi 9h00-10h45

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Fiammetta CAMPAGNOLI

PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1 - C4012515

Lundi 12h00-13h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Michel WEEMANS

SECONDE MODERNITE 1 - C4011125

Mercredi 16h15-18h00

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 - C4010915

Mardi 9h00-10h45

Salle JULIAN (Galerie Colbert)

Pierre WAT

CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 C4012525

Vendredi 10h45-12h30

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Philippe DAGEN

ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115

Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Pascal ROUSSEAU

ETUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4011115

Mercredi 15h00-16h45

Salle 106 (IAA)

Stéphane LAURENT

CONTEMPORARY ART BODY GENDER

Vendredi 13h00-14h45

C4012325

Salle

DEMARGNE
(Galerie Colbert)

Elvan ZABUNYAN

ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925		
Jeudi 11h00-12h45		
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Catherine MENEUX
ART AND GLOBALIZATION- C4012725		
Vendredi 17h00-18h45		
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Lotte ARNDT
NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325		
Jeudi 18h00-19h45		
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Pierre-J. PERNUIT
HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925		
Mardi 14h00-15h45		
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Eléonore CHALLINE
HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515		
Jeudi 14h30-16h15		
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Michel POIVERT
HUMANITES NUMERIQUES		
PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4014125		
Lundi 10h00-11h45		
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Vincenzo CAPOZZOLI
HISTOIRE DU CINÉMA		
LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319		
8 Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09)		
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Sylvie LINDEPERG
MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515		
Mardi 9h00-11h00		
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Guillaume VERNET
CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125		
Les Mardis 7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12 15h00-18h00		
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Yola LECAINEC
CINÉMA, CULTURE ET SOCIÉTÉ - C4090325		
Mercredi 14h15-16h15		
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Pascal-Alex VINCENT
UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE		
LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 15/09 Se reporter au planning du département des langues https://intranet.panthéonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning		